**Информационная справка**

*ДОШКОЛЬНЫЕ ГРУППЫ*

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «СПАССКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

ЯРОСЛАВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

1.1 Полное наименование - муниципальное общеобразовательное учреждение Спасская средняя школа Ярославского муниципального района

1.2. Сокращенное название – МОУ Спасская СШ ЯМР

1.3. Местонахождение: Ярославская область, Ярославский район, с. Спас-Виталий, д.6 .

1.4. Телефоны: 76-41-21, 94-17-58

1.5. Форма собственности: муниципальная

1.6. Тип учреждения: общеобразовательное учреждение

1.7. Вид учреждения: средняя школа

1.8.Учредитель: Администрация Ярославского муниципального района Ярославской области в лице управления образования Администрации Ярославского муниципального района.

1.9.Местонахождение Учредителя: г. Ярославль, ул. З. Космодемьянской, д.10а.

Отношения между Учредителем и МОУ Спасской СШ ЯМР определяет договор, заключенный между ними в соответствии с законодательством РФ.

1.10 Дошкольные группы осуществляют свою образовательную, правовую и финансовую деятельность в соответствии:

* с Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155).
* Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. «О комментариях к ФГОС ДО»;
* СанПиНом 2013г.;
* Письмом РОСОБР надзора от 07.02.2002г.;
* Нормативными правовыми актами Российской Федерации, Ярославской области, органов местного самоуправления и Учредителя;
* Уставом МОУ Спасской СШ ЯМР, утверждённого приказом управления образования Администрации Ярославского муниципального района № 215 от 10.07.2014 г.
* Договором № 02-50/13 между Учредителем и образовательным учреждением от 14.01.2008.
* Договором между образовательным учреждением и родителями (или их законными представителями) и локальными актами образовательного учреждения.

1.11. Предназначение ОУ: муниципальное образовательное учреждение Спасская средняя общеобразовательная школа является звеном системы образования Ярославского муниципального района, обеспечивающее единство воспитания и обучения с приоритетным осуществлением физкультурно-оздоровительного и речевого развития детей. Основное назначение дошкольных групп – обеспечение права семьи на оказание ей помощи в физическом, психическом и личностном развитии детей.

1.12. В образовательном учреждении функционирует 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности.

1.13. Дошкольные группы учреждения реализуют:

* Примерную образовательную программу дошкольного образования «Детство» (переработанной в соответствии с ФГОС) руководители авторского коллектива кандидат педагогических наук, профессор Т.И. Бабаева, доктор педагогических наук, профессор А.Г. Гогоберидзе, кандидат педагогических наук, профессор З.А. Михайлова и др.;
  1. Режим работы: с 7.30 до 17.30.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

**Цели и задачи реализации Программы**

Образовательная Программа – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цель Программы – создать каждому ребёнку возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребёнка к миру.

Соответственно, перед коллективом ставятся следующие задачи:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

* укрепление физического и психического здоровья детей, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* целостное развитие ребёнка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащённое развитие ребёнка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учётом детских потребностей, возможностей и способностей;
* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребёнка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребёнка, желания включаться в творческую деятельность;
* органичное вхождение ребёнка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребёнка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребёнка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребёнка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**Принципы и подходы реализации Программы**

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка, в основе которых заложены следующие принципы:

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьёй.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

**Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Созревание и развитие ребёнка в ходе обучения и воспитания не только проявляется, но и совершается. В этом заключается ещё один из основных законов развития. Роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное – возрастает. Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого ребёнка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определённого возрастного этапа:

* в раннем возрасте (1-3 года) – *предметная деятельность* и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* для детей дошкольного возраста (3 года-7 лет) – ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, с правилами и др.,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Другой особенностью организации развивающего взаимодействия в рамках образовательной программы дошкольных групп выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребёнка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

- характер взаимодействия со взрослыми;

- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

**Возрастные особенности психофизического развития детей**

***Младшая группа***

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они, скорее, играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые, словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети ориентируются на оценку воспитателя.

***Средняя группа***

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группе начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа «Я» ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий.

***Старшая группа***

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникнуть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строят своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Речь, сопровождающая реальные отношения, отличается от ролевой речи. Более углублённо формируется понимание образа своего «Я».

***Подготовительная к школе группа***

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте, у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

В играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Дети осваивают мир вещей как предметов человеческой культуры, осваивают формы позитивного общения с людьми.

Развивается половая идентификация. Ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

* 1. **Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы**

***Ранний возраст***

**К трём годам:**

* ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
* у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.)

***Дошкольное детство***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **К четырём годам** | **К пяти годам** | **К шести годам** | **К семи годам** |
| Ребёнок может спокойно, не мешая другому ребёнку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока ещё требуют постоянного внимания воспитателя.  Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребёнок доводит начатую работу до определённого результата.  Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения сними. | Ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач. Поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.  Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. | Ребёнок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. | Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, весёлую и грустную музыку, весёлое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям. | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. | Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает своё мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе | Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты |
| Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.  Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности | Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению и уважению сверстников.  Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим и называет по имени и отчеству. | Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребёнок стремится регулировать свою активность: соблюдать очерёдность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы, привлекает к общению других детей | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрёл первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке | В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.  Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.  Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.  Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.  В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу | Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёру.  Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. | Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам |
| Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребёнок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями | Речевые контакты становятся более длительными и активными.  Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребёнок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных | Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребёнок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями | Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности |
| Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребёнок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности и двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм | Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребёнок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки | Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребёнок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. | У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими |
| Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расчёской) | Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий.  В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».  По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. | Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приёмами чистки одежды и обуви с помощью щётки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своём самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.  Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество | Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, со взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены |
| Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задаёт вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира | Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты и видовые категории с указанием характерных признаков | Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. | Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать |
| Знает своё имя, фамилию, пол, возраст, осознаёт свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застёгивать куртку» и т.п.).  Узнаёт дом, квартиру, в которой живёт, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов свой семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.  Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы | Имеет представления:  - *о себе:* знает своё имя полное и короткое, фамилию, возраст, пол. Осознаёт некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю о чём эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своём организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);  - *о семье:* знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;  *- об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников дошкольных групп, младшего воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;  - *о государстве:* знает название страны и города, в котором живёт, хорошо ориентируется в ближайшем окружении | Знает своё имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.  Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.  Имеет развёрнутые представления о родном селей, городе. Знает название своей страны, её государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.  Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, села, ярких событиях её недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.  Имеет представление о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять, имеющиеся представления о собственной деятельности. | Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живёт.  Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. |
| Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.  Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого | Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и т.п.). С помощью взрослого ребёнок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.  Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают | Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своём поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приёмами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.  Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет 2-3 последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым. | Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности |

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

**Целевые ориентиры образования** **в младенческом и раннем возрасте**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе** **завершения дошкольного образования**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Особенности реализации образовательного маршрута**

В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребёнка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

В качестве результатов физического развития на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

* у детей *раннего возраста* развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм;
* у ребёнка *дошкольного возраста* развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

В качестве результатов – целевых ориентиров социально-коммуникативного развития детей выступают:

* *в* *раннем возрасте:*

- наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого;

* *в дошкольном возрасте:*

- развивается игровая деятельность и динамика спонтанной игры, её обогащение;

- формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- ребёнок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;

- овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;

- обладает обстановкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявлять свои чувства, в том числе веру в себя;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты познавательного развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

* *в раннем возрасте* - от овладения основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого, проявления инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности;
* *в* *дошкольном возрасте –* до развития любознательности, формирования умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развития интереса к причинно-следственным связям, стремления самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развития способности наблюдать, экспериментировать, формирования познавательно-исследовательской деятельности и воображения.

В итоге к концу посещения дошкольных групп ребёнок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты речевого развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

* *в раннем возрасте –* от понимания речи взрослого, формирования представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включённой в общение; формирования готовности обращаться с вопросами и просьбами; проявления интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
* *в* *дошкольном возрасте –* до овладения устной речью, благодаря которой ребёнок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

В качестве целевых ориентиров – результатов художественно-эстетического развития детей выступают следующие.

Музыкальное развитие:

* *в раннем возрасте:*

- интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата;

- проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;

- эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства;

* *в дошкольном возрасте:*

- овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявлять свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

Художественное развитие:

* в *раннем возрасте:*

- ребёнок манипулирует с предметами и выполняет познавательно-исследовательские действие с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;

- формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;

- ребёнок проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

* в *дошкольном возрасте:*

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;

- развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- ребёнок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга в соответствии с разработанными в дошкольных группах Положением о мониторинге качества образовательной программы.

**Система оценки результатов** **освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Педагогическая диагностика**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Содержание образования по пяти образовательным областям**

***Игра как особое пространство развития ребёнка третьего года жизни***

Задачи развития игровой деятельности:

1. Развивать игровой опыт каждого ребёнка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Содержание деятельности

К двум годам ребёнок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и т.д.). Ребёнок передаёт несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности, в которой ребёнок «как режиссёр» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссёрской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры:

* отображение в игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли (как доктор слушать больного и делать укол, как шофёр крутить руль и т.д. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормит куклу);
* установление связи игровых действий с образом взрослого, с образом животного; подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими;
* отображение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2-3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала…, потом…);
* наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры радом с другими детьми; во втором полугодии – кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками;
* передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом.

Режиссёрские игры:

* содержанием элементарных режиссёрских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности;
* разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек;
* сюжетные и предметные игры тесно переплетаются;
* по побуждению воспитателя сопровождение режиссёрской игры игровыми репликами персонажей.

Дидактические игры:

* игры с дидактическими игрушками, настольные игры с картинками;
* ребёнок учится принимать игровую задачу;
* сравнение двух предметов, составление пар, действия в соответствии с игровыми задачами.

***Игра как особое пространство развития ребёнка от трёх до семи лет***

***2-я младшая группа (третий год жизни)***

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учётом разных игр

1. Развивать игровой опыт каждого ребёнка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*Сюжетно-ролевые игры*

* проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок; отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий;
* освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре; участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре;
* использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды; по побуждению воспитателя использование развёртывания игры в определённом игровом уголке; проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов;
* освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях; при поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками - в парное, в малой группе; во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете;
* участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, строитель, коробки, стульчики): автобуса, поезда; поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета а\при помощи постройки.

*Режиссёрские игры*

* участие в режиссёрских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок; освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий; использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками; освоение способов их озвучивания – ролевой речи и комментария;
* проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдёт дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации.

*Игровые импровизации*

* участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолёты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий;
* самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки; создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, её темпом;
* участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы и т.д.; при поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе;
* участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья; проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра, с куклами-варежками, передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребёнком.

*Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами*

*Игра с песком и снегом*

* дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок;
* дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колёсами или полозьями; изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек.

*Игра с водой и мыльной пеной*

* дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеёк разные предметы – лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки;
* дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, разжимают пальцы – и игрушки выпрыгивают из воды.

*Игры с бумагой*

* дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими;
* дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают её с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полётом».

*Игры с тенью*

* воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене чётко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

*Дидактические игры. Игры с готовым содержание и правилами*

* совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками; развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях(цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы;
* при помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определённой последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы, замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

***Средняя группа (пятый год жизни)***

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности:

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

*Сюжетно-ролевые игры*

* проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий; поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре;
* освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей; развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события, распределять роли до начала игры; самостоятельное использование в играх предметов-заместителей; по побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий; освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета, невозможности достичь цель (корабль сбился с курса);
* развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии- в совместной игре со сверстниками; в совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях – мамы, папы, бабушки, детей);
* освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счёт обозначения части сюжета в речевом плане;
* самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки; использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек; к концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4-х эпизодов, разнообразного содержания;
* развитие доброжелательности в игровом общении с партнёрами-сверстниками; проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

*Режиссёрские игры*

* участие в режиссёрских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок; отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей и пр.);
* освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать её зрителю (взрослому); проявление самостоятельности в осуществлении режиссёрской игры; по побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий; проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссёрской игры, использовании предметов-заместителей;
* проявление интереса к режиссёрской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета; по побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдёт дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев; к концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссёрской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

*Игровые импровизации и театрализация*

* участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей; использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа; освоение умений жестом показать; маленькая бусинка, куколка – вот такая; огромный снежный ком, дом, гора – вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ; в играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния;
* участие в театрализациях на темы любимых сказок; самостоятельное использование предметов для ряженья; проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультфильмов.

*Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами*

*Игра с водой, снегом, льдом*

* смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков;
* капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки;
* замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега;
* замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их;
* размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»;
* испытание на плавучесть игрушек из разного материала;
* лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство;
* узнавать следы на снегу по отпечаткам.

*Игры с мыльной водой и пеной*

* пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.;
* выдувание воздуха через трубочку и т.п. в мыльную воду с целью получения самой большой;
* испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены.

*Игры с зеркалом*

* маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика;
* пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала.

*Игры со светом*

* экспериментирование с тенью;
* поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте.

*Игры со стеклом*

* рассматривание окружающего через стекла разного цвета;
* рассматривание цветных картинок через стёкла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми;
* рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло.

*Игры со звуком*

* испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов;
* испытать, какой звук издаёт молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым;
* узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и п.)

***Старшая группа (шестой год жизни)***

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности:

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем – через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультфильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнёра, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

*Сюжетно-ролевые игры*

* проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней;
* самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учётом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по её ходу; освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр; освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.;
* освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия;
* самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнёру по имени игрового персонажа; проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа; проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности, жесты, движения, интонация;
* самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установление договорённости о развитии сюжета в выборе ролей по ходу игры;
* самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования для создания игровой обстановки.

*Режиссёрские игры и игра-фантазирование*

* самостоятельное отображение в режиссёрской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультфильмов; комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений, придумывание новых сюжетов по аналогии с известными; освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений;
* понимание необходимости изменить интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссёрской игры, оценивать поступки героев;
* активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей; проявление творчества при создании обстановки для режиссёрской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности;
* в совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приёма частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других героев.

*Игровые импровизации и театрализация*

* в театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку , согласовывают свои действия с другими «артистами»; действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты;
* в играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния; воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом.

*Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами*

*Игры с водой, льдом, снегом*

* очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);
* делать цветную воду и получать новый цвет путём смешивания разных цветов в разных пропорциях;
* делать насыщенный солевой раствор и путём испарения воды получать кристаллы соли;
* выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор;
* в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования;
* выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый);
* наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев;
* с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьёт выше, когда ниже;
* делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури».

*Игры со светом*

* пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребёнка;
* в тёмной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь;
* придумать с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика;
* на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц;
* вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской – проступит восковой узор.

*Игры с магнитами, стеклом, резиной*

* экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие – нет; проверка подъёмной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие – нет; через какие преграды может действовать магнит – через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т.п.
* с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков;
* привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать;
* игры с увеличительными стёклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов»;
* рассматривать окружающий мир через стёкла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.)

*Игры с бумагой*

* изготовление фигурок и предметов по типу оригами;
* изготовление разных бумажных вертушек и испытание их;
* с помощью тонкой бумаги и расчёски гудеть, играть, как на губной гармошке;
* делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т.п.;
* рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме;
* брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне;
* рисовать, делать несколько копий и пр.;
* на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.

*Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами*

* игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков(живое0-неживое, реальное-фантастическое и т.д.);
* игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам;
* составление целого из частей (10-12 частей); игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам;
* игры на осуществление контрольно-проверочных действий;
* речевые игры;
* народные игры;
* игры с запрещающими действиями и правилами;
* различные виды лото;
* интеллектуальные, развивающие игры
* умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата; понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очерёдность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки; проявление настойчивости в поиске решений, умение видеть правильность результата; самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи; знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать; проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счёт новых игровых действий.

***Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)***

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. игры с готовым содержание и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребёнок должен понять стоящую перед ним задачу, осознать игровые правила, следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими, контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности:

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребёнка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, игровой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

*Сюжетно-ролевые игры*

* развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом, впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу; участие в играх проектного типа;
* самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет к сложению новых творческих сюжетов; участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры; активное использование приёма словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия приёмом условного проигрывания части сюжета – «как будто»;
* проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры, участие в создании коллекций предметов для разных игр; участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установление договорённости о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры;
* самостоятельное стремление детей совместно с партнёрами распределять роли, обращаться к партнёру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

*Режиссёрские игры*

* проявление интереса к отображению в режиссёрских играх содержания знакомых литературных произведений, мультфильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий;
* участие в индивидуальных и совместных режиссёрских играх, управление 1-2- мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссёрской игры, оценка поступков игровых персонажей; проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета;
* самостоятельное создание обстановки для режиссёрской игры.

*Игра-фантазирование*

* проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развёртывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнение замыслов друг друга;
* самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета; сочинение новых игровых сюжетов, используя приём частичного преобразования готового сюжета, согласование придуманных событий с замыслами партнёров-сверстников;
* совместное с воспитателем участие в играх-фантазированиях разнообразного содержания, создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами.

*Игра-экспериментирование с разными материалами*

* содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончанию игры.

*Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами*

* игры на составление целого из частей, от 10-12 и более;
* игры на освоение отношений «целое-часть»
* игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков, на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3-м присущим им свойствам;
* игры на сравнение предметов по нескольким признакам;
* игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака;
* игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам;
* игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам;
* игры на плоскостное и объёмное моделирование;
* игры на осуществление контрольно-проверочных действий;
* народные игры;
* речевые игры;
* игры с запрещающими действиями и правилами;
* различные виды лото;
* сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата; проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры
* освоение умения объяснять воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре; активное стремление действовать в совместной игре согласованного, соблюдать очерёдность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки; понимать, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником; проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр;
* самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счёт включения новых игровых действий; совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр;
* проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержание порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- физическое развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие.

***Социально-коммуникативное развитие***

***2-я группа раннего развития (1,5-2 года - второй год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к дошкольным группам: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни.
2. Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку.
3. Формировать элементарные представления: о себе, своём имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).
4. Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»);развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы).

Содержание образовательной деятельности:

* для благоприятной адаптации к дошкольным группам воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждая ребёнка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых; использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику; проявление ребёнком разнообразных эмоциональных состояний;
* название своего имени, имён членов своей семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать); участие ребёнка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности;
* проявление инициативы ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками;
* очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты; говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях; маленький ребёнок очень чувствителен к оценке взрослого; хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих действий; похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему; порицание, с одной стороны, огорчает ребёнка, иногда даже способствует к прекращению деятельности, с другой – усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами;
* проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении; с этой целью дети включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др.;
* содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.

***1-я младшая группа (третий год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к дошкольным группам, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слёзы), о семье и дошкольных группах.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности

*Люди (взрослые и дети):*

* узнавание имён мальчиков и девочек в группе; определение детьми особенностей внешнего мира мальчиков и девочек, их одежды, причёски, предпочитаемые игрушки; отличие взрослых и детей в жизни и на картинах; показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия; различение и называние действий взрослых;
* определение ярок выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчёркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса; повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

*Семья:*

* рассматривание картинок, изображающих семью – детей и родителей;
* узнавание членов семьи, называние их;
* понимание заботы родителей о детях.

*Дошкольные группы:*

* узнавание своей группы, воспитателей, ориентировка в помещении группы;
* понимание правил «можно», «нельзя;
* по показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста»;
* проявление внимания к словами указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу;
* участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

*Труд:*

* представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек);
* наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет его кругозор;
* называние определённых действий, который взрослый помогает ребёнку выстроить в определённой последовательности.

***2-я младшая группа (четвёртый год жизни)***

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

Задачи образовательной деятельности:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.)
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в дошкольных группах.

Содержание образовательной деятельности

*Эмоции.* Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей. Учёт их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого пожалеть, угостить, ласково обратиться.

*Взаимоотношения.* Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

*Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении. Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в дошкольных группах мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

*Семья.* Представление о семье, членах семьи, их отношениях. Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

*Развиваем ценностное отношение к труду*

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать интерес к труду взрослых в дошкольных группах и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений дошкольных групп и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

*Труд взрослых.* Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослыми устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в дошкольных группах; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

*Самообслуживание.* Освоение отдельных действий, затем – процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приёма пищи. Приучение и соблюдение порядка.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

* освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок дошкольных групп.

***Средняя группа (пятый год жизни)***

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практическое деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

*Эмоции.* Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса, связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

*Взаимоотношения.* Представление о правилах согласованных действий и взаимоотношений. освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности.

*Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в дошкольных группах

*Семья.* Представление о семейных делах, событиях жизни. Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

*Развиваем ценностное отношение к труду*

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объёме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в дошкольных группах и семье.

Содержание образовательной деятельности

*Труд взрослых и рукотворный мир.* Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда и взрослых в дошкольных группах. Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда. Понимание направленности трудовых процессов на результат. Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в дошкольных группах.

*Самообслуживание и детский труд.* Отчётливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

Задачи образовательной деятельности:

Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребёнка в опасной ситуации. Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зелёный сигнал.

***Старшая группа (шестой год жизни)***

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своём поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

*Эмоции.* Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища, проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

*Взаимоотношения и сотрудничество.* Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности. Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками.

*Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

*Семья.* Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях. Понимание того, как поддерживаются родственные связи, как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

*Развиваем ценностное отношение к труду*

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать у детей представления ор профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объёме возрастных возможностей старших дошкольников
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребёнком собственных интереса, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

*Труд взрослых и рукотворный мир.* Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса. Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, её бюджета.

*Самообслуживание и детский труд.* Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объёма процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда. Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребёнку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви. Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности:

* обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья;
* представления о последствиях неосторожных действий;
* освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги;
* знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта;
* правила поведения с незнакомыми людьми.

***Подготовительная группа (седьмой год жизни)***

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикете, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни дошкольных групп, заботиться о малышах, участвовать в оформлении дошкольных групп к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, дошкольным группам, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности:

*Эмоции.* Различение и называние широкого круга эмоций; представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций; понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией; разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания; отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

*Взаимоотношение и сотрудничество. Мы самые старшие в дошкольных группах.* Представление о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях; оценка поступков с позиции норм и правил; жизнь человека как ценность.

Представление о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в дошкольных группах, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений; умение использовать разные способы и приёмы справедливого распределения ролей, игровых материалов; готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность.

Представление о том, что шестилетки – самые старшие среди детей в дошкольных группах, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

*Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми, норм этикета. Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления и уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

*Семья.* Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьёй, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

*Школа.* Представление о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий учились в школе.

*Развиваем ценностное отношение к труду*

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнёрами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности:

*Труд взрослых и рукотворный мир.* Знание о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий.

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

*Самообслуживание и детский труд.* Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде. Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределение обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами и бытовой техникой. В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

Задачи образовательной деятельности:

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности:

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приёмах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи. Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

***Познавательное развитие***

***2-я группа раннего развития (1,5-2 года-второй год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

***От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев***

1. Формировать умение собирать предметы, формы из двух частей (как объёмные, так и плоскостные из плотных материалов – фанеры, толстого картона).
2. Учить выбирать предметы по размеру и соответственно различать их (большой, маленький), способствовать узнаванию предметов по форме, цвету, величине как наиболее характерным внешним признакам и свойствам.
3. Развивать крупную и мелкую моторику рук, побуждая выполнять более тонике действия с предметами (мелкие вкладыши, «чудесный мешочек» с мелкими игрушками разных форм и размеров).
4. Знакомить с предметами, издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки).

Содержание образовательной деятельности:

* продолжение знакомства с цветом, формой, величиной; задачи сенсорного развития усложняются;
* ориентирование в величине предметов – раскладывают на 2 группы игрушки, ознакомление детей с простейшими приёмами для определения тождества и различия однородных предметов по величине и понимание слов «такой», «не такой», «большой», «маленький»;
* осуществление выбора и соотнесение из двух заданных форм; дети переходят к заданиям на выбор двух форм из четырёх разновидностей.

***От 1 года 9 месяцев до 2 лет***

1. Совершенствовать умения собирать двух-и трёхчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине.
2. Учить собирать пирамидку из 2-3-х групп колец контрастных размеров, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 и более колец разной величины.
3. Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно – цвети величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трёх признаков.
4. Развивать практическое экспериментирование.

Содержание образовательной деятельности:

* усложнение сенсорного развития и содержание деятельности с игрушками и дидактическим материалом;
* различение предметов по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2-3-х деталей; понимание ребёнком слов, соответствующих промежуточной величине предмета;
* выполнение задания с одновременной ориентировкой на 2 свойства.

***1-я младшая группа (третий год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов – названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности:

* дети 2-3х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия, переливания, пересыпания; при поддержке взрослого используют простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства-различия; ребёнок подбирает пары, группирует по заданному образцу (по цвету, форме, размеру);
* дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик, как платочек); начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг);
* различают среди двух-трёх большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий;
* проявление интереса к количественной стороне множеств предметов; различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета;
* освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых свойств-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом;
* освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры; различение по величине, сравнение трёх предметов по величине;
* в процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребёнку для непосредственного восприятия;
* знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях; общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни; освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов;
* получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

***2-я младшая группа (четвёртый год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию.
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира, способы обследования предметов.
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельное деятельности.
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о дошкольных группах и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности:

*Развитие сенсорной культуры.* Различение цветов спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, чёрный, белый, освоение 2-4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур.

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях.* Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей раннего возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать дошкольных группы, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в дошкольных группах хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребёнка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой живёт, группу.

*Ребёнок открывает мир природы*

* освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы, о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые;
* различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам, их названия. Умение выделять части растения;
* знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло; понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства; комментирование обнаруженных признаков живого у животных, растений, людей.

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе.

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

*Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.*

* освоение умения пользоваться предэталонами, эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник;
* проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное;
* освоение простых связей и отношений: больше/меньше по размеру, по количеству, такое же, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе/дальше, раньше/позже; овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди/сзади, сверху/снизу, справа/слева;
* овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам, уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов); освоение приёмов наложения и приложения; проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов;
* освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

***Средняя группа (пятый год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов )по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, дошкольных группах и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности:

*Развитие сенсорной культуры*

* различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый; чёрный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета;
* различение и называние геометрических фигур, воссоздание фигур из частей;
* использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов;
* сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3м признакам, освоение группировки; описание предмета по 3-4-м основным свойствам;
* отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях*

* овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона;
* освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональный действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии;
* проявление интереса к общению со сверстниками; освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом;
* освоение представлений о себе – своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий; осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний; освоение умений отражать их в речи; проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нём.

*Формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне*

* *родной город:* освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте; участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город»;
* освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях; освоение стихов, песен о родной стране.

*Ребёнок открывает мир природы*

* знакомство с новыми представителями животных и растений; выделение разнообразия явлений природы, растений и животных; распознавание свойств и качеств природных материалов; сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства;
* определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека в наблюдении и экспериментировании;
* различение и называние признаков живого у растений, животных и человека;
* накопление фактов о жизни животных ирастений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания;
* наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом;
* установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность;
* различение домашних и диких животных по существенному признаку;
* распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания;
* составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы; отражение в речи результатов наблюдений, сравнения; использование слов, обозначающих меру свойств, установление связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

*Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем*

* использование эталонов с целью определения свойств предметов;
* сравнение объектов по пространственному расположению, определение местонахождения объекта в ряду;
* определение последовательности событий во времени по картинкам и простым моделям; освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями;
* освоение практического деления целого на части, соизмерение величин с помощью предметов-заместителей;
* понимание и использование числа как показателя количества, итога счёта, освоение способов восприятия различных совокупностей, сравнения их по количеству, деления по подгруппам, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

***Старшая группа (шестой год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребёнка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности:

*Развитие сенсорной культуры*

* различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (чёрный, серый, белый), оттенков цвета, 3-5 тонов цвета, тёплых и холодных оттенков;
* различение и называние геометрических фигур, освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур;
* использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов;
* освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов;
* проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях*

* развитие интереса к людям разного пола и возраста; овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учётом гендерной принадлежности; освоение разнообразия мужских и женских имён, происхождения некоторых имён, имени и отчества; освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми; понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира;
* освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей; овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

*Формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, многообразии стран и народов мира*

* освоение представлений о своём городе (селе) – названия родного города (села), его особенностях; освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) – магазинов, поликлиник, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города;
* проявление интереса к родной стране; освоение представлений о её столице, государственном флаге, гербе; освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России;
* понимание многообразия россиян разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов; развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей; понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой;
* освоение представлений о других странах и народах мира; понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы; развитие интереса к жизни людей в разных странах; понимание того, что люди их разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

*Ребёнок открывает мир природы*

* увеличение объёма представлений о многообразии мира растений, животных, грибов; умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений; обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин;
* сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определённым группам по признакам сходства; установление сходства между животными, растениями и человеком;
* представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, её особенности; особенности жизни живых существ в определённой среде обитания;
* установление последовательности сезонных изменений в природе и в жизни людей; понимание причин этих явлений;
* накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на Севере;
* установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детёнышей животных в процессе роста;
* развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоём, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования;
* понимание разнообразных ценностей природы;
* осознание правил поведения в природе.

*Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем*

* использование приёмов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия, порядка, включения; понимать и находить от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью;
* овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка;
* освоение измерения мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой; освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших;
* проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости

***Подготовительная группа (седьмой год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребёнка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребёнком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нём.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности:

*Развитие сенсорной культуры*

* различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
* различение и называние геометрических фигур, выделение структуры плоских и объёмных геометрических фигур; освоение классификации фигур по внешним структурным признакам; понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объёмными геометрическими фигурами;
* сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия; понимание особенностей свойств материалов, осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях*

*Люди (взрослые и дети).* Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в разных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей – их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучений в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения – везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают всё живое, защищают слабых.

*Освоение представлений ребёнка о себе –* своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

*Формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, многообразии стран и народов мира*

* освоение представлений о родном городе – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях; понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта; овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни;
* освоение представлений о родной стране – её государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы; проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов; проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города;
* *освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира –* элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего мира (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков; освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира; осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

*Ребёнок открывает мир природы*

* наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле, выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость; представления о небесных телах и светилах;
* самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы с использование разных способов проверки предположений, формулирование результатов;
* сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация;
* выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений, подбор соответствующих способов помощи;
* развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях;
* установление цикличности сезонных изменений в природе;
* представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого; последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах;
* обобщение представлений о живой природе на основе существенных признаков;
* накопление представлений о городе, как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве; понимание, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей;
* освоение особенностей поведения в природе культурного человека, о природоохранной деятельности человека;
* раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей; элементарное понимание самоценности природы;
* высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы;
* осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

*Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем*

* освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми;
* проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности; освоение состава чисел в пределах первого десятка;
* освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
* проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения; решение логических задач;
* проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

***Речевое развитие***

***2-я группа раннего развития (1,5-2 года-второй год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

*Развитие умений понимать речь взрослого*

1. Учить пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы.
2. Побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?».
3. Учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом.
4. Учить понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой – разные действия.

*Развитие активной речи*

1. Побуждать ребёнка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов).
2. Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?»
3. Побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми).
4. Стимулировать подражание речи взрослого человека.
5. Активизировать речевые реакции путём разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показ картин, отражающих понятные детям ситуации.

Содержание образовательной деятельности:

* выполнение несложных поручений по слову воспитателя, умение отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
* самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, а также речевая активность ребёнка в процессе отобразительной игры;
* наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом; эти объекты привлекают внимание малышей и вызывают яркие эмоциональные и речевые реакции, непроизвольную ситуативную речь;
* взрослый в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность малыша, а именно даёт развёрнуое речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить лишь в однословном высказывании;
* игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесные мешочек», «Кто в домике живёт?», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Кто приехал на машине?»); в них объекты и действия обозначаются словом, одноимённые действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами.

***1-я младшая группа (третий год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счёт слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности:

*Связная речь*

* понимание обращённой речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без неё; реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения; отнесение к себе речи взрослого, обращённой к группе детей, понимание её содержания;
* инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира; переход ребёнка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимость объектов;
* в словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

- имена близких людей, имена детей группы;

- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

*Грамматическая правильность речи*

* освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний, существительных, уменьшительно-ласкательных суффиксов;
* явление словотворчества; проявление способности выражать свои мысли посредством трёх-четырёхсловных предложений;
* самостоятельная речь детей;

*Звуковая культура речи*

Развитие звуковой культуры речи включает в себя 3 основных раздела:

* *в звукопроизношении* для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения ещё не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щёк;
* *в словопроизношении* ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого;
* *выразительность речи.* Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств - жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребёнка.

***2-я младшая группа (четвёртый год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-з простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности:

*Владение речью как средством общения и культуры*

* освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;
* освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие, просьба, знакомство, различать формы обращения ко взрослому и ребёнку, называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи*

* освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения;
* освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе: кошка-котёнок, котята; использовать в речи простое распространённое предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

*Обогащение активного словаря*

* использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названий некоторых *качеств* и *свойств* предметов, *материалов,* объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детёныши;
* понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и т.д.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*

* развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки; слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук;
* развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

* воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать; развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

***Средняя группа (пятый год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности:

*Владение речью как средством общения и культуры*

* освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности, адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием;
* участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;
* использование средств интонационной речевой выразительности;
* использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;
* освоение и использование вариативных форм приветствия, прощания, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы;
* обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи*

* использование в речи полных, распространённых простых с однородными членами и сложноподчинённых предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера; составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

*Развитие речевого творчества*

* сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

*Обогащение активного словаря*

* освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены; названий живых существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов; слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слов извинения, участия, эмоционального сочувствия

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*

* освоение произношения свистящих и шипящих звуков; чёткое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте*

* понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяжённости, освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчёркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

* проявление интереса к слушанию литературных произведений; самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

***Старшая группа (шестой год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности:

*Владение речью как средством общения и культуры*

* освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах; освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения.

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи*

* освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картинке, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция, завязка, развитие событий и кульминация, развязка; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

*Развитие речевого творчества*

* проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания рассказа, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

*Обогащение активного словаря за счёт слов,* обозначающих:

* названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качеств их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов;
* освоение способов обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам;
* освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*

* освоение чистого произношения сонорных звуков; упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте*

* освоение представления о существовании разных языков;
* освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова;
* освоение умений: делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

* восприятие классических и современных поэтических произведений и прозаических текстов; проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

***Подготовительная группа (седьмой год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видам (проза, поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности:

*Владение речью как средством общения и культуры*

* освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий; использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия, в ситуациях прощания;
* использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подаёт руку: почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
* умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым – девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи*

* освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников;
* умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; составление рассказов-контаминаций;
* разлиичение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословицы, стихотворение;
* соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
* самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования;
* умение образовывать сложные слова посредством слияния основ;
* самостоятельное использование в речи разных типов предложений в соответствии с содержанием высказывания.

*Развитие речевого творчества*

* освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приёмов ТРИЗа; в творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей; умение внимательно выслушать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

*Обогащение активного словаря*

Освоение умений:

* подбирать точные слова для выражения мысли;
* выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - *кухонная, столовая, чайная;* одежда, обувь-*зимняя, летняя, демисезонная;* транспорт – *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т.д.;
* находить в художественных текстах и понимать *средство языковой выразительности:* полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*

* автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте*

* освоение звукового анализа четырёхзвуковых и пятизвуковых слов: интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков, составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове;
* освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении: составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

* представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

***Художественно-эстетическое развитие***

***2-я группа раннего развития (1,5-2 года-второй год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.
2. Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объёмную форму лепки.
3. Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.
4. Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.
5. Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности:

* знакомство детей с художественными произведениями (многократное рассказывание, чтение художественных одних и тех же произведений), рассматривание плоскостных и объёмных иллюстраций, показ тех или иных действий, постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребёнка; эмоциональная включённость самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения.
* самостоятельное рассматривание книг детьми, узнавание персонажей, озвучивание характерными вокализациями, как кричит животное, издают звук самолёт, машина;
* ознакомление детей с предметами народного декоративно-прикладного искусства: дымковской игрушкой, семёновской матрёшкой, городецкой лошадкой-качалкой; эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песенок;
* экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином; рисование на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен; процесс рисования, лепки носит характер совместных действий;
* музыкальное развитие на втором году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым на музыкальных инструментах и пение взрослого; музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя; музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации; освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

***1-я младшая группа (третий год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослыми и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности:

* рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам; дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки-играть, посуда-используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.)
* восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки); соотнесение изображения с предметами окружающего мира; узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов;
* рассматривание знакомых детских книг; освоение элементарных правил использования книги; познание того, что рисунки в книгах – иллюстрации – созданы художниками; учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображённое с собственным опытом;
* освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого;
* в практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования;
* в совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления;
* освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков;
* музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого; музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя – элементы плясок; музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку; освоение движений; умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

***2-я младшая группа (четвёртый год жизни)***

*Изобразительное искусство*

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качество предметов, на эстетическу3ю сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображённом знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности:

* Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений;
* Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами; с близкими детскому опыту живописными образами; формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин;
* Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах; поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек; совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

*Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приёмов.

Содержание образовательной деятельности:

* поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом; создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике; постепенный переход детей от подражания за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

*В рисовании*

* развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна; знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий; способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм;
* *в предметном изображении:* развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером;
* *в сюжетном изображении:* создавать изображение на всём листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию;
* *в декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми;
* *умения подбирать цвета* (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1,2 и нескольких цветов;
* продолжение освоения некоторых изобразительных материалов; *умения правильно держать карандаши, кисть,* регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования; принятие правильной непринуждённой позы в процессе деятельности.

*В аппликации:*

* знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы; создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы; создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе; знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов;
* верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

*В лепке:*

* знакомство со свойствами глины, пластилина, солёного теста, влажного песка, снега; создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения; умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы; поддержка стремления создавать интересные образы.

*В конструировании:*

* формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку; использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определённом расстоянии; постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов; знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки; нанесение на постройки из этих материалов деталей декора;
* желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании; обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

*Художественная литература*

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счёт разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображённым героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности:

*Расширение читательских интересов детей*

* проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

*Восприятие литературного текста*

* сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь; проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображённым героям и событиям; понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку; проявление интереса к иллюстрациям в детской книге; представление в воображение героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

*Творческая деятельность на основе литературного текста*

* выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

*Музыка*

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности:

* различение некоторых свойств музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо); понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности; различение того, что музыка бывает разная по характеру (весёлая-грустная); сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности; различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов; вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

***Средняя группа (пятый год жизни)***

*Изобразительное искусство*

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

* проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам;
* развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображённые предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

*Представления и опыт восприятия произведений искусства*

*Декоративно-прикладное искусство:* знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления; особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность; своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки: бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы; декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства.

*Графика:* особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги; ценность книг и необходимость бережного отношения к ним; средства выразительности; художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина. М.Митурич и др.

*Живопись:* жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения; средства выразительности живописи; многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры а предметах и явлениях окружающего мира.

*Скульптура:* способы создания скульптуры: пластика, высекание; особенности её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объёмность, статика и движение, материал; восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

*Архитектура:* представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения; сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов; понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создаёт выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежды, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

*Первое посещение музея:* представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения. Интерес детей к посещению музея.

*Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорное, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности:

* интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию;
* развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно;
* развитие умений выделить общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами;
* развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки; освоение детьми обобщённых способов изображения.

*Изобразительно-выразительные умения*

* развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, 2 плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчётливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине;
* развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке – посредством налепов, узоров стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном; умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов;
* умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа; составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

*Технические умения*

*В рисовании:* умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом; использование правильных формообразующих движений для создания изображения; умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании; штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки); аккуратно пользоваться материалами.

*В аппликации:* освоение доступных способов и приёмов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов; умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

*В лепке:* умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка; знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения; освоение некоторых приёмов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т.п.

*В конструировании*

* *из готовых геометрических фигур:* умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение; создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера; умения выполнять простые постройки; освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий;
* *из бумаги:* освоение обобщённых способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей;
* *из природного материала:* умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин; составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа;
* расширение и уточнение представлений об изобразительных инструментах, экспериментирование с материалами, сочетание техник и материалов; интеграция видов деятельности;
* использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преображение постройки, работы в соответствии с условиями;
* проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетание техник, создаваемых образов; поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу; обыгрывание изображений; опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

*Художественная литература*

Задачи образовательной деятельности:

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счёт разных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии.
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

*Расширение читательских интересов детей*

* получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

*Восприятие литературного текста*

* освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения; представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

*Творческая деятельность на основе литературного текста*

* проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам; освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

*Музыка*

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приёмов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребёнка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности:

* распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков; понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке; анализ музыкальной формы двух- и трёхчастных произведений; понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека; различение музыки, изображающей что-либо; дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение; пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

***Старшая группа (шестой год жизни)***

*Изобразительное искусство*

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру.
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоение эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности:

* развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах; ассоциировать и образно воспринимать их; развивать художественно-эстетические способности;
* умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщённое; умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

*Представления и опыт восприятия произведений искусства*

*Декоративно-прикладное искусство* разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщённость, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы; ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать; своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта; способы оформления поздравительных открыток, составление букетов, оформления выставок.

*Графика* как вид изобразительного искусства; книжная, прикладная графика; назначение иллюстрации – сопровождение текста; специфика труда художника – иллюстратора, технологии создания иллюстрации; художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

*Живопись:* представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности; авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объёмные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

*Архитектура* как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры. Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщённого образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображённому. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

*Посещение музея.* Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

*Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности:

* развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать своё отношение;
* по собственной инициативе интегрировать виды деятельности; проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок;
* развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы; знакомство со способом создания наброска; умение рисовать контур предмета простым карандашом;
* освоение новых, более сложных способов создания изображения; создание изображений по представлению, памяти, с натуры, умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

*Изобразительно-выразительные умения*

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (тёплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушённых тонов. Умения тонко различать оттенки (развитие цветового восприятия). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира:* передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, *в сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *в декоративном изображении* создавать нарядные, обобщённые образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объёмные формы, предметные изображения и геометрические основы.

*Технические умения*

*В рисовании:* применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов. Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путём составления, разбавления водой или разбеливания, добавления чёрного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушёвки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

*В аппликации:* использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объёмной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

*В лепке:* использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции, создавать объёмные и рельефные изображения; использовать разные инструменты; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

*В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:* развитие умений анализировать постройку, выделять мелкие и крупные части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. *Конструирование из бумаги:* создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщённых способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приёмов оригами. *Конструирование из природного и бросового материалов:* умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объёмного и объёмно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, присушиваться к оценке и мнению взрослого.

*Художественная литература*

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счёт произведений более сложных жанров фольклора, литературной прозы м и поэзии.
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические6 сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности:

*Расширение читательских интересов детей*

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определённого вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

*Восприятие литературного текста*

Освоение умений воспринимать литературной произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях, стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности.

*Творческая деятельность на основе литературного текста*

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой, изобразительной и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приёмов, соответствующих особенностям жанра. Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

*Музыка*

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать творческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестров.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских и русских. Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности. Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

***Подготовительная группа (седьмой год жизни)***

*Изобразительное искусство*

Задачи образовательной деятельности:

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий.
3. Совершенствовать художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

* интерес к проявлению красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты;
* представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства, используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах;

*Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности:

* умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета; проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать своё отношение;
* создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности; умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение; самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам;
* освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения; создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

*Художественная литература*

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счёт произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах, видах, о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности:

*Расширение читательских интересов детей*

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определённого вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми

*Восприятие литературного текста*

Освоение умений воспринимать литературной произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях, стремление дать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности.

*Творческая деятельность на основе литературного текста*

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

*Музыка*

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

* узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров; владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах; различение музыки разных жанров и стилей; знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки; различение средств музыкальной выразительности; понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности;
* умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развёрнутые, глубокие, интересные, оригинальные;
* соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

***Физическое развитие***

***2-я группа раннего развития (1,5-2 года-второй год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазание, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.).
2. Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению.
3. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
4. Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.
5. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

Содержание образовательной деятельности:

* движения малышей развиваются и совершенствуются на протяжении всего времени пребывания ребёнка в дошкольных группах: на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности;
* при объяснении двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе; поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми;
* общеразвивающие упражнения заключаются в движениях головы, рук, ног, а также движения туловища из положения тела стоя, сидя, лёжа на спине, переворачивание со спины на бок, живот и обратно;
* выполнение определённых упражнений в основных движениях – ходьба парами, по кругу, в заданном направлении, «стайкой» за воспитателем, огибая предметы; приставными шагами вперёд;
* бег за воспитателем и от него; в разных направлениях; прыжки на двух ногах на месте с лёгким продвижением вперёд; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка; активное ползание, лазание: проползание, подползание, перелезание;
* катание, бросание, ловля: скатывание мячей с горки, катание мячей, шаров в паре с воспитателем: основные движения и другие действия в игровых ситуациях возможно организовать в подвижных играх, игровых упражнениях, преимущественно связанные с ходьбой и бегом;

*Культурно-гигиенические навыки*

* формирование культурно-гигиенических навыков начинается с полутора лет; в этом возрасте дети становятся более самостоятельными в мытье рук, умывании, полоскании рта, раздевании, пользовании горшком.

***1-я младшая группа (третий год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учётом степени её эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребёнка к условиям дошкольных групп.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формировать умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности:

* узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях; освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх; узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей;
* на 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил;
* по мере накопления двигательного опыта у малышей идёт формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперёд; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лёжа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры;
* участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте спортивно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений; упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

***2-я младшая группа (четвёртый год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые, быстроту реакции на сигналы и действия в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причёсываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности:

*Двигательная деятельность*

*Порядковые упражнения. Построения и перестроения:* свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя своё место в пространстве. Повороты на месте переступаниями. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лёжа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. *Основные движения . Ходьба.* Разные способы ходьбы (обычная на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. *Бег,* не опуская головы. *Прыжки.* Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте6 с продвижением вперёд, из круга в круг, вокруг предметов, вокруг предметов и между ними. *Катание, бросание, метание.* Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. *Лазание* по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. *Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения:* катание на трёхколёсном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. *Подвижные игры.* Основные правила в подвижных играх.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.**

Элементарные умения и навыки личной гигиены, содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

***Средняя группа (пятый год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности:

*Двигательная деятельность*

*Порядковые упражнения.* Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырёхчастные общеразвивающие упражнения с чётким сохранением разных исходных положений в разном темпе, выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочерёдными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперёд, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

*Основные движения.* Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперёд-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъёме на гимнастическую стенку одноимённым способом. Подводящие упражнения. *Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа. *Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнёра, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен;со старта из разных исходных позиций; на скорость, в медленном темпе, со средней скоростью 40-60м (3-4 раза); челночный бег, ведение колонны. *Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазание.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъём чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролёта лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. *Прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперёд, вперёд—назад, с поворотами, боком; прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15-20см).

Сохранение равновесия после вращения или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах – скользящий шаг, повороты на месте, подъёмы на гору ступающим шагом и полуёлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание-погружение в воду с головой, попеременные движения ног; игры в воде. Самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах. Катание на санках. Катание на двух- и трёхколёсном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. *Ритмические движения:* танцевальные позиции; элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.**

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены, содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

***Старшая группа (шестой год жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений.
2. Развивать умения анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать своё самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности:

*Двигательная деятельность*

*Порядковые упражнения:* порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. *Общеразвивающие упражнения:* четырёхчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движением рук и ног, одноимённой и разноимённой координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажёрами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге-выноса голени маховой ноги в перёд и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. *Ходьба.* Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижениях по ограниченной площади опоры. *Бег.* На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350м по пересечённой местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30м (2-3 раза), челночный бег 3х10м в медленном темпе (1,5-2мин). *Прыжки.* На месте: ноги скрестно-ноги врозь; одна нога вперёд, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90см), в высоту (30-40см) с разбега 6-8м; в длину (на 130-150см) с разбега 8м. Прыжки в глубину (30-40см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад. *Бросание, ловля и метание.* «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами. Метание вдаль (5-9м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. *Ползание и лазание.* Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперёд с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы. Подлезание под дуги, верёвки (высотой 40-50см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноимённой координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по верёвочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. *Спортивные игры.* Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6м) и полукона (2-3м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5м); игра по упрощённым правилам. *Спортивные упражнения:* скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколёсном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.**

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. правила здорового образа жизни, полезные и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

***Подготовительная группа (седьмой года жизни)***

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества, особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать основную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности:

*Двигательная деятельность*

*Порядковые упражнения.* Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четвёрками. *Общеразвивающие упражнения.* Четырёхчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноимёнными, разноимёнными, разнонаправленными, поочерёдными движением рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажёрами. *Основные движения.* Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге-энергичная работа рук; в прыжках-группировка в полёте, устойчивое равновесие при приземлении; в метании-энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные движения с мячом, в лазании-ритмичность при подъёме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. *Ходьба.* Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперёд, приставными шагами вперёд и назад, с закрытыми глазами. *Упражнения в равновесии.* Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперёд сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворатами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на неё, прыгать, продвигаясь вперёд на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках, стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. *Бег.* Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия – высотой 10-15см, спиной вперёд, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений. Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3-х минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересечённой местности до 300м. выполнять челночный бег 5х10м. Пробегать в быстром темпе 10м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость - 30м. *Прыжки.* Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперёд на 5-6м; перепрыгивание линии, верёвки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1кг) на месте с продвижением вперёд. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 1м); в длину с разбега (не менее 170-180см); в высоту с разбега (не менее 50см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через неё с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через неё; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. *Метание.* Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель разными способами. Точное поражение цели. *Лазание.* Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приёма». *Подвижные игры.* Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. *Спортивные игры.* Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнёра без сетки и через неё; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъёмы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворатами. Скольжение с невысокой горки.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.**

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактика болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям. Гигиенические основы организации деятельности.

* 1. **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей, помогает организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

При реализации образовательной программы педагог:

* продумывает  содержание  и  организацию  совместного  образа  жизни  детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет  единые  для  всех  детей  правила  сосуществования  детского общества,  включающие  равенство  прав,  взаимную  доброжелательность  и  внима-ние друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает  гуманистические  принципы  педагогического  сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет  развивающее  взаимодействие  с  детьми,  основанное  на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает,  как  развиваются  самостоятельность  каждого  ребенка  и взаимоотношения детей;
* сотрудничает  с  родителями,  совместно  с  ними  решая  задачи  воспитания  и развития малышей.

Развитие  ребенка  в  образовательном  процессе  дошкольных групп  осуществляется целостно в процессе всей  его жизнедеятельности. В то  же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным  умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью  организации  образовательной  деятельности  является  ситуационный  под

ход.  Основной  единицей  образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то  есть  такая  форма  совместной деятельности педагога м детей, которая планируется и  целенаправленно  организуется педагогом с целью решения определённых

задач  развития,  воспитания  и  обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.  Особенностью  образовательной  ситуации  является  появление образовательного  результата  (продукта)  в  ходе  специально  организованного взаимодействия  воспитателя  и  ребенка.  Такие  продукты  могут  быть,  как материальными  (рассказ,  рисунок,  поделка,  коллаж,  экспонат  для  выставки),  так  и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно  образовательные  ситуации  носят  комплексный  характер  и включают  задачи,  реализуемые  в  разных  видах  деятельности  на  одном  тематическом содержании.

Непосредственно  образовательная  деятельность  основана  на  организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность  является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.  В  организованной  образовательной  деятельности  она  выступает  в  качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В  младшем  и  среднем дошкольном возрасте  игровая  деятельность  является  основой решения  всех  образовательных  задач.

Игровая  деятельность  представлена  в  образовательном  процессе  в разнообразных формах  —  это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры,

игры-путешествия,  игровые  проблемные  ситуации,  игры-инсценировки, игры-этюды.

Коммуникативная  деятельность  направлена  на  решение  задач,  связанных  с развитием  свободного  общения  детей  и  освоением  всех  компонентов  устной  речи, освоение  культуры  общения  и  этикета,  воспитание  толерантности,  подготовки  к обучению  грамоте  (в  старшем  дошкольном  возрасте).  Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская  деятельность  включает  в  себя  широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира  взрослых  и  детей,  деятельности  людей,  знакомство  с  семьей  и взаимоотношениями людей,  городом,  страной  и  другими  странами),  безопасного

поведения,  освоение  средств  и  способов  познания  (моделирование, экспериментирование), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие  художественной  литературы  и  фольклора  организуется  как процесс  слушания  детьми  произведений  художественной  и  познавательной литературы,  направленный  на  развитие  читательских  интересов  детей,  способности восприятия  литературного  текста  и  общения  по  поводу  прочитанного.  Чтение  может быть  организовано  как  непосредственно  чтение  (или  рассказывание  сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование  и  изобразительная  деятельность  детей  представлена разными  видами  художественно-творческой  (рисование,  лепка,  аппликация) деятельности.  Художественно-творческая  деятельность  неразрывно  связана  со знакомством  детей  с  изобразительным  искусством,  развитием  способности художественного  восприятия.  Художественное  восприятие  произведений  искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской,  коммуникативной  и  продуктивной  видами деятельности.

Музыкальная  деятельность  организуется  в  процессе  музыкальных  занятий, которые  проводятся  музыкальным  руководителем в  специально  оборудованном помещении.

Двигательная  деятельность  организуется  в  процессе  занятий  физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиНа.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует  особых  форм  работы  в  соответствии  с  реализуемыми  задачами  воспитания, обучения  и  развития  ребенка.  В  режимных  процессах,  в  свободной  детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые  или  практические  ситуации,  побуждающие  дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу,  активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность,  осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

* наблюдения  —  в  уголке  природы,  за  деятельностью  взрослых;
* индивидуальные  игры  и  игры  с  небольшими  подгруппами  детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в дошкольных группах, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
* трудовые  поручения;
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание  дидактических  картинок,  иллюстраций,  просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную  работу  с  детьми  в  соответствии  с  задачами  разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков  и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

* подвижные  игры  и  упражнения,  направленные  на  оптимизацию  режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения  за  объектами  и  явлениями  природы,  направленные  на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

Во  второй  половине  дня  организуются  разнообразные  культурные  практики, ориентированные  на  проявление  детьми  самостоятельности  и  творчества  в  разных видах  деятельности.  В  культурных  практиках  воспитателем  создается  атмосфера свободы  выбора,  творческого  обмена  и  самовыражения,  сотрудничества  взрослого  и детей.  Организация  культурных  практик  носит  преимущественно  подгрупповой характер. Во  второй  половине  дня  организуются:

* детский досуг  -  вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для  игры,  развлечения,  отдыха.  Как  правило,  в  дошкольных группах организуются музыкальные и литературные досуги. Возможно организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
* совместная  игра  воспитателя  и  детей  (сюжетно-ролевая,  режиссерская,  игра-драматизация,  строительно-конструктивные  игры)  направлена  на  обогащение содержания  творческих  игр,  освоение  детьми  игровых  умений,  необходимых  для организации самостоятельной игры.
* ситуации  общения  и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  носят  проблемный  характер  и  заключают  в  себе  жизнен-ную проблему,  близкую  детям  дошкольного  возраста,  в  разрешении  которой  они принимают  непосредственное  участие;
* коллективная и индивидуальная трудовая деятельность  носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Детская  инициатива  проявляется  в  свободной  самостоятельной  деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в дошкольных группах. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все  виды  деятельности  ребенка  в  дошкольных группах могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

      В  развитии  детской  инициативы  и  самостоятельности  воспитателю  важно соблюдать ряд общих требований:

* развивать  активный  интерес  детей  к  окружающему  миру,  стремление  к получению новых знаний и умений;
* создавать  разнообразные  условия  и  ситуации,  побуждающие  детей  к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно  расширять  область  задач,  которые  дети  решают  самостоятельно; постепенно  выдвигать  перед  детьми  более  сложные  задачи,  требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать  волю  детей,  поддерживать  желание  преодолевать  трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* своевременно  обратить  особое  внимание  на  детей,  постоянно  проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* дозировать  помощь  детям.  Если  ситуация  подобна  той,  в  которой  ребенок  действовал  раньше,  но  его  сдерживает  новизна  обстановки,  достаточно  просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать  у  детей  чувство  гордости  и  радости  от  успешных самостоятельных  действий,  подчеркивать  рост  возможностей  и  достижений  каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Культурно - досуговая деятельность**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

* совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
* ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;
* творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений;
* музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
* сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи;
* детский досуг – вид деятельности, целенаправленной организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха
* коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Цели и задачи:

1. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
2. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
3. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
4. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
5. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Развитие ребёнка в образовательном процессе дошкольных групп осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и заключают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В младшей и средней группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссёрских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно0исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,* включает:

* наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых;
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей;
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения;
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки* включает:

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
* наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природными материалами);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке дошкольных групп;
* свободное общение воспитателя с детьми.

***Физическое развитие***

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

* удовлетворять потребность детей в движении;
* повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
* расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
* целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
* развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
* обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
* развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
* формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:

* развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):

* содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
* рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

**Деятельность сотрудников дошкольных групп в осуществлении**

**физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование должности | Содержание деятельности |
| Заместитель директора по УВР | * Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием. * Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей. * Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий. * Отвечает за проведение ремонта. * Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности. * Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах. * Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. * Наблюдает за динамикой физического развития детей. * Осуществляет контроль за режимом дня. * Проводит диагностику совместно с воспитателями по физической культуре. * Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей. * Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей. |
| Медсестра | * Осматривает детей во время утреннего приема. * Организует и контролирует проведение всех физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. * Осуществляет контроль за режимом дня. * Оказывает доврачебную помощь. * Наблюдает за динамикой физического развития детей. * Проверяет организацию питания в группах. * Следит за санитарным состоянием пищеблока и групповых комнат и других помещений учреждения. * Проводит санитарно-просветительскую работу среди сотрудников дошкольных групп и родителей. * Следит за качеством приготовления пищи. |
| Педагог-психолог | * Наблюдает за динамикой нервно-психического развития детей. * Проводит диагностику психического здоровья детей и их эмоционального благополучия. * Составляет коррекционные программы по улучшению эмоционального благополучия и нервно-психического развития детей. * Проводит соответствующую коррекционную работу. |
| Музыкальный руководитель | * Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. * Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми. * Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время. * Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников. |
| Воспитатели | * Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. * Соблюдают режим дня. * Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующего, педагога-психолога. * Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. * Проводят диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем. * На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. * Проводят просветительскую работу среди родителей и детей. |

**Формы и методы оздоровления детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Формы и методы | Содержание | Контингент детей |
| 1 | Обеспечение здорового ритма жизни | Щадящий режим (адаптационный период) | Все группы |
| Гибкий режим | Все группы |
| Организация микроклимата и стиля жизни группы | Все группы |
| Рациональное питание | Все группы |
| Занятия ОБЖ | Старшая и подготовительная к школе группа |
| 2 | Физические упражнения | Утренняя гимнастика | Все группы |
| Коррекционная физкультура | Все группы |
| Лечебная физкультура | Все группы |
| Подвижные и динамичные игры | Все группы |
| Спортивные игры | Все группы |
| Дыхательная гимнастика | Все группы |
| 3 | Гигиенические и водные процедуры | Умывание | Все группы |
| Мытьё рук | Все группы |
| Игры с водой | Все группы |
| Обеспечение чистоты среды | Все группы |
| 4 | Свето-воздушные ванны | Проветривание помещений (в т.ч. сквозное) | Все группы |
| Сон при открытых фрамугах |  |
| Прогулки на свежем воздухе | Все группы |
| Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха | Все группы |
| 5 | Активный отдых | Развлечения | Все группы |
| Праздники | Все группы |
| Игры-забавы | Все группы |
| Дни здоровья | Все группы |
| Каникулы | Все группы |
| 6 | Аромотерапия | Ароматизация помещений | Все группы |
| Аромамедальоны | Все группы |
| 7 | Свето- и цветотерапия | Обеспечение светового режима | Все группы |
| Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса | Все группы |
| 8 | Музыкотерапия | Музыкальное сопровождение режимных моментов | Все группы |
| Музыкальное оформление фона образовательной деятельности | Все группы |
| Использование музыки в театрализованной деятельности | Все группы |
| 9 | Физиотерапия | Кварцевание | Все группы |
| 10 | Стимулирующая терапия | Витаминизация | Все группы |

**Схема эмоционально-стимулирующей гимнастики**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Минуты |
| **Младшая группа** | |
| *Сентябрь-октябрь-ноябрь* | |
| Образная гимнастика, построенная на имитационных движениях с использованием слов, стихов, потешек и музыки | 3,5 |
| Ходьба | 0,5 |
| Подвижные игры | 3,5 |
| Дыхательные упражнения. Релаксация | 0,5 |
| *Всего:* | *8* |
| *Декабрь-январь-февраль* | |
| Дыхательные упражнения | 0,5 |
| Выразительные движения под слово или музыку | 3 |
| Ходьба | 0,5 |
| Подвижная игра | 3,5 |
| Релаксация | 0,5 |
| *Всего:* | 8 |
| *Март-апрель-май* | |
| Дыхательные упражнения | 0,5 |
| Пальчиковая гимнастика | 2,5 |
| Ходьба | 0,5 |
| Упражнения на развитие равновесия | 1 |
| Подвижная игра «Школа мяча» | 3 |
| Дыхательные упражнения. Релаксация | 0,5 |
| *Всего:* | *8* |
| **Средняя группа** | |
| *Сентябрь* | |
| Ходьба | 0,5 |
| 1-2-я недели: игровые упражнения с мячом;  3-4-я недели: игровые упражнения со словом | 3 |
| Ходьба, бег | 1 |
| 1-2-я недели: подвижные игры;  3-4-я недели: хороводные игры | 4 |
| Дыхательные упражнения | 1,5 |
| *Всего:* | *10* |
| *Октябрь* | |
| Элементы выразительных движений по смыслу слова | 1 |
| Упражнения для кистей рук | 3 |
| Ходьба, бег | 1 |
| Подвижные игры | 3,5 |
| Ходьба и расслабляющие упражнения | 1,5 |
| *Всего:* | *10* |
| *Ноябрь-декабрь-январь-февраль* | |
| Музыкально-образная гимнастика. Элементы выразительных движений. Пантомима | 1 |
| Упражнения для кистей рук | 3 |
| Ходьба, бег | 1 |
| Подвижные игры | 4 |
| Релаксация | 1 |
| *Всего:* | *10* |
| *Март-апрель-май* |  |
| Музыкально-образные выразительные движения. Общение с природой | 2 |
| Упражнения для кистей рук. С мая «Школа мяча» | 3 |
| Ходьба, бег, дыхательные упражнения | 1 |
| Подвижные игры | 4 |
| Релаксация. Аутотренинг | 2 |
| *Всего:* | *12* |
| **Старшая группа** | |
| *Сентябрь* | |
| Дыхательные упражнения | 1 |
| Упражнения для кистей рук | 3 |
| Упражнения для развития равновесия | 1 |
| Ходьба, бег | 2 |
| Подвижная игра | 4 |
| Релаксация | 1 |
| *Всего:* | *12* |
| *Октябрь-ноябрь-декабрь* | |
| Дыхательные упражнения | 2 |
| Упражнения для кистей рук | 3 |
| Перекрёстные статические и динамические движения, равновесие, ходьба, бег | 2 |
| Подвижная игра | 4 |
| Релаксация | 1 |
| *Всего:* | *12* |
| *Январь-февраль-март- апрель-май* | |
| Дыхательные упражнения | 2 |
| Игровой психотренинг; пантомима, игровые упражнения на развитие психических процессов | 3 |
| Упражнения для развития равновесия, бег, ходьба | 2,5 |
| «Школа мяча» | 3 |
| Релаксация | 1,5 |
| *Всего:* | *12* |
| **Подготовительная к школе группа** | |
| *Сентябрь-октябрь-ноябрь* | |
| Дыхательные упражнения | 1 |
| Пантомима | 2 |
| Упражнения для кистей рук | 3 |
| Ходьба, бег, равновесие | 1,5 |
| Подвижные игры | 3,5 |
| Релаксация | 1 |
| *Всего:* | *12* |
| *Декабрь-январь-февраль* | |
| Дыхательные упражнения | 1 |
| Упражнения для кистей рук | 3 |
| Ходьба, бег, равновесие | 3 |
| Подвижные игры | 4 |
| Релаксация | 1 |
| *Всего:* | *12* |
| *Март* | |
| Дыхательные упражнения | 1 |
| Упражнения для кистей рук | 3 |
| Ходьба, бег, равновесие | 2 |
| «Школа мяча» | 3 |
| Подвижные игры | 2 |
| Релаксация | 1 |
| *Всего:* | *12* |
| *Апрель-май* | |
| Упражнения для кистей рук | 3 |
| Ходьба, бег, равновесие | 3 |
| «Школа мяча» | 3 |
| Подвижные игры | 2 |
| Релаксация | 1 |
| *Всего:* | *12* |

**Физическое развитие**

***Младшая группа***

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

***Средняя группа***

Развивать самостоятельность и творчество в двигательной деятельности. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулке. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, инициативность, творчество, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых подвижных игр с небольшой группой сверстников.

***Старшая группа***

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, в процессе физкультурно – оздоровительной работы развивать психические, нравственные, эстетические, духовные, умственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество.

***Подготовительная к школе группа***

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств: самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, способствующие развитию психофозических качеств; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

***Младшая группа***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

***Средняя группа***

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

***Старшая группа***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

***Подготовительная к школе группа***

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Формирование основ безопасности**

***1-я младшая группа***

**Безопасное поведение в природе**. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

***2-я младшая группа***

**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах**. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играхс мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

***Средняя группа***

**Безопасное поведение в природе.**

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

***Старшая группа***

**Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности**.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

***Подготовительная к школе группа***

**Безопасное поведение в природе**

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.**

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.* Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деят6ельности ребёнка в дошкольных группах могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности:*

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* дозировать помощь детям; если в ситуация подобна той, в которой ребёнок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордость и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Особенности реализации образовательного маршрута**

В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребёнка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

В качестве результатов физического развития на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

* у детей *раннего возраста* развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм;
* у ребёнка *дошкольного возраста* развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

В качестве результатов – целевых ориентиров социально-коммуникативного развития детей выступают:

* *в* *раннем возрасте:*

- наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого;

* *в дошкольном возрасте:*

- развивается игровая деятельность и динамика спонтанной игры, её обогащение;

- формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- ребёнок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;

- овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;

- обладает обстановкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявлять свои чувства, в том числе веру в себя;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты познавательного развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

* *в раннем возрасте* - от овладения основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого, проявления инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности;
* *в* *дошкольном возрасте –* до развития любознательности, формирования умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развития интереса к причинно-следственным связям, стремления самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развития способности наблюдать, экспериментировать, формирования познавательно-исследовательской деятельности и воображения.

В итоге к концу посещения дошкольных групп ребёнок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты речевого развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

* *в раннем возрасте –* от понимания речи взрослого, формирования представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включённой в общение; формирования готовности обращаться с вопросами и просьбами; проявления интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
* *в* *дошкольном возрасте –* до овладения устной речью, благодаря которой ребёнок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

В качестве целевых ориентиров – результатов художественно-эстетического развития детей выступают следующие.

Музыкальное развитие:

* *в раннем возрасте:*

- интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата;

- проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;

- эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства;

* *в дошкольном возрасте:*

- овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявлять свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

Художественное развитие:

* в *раннем возрасте:*

- ребёнок манипулирует с предметами и выполняет познавательно-исследовательские действие с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;

- формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;

- ребёнок проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

* в *дошкольном возрасте:*

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;

- развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- ребёнок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга в соответствии с разработанными в дошкольных группах Положением о мониторинге качества образовательной программы.

**Система оценки результатов** **освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Педагогическая диагностика**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребёнка для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов, личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребёнка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке в развитии детской индивидуальности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Педагогическая диагностика достижений ребёнка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребёнка;
* интересов, предпочтений, склонностей ребёнка;
* личностных особенностей ребёнка;
* поведенческих проявлений ребёнка;
* особенностей взаимодействия ребёнка со сверстниками;
* особенностей взаимодействия ребёнка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учётом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса:

* принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

* 1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
  2. Фиксация всех проявлений личности ребёнка.
  3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
  4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
  5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.
* принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает : для того, чтобы оценить общий уровень развития ребёнка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом;
* принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии; правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребёнка;

- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

* принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому; этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества;

- в безопасности для испытуемого применяемых методик;

- в доступности для педагога диагностических процедур и методик;

- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений.

* принцип персонализации требует от педагога обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Процесс диагностирования осуществляется поэтапно:

Первый этап – проектировочный (определяем цели и методы диагностики).

Второй этап – практический (проведение диагностики).

Третий этап – аналитический (анализ полученных фактов, получение количественных данных).

Четвёртый этап – интерпретация данных (понимание ребёнка и прогнозирование перспектив его развития).

Пятый этап – целеобразовательный (предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребёнка и для группы в целом; результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребёнка и определения перспектив его развития).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности; позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельность и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

* постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
* изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
* компактность, минимальность измерительных процедур и их включённость в педагогический процесс.

Мониторинг направлен на отслеживание качества дошкольного образования.

1. Качества результатов деятельности дошкольных групп.

Определение результативности деятельности дошкольных групп прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

* степени освоения ребёнком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
* степени готовности ребёнка в школьному обучению;
* удовлетворённости различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью дошкольных групп

1. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольных группах.

Деятельность дошкольных групп и достижение вышеобозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

* образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности и в ходе режимных моментов;
* организации самостоятельной деятельности детей;
* взаимодействия с семьями детей по реализации ООП ДО.

1. Качества условий деятельности дошкольных групп.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включён анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в дошкольных группах:

* особенности профессиональной компетентности педагогов;
* развивающая предметно-пространственная среда дошкольных групп.

Определение направленности мониторинга предполагает разработку измерительного инструментария – критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. Критерий должен позволять производить измерение. Измерение – это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другими измерениями. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет, другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности; эти методы дают очень ценные сведения о ребёнке. Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоёмки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

*Этапы мониторинга* также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации их существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

*Результаты педагогического мониторинга* можно охарактеризовать как:

* описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
* существенные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
* репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
* продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
* интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.
  1. **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Содержание коррекционной работы направлено на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и оказание помощи детям этой категории в освоении общеобразовательной программы.

Содержание коррекционной работы должно обеспечивать:

* выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* возможность освоения детьми с ОВЗ общеобразовательной программы и их интеграции в дошкольных группах.

***Основная цель коррекционной работы*** – способствовать полноценному психическому развитию ребёнка.

***Основная задача –*** психолого-педагогическая коррекция отклонений в психическом развитии ребёнка (интеллектуальном, эмоциональном, мотивационном, волевом и др.) на основе создания оптимальных психолого-педагогических условий для развития творческого потенциала личности каждого ребёнка.

***Основные принципы коррекционной работы*** основаны на положении о том, что личность – целостная психологическая структура, которая формируется в процессе жизни человека на основе усвоения им общественных форм сознания и поведения.

*Принципы:*

* единство диагностики и коррекции развития. Задачи коррекционной работы могут быть поняты и поставлены только на основе полной диагностики и оценки ближайшего вероятностного прогноза развития, который определяется исходя из зоны ближайшего развития ребёнка. Этот принцип реализуется в двух аспектах:

1. коррекционной работе предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основании которого формулируются цели и задачи;
2. реализация коррекционной работы требует постоянного контроля за динамикой изменений личности, поведения, деятельности и эмоционального состояния.

* единство коррекции и развития. Это значит, что решение о необходимости коррекционной работы принимается только на основе психолого-педагогического анализа внутренних и внешних условий развития ребёнка. Данный принцип требует комплексного подхода, что предполагает обращение не к отдельным параметрам, а ко всей совокупности факторов, влияющих на ход развития ребёнка.
* единство возрастного и индивидуального развития. Это означает индивидуальный подход к ребёнку в контексте его возрастного развития, учёт зоны ближайшего развития, а также психологического возрасте ребёнка.
* деятельностный принцип осуществления коррекции. Этот принцип определяет выбор средств путей, способов достижения поставленной цели. Он предполагает проведение психолого-педагогической коррекционной работы через организацию соответствующих видов деятельности самого ребёнка в сотрудничестве с взрослыми.
* подход в коррекционной работе к каждому ребёнку как к одарённому. Этот принцип означает, что дети, с которыми проводится коррекционная работа, не должны восприниматься как дети «второго» сорта. Они требуют не снисходительности, не жалости, не снижения общего уровня обучения, а коррекции своего развития до оптимальной нормы.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

* уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия:

* диагностика и коррекция нарушений развития и их социальная адаптация;
* оказание ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

В дошкольных группах нашей образовательной организации осуществляется инклюзивное образование, начиная с раннего возраста. Специалисты используют в своей работе программу коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста «Шаг за шагом» Ю.И. Забаровской, ООО «Издательства «Детство-пресс».

**Актуальность** данной программы объясняется тем, что дети раннего возраста с проблемами в развитии и их родители практически лишены психолого-педагогической и социальной поддержки и поэтому нуждаются в сопровождении специалистов, работающих в этом направлении.

**Цели программы:**

* психолого-педагогическая поддержка и сопровождение семьи;
* организация ранней коррекции развития ребёнка при тесном взаимодействии со специалистами разного профиля;
* помощь детям в адаптации к условиям дошкольных групп.

**Задачи:**

1. По отношению к ребёнку:

* психолого-педагогическое сопровождение;
* помощь в преодолении отклонений в развитии;
* максимально возможная адаптация ребёнка к социально-образовательной среде.

1. По отношению к родителям:

* психосоциальная помощь (помощь родителям в принятии и понимании нарушения в развитии ребёнка, в преодолении беспомощности по отношению к своему ребёнку);
* посредничество между семьёй и другими службами;
* стимулирование самостоятельности и развитие способности к общению.

1. По отношению к семье:

* коррекция отношений между родителями и ребёнком;
* адаптация родителей к ребёнку.

**Объект программы:** дети раннего возраста с задержкой психического развития.

**Формы работы:**

* просветительские лекции и беседы;
* индивидуальные консультации;
* групповое обсуждение проблемы
* практические занятия (групповые и индивидуальные).

**Ожидаемый результат:**

* сформированность у родителей осознанного и ответственного отношения к ребёнку;
* формирование у родителей умений и навыков по уходу и воспитанию детей раннего возраста;
* развитие у родителей навыков конструктивного взаимодействия с детьми;
* развитие активной связной речи детей второго и третьего годов жизни;
* развитие навыков предметно-практической деятельности;
* развитие сенсомоторной сферы;
* формирование адаптивного поведения;
* улучшение состояния здоровья детей.

**Критерии эффективности программы:**

* востребованность услуг, оказываемых в рамках данной программы;
* выраженная динамика в состоянии ребёнка;
* положительная динамика в состоянии ребёнка;
* рост удовлетворённости качеством комплексного сопровождения со стороны родителей;
* повышение психолого-педагогической компетентности родителей;
* успешная интеграция ребёнка в социальную и образовательную среду.

**Обеспечение программы:**

***Методическое:***

* показатели развития детей от 1 года до 3 лет;
* краткий перечень основных показателей нервно-психического и речевого развития детей раннего возраста.

***Материально-техническое:***

* ноутбук;
* проектор;
* интерактивная доска;
* музыкальный центр;
* мягкие модули;
* сухой бассейн;
* комната релаксации.

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Тема занятия | Количество часов | | |
| теория | прак. | всего |
| 1-й | **Диагностика уровня нервно-психического развития детей.**  Обследование ребёнка по методике Стребелевой | 2 | - | 2 |
| 2-й | **Развитие речи детей от 1,5 до 3-х лет.**  Развитие мелкой моторики рук.  Игры с предметами.  Развитие и активизация словаря. | 12 | 2 | 10 |
| 3-й | **Сенсорное воспитание детей от 1,5 до 3-х лет**  Развитие мелкой моторики рук.  Игры с предметами.  Развитие и активизация словаря. | 20 | 3 | 17 |
| 4-й | **Психологическое сопровождение родителей и детей.**  Преодоление стрессовых состояний в период адаптации.  Развитие навыков взаимодействия друг с другом.  Формирование адекватных средств коммуникации.  Помощь родителям в принятии и понимании особенностей в развитии детей раннего возраста.  Преодоление беспомощности по отношению к своему ребёнку | 15 | 6 | 9 |
| 5-й | **Диагностика уровня нервно-психического развития детей по окончании курса** | 2 | - | 2 |
|  | **Итого:** | 51 | 11 | 40 |

На следующем возрастном этапе строим свою работу с учётом программы «Коррекционно - развивающее обучение и воспитание», авторы программы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми в возраст6е от 3 до 7 (8) лет. Содержание программы учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников. Основными целями специального дошкольного воспитания являются создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребёнка и формирование его позитивных личностных качеств. Вся работа направлена на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребёнка, на становление нравственных ориентиров в деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных качеств. Организация работы специалистов предполагает также обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приёмам, повышающим эффективность взаимодействия с ребёнком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности. Блок образовательных задач направлен на формирование у детей системы знаний и обобщённых представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности, характерных для каждого возрастного периода. Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая ведётся с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребёнка. Содержание программы направлено на формирование «предпосылок» мышления: память, внимание, различные виды восприятия, развитие зрительное, слуховой, моторной функций и межсенсорных связей, пробудить познавательную и творческую активность ребёнка.

**Содержание коррекционно-педагогической работы**

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребёнка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечивает позитивное социально-коммуникативное развитие. Содержание обучения педагоги определяют на основе данных диагностики и анализа соответствующих разделов программы.

Главная идея программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей.

Целью данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы для детей в возрасте от 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольных групп и родителей дошкольников..

Одной из основных задач программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ и имеет в своей основе следующие принципы:

* принцип индивидуализации, учёта возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка;
* принцип признания каждого ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребёнка;
* принцип интеграции усилий специалистов;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приёмов и условия образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие, индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников

Организация игровой деятельности. Учить и воспитывать детей с ОВЗ следует, играя с ними. Поэтому центром коррекционной работы является процесс формирования сюжетно-ролевой игры как ведущего вида деятельности, в котором происходят главнейшие изменения в психике ребёнка, развиваются психические процессы, подготавливающие ребёнка к новой высшей ступени его развития.

Коррекционная работа по развитию моторики. У детей с ОВЗ наблюдаются отклонения в развитии двигательной сферы, нарушение произвольной регуляции движений, недостаточная чёткость и координированность непроизвольных движений, трудности переключения и автоматизации. Наиболее страдает у детей этой категории моторика кистей и пальцев рук. Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук. Для развития движения руки детей используются как традиционные формы работы, так и специальную систему занятий. Эта система занятий включает в себя 2 направления работы:

1. Развитие движений пальцев руки ребёнка в процессе овладения рисовальными действиями. Основная задача: подготовка руки ребёнка к точным, энергичным движениям. Она решается через:

* систему коротких специальных занятий и упражнений, проводимых как с целой группой детей, так и индивидуально;
* проведение физкультминуток перед занятием на развитие быстроты действия руки, отдельных пальцев по словесному сигналу педагога;
* упражнения на развитие точности движений (раскрасить осенние листья, небо, землю);
* упражнения на выкладывание фигур (их деталей и целых форм) по образцу и словесной инструкции педагога при ограничении времени и др.

1. Подготовка руки ребёнка непосредственно к школьному письму через систему специальных упражнений. Цель: подготовка руки ребёнка к письму в школе. Работа проводится после ознакомления детей с тетрадью по следующим основным темам:

* рисование простым карандашом горизонтальных линий (по линейке, под линейкой, между линейками);
* рисование предметов с помощью прямых линий (лесенок, ёлочек и др.);
* контурное рисование предметов с помощью прямых и овальных линий, штриховка контуров фруктов, ягод;
* рисование орнамента с помощью волнистых линий, рисование цельной волнистой линии, цельной дугоподобной линии с петлями, орнамента из двойных петель и др.

Формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Обучение и развитие детей по изобразительному искусству осуществляется в тесной связи с другими занятиями, в ходе которых обогащаются представления об окружающей действительности, развивается речь, формируются математические представления и умения, отрабатываются игровые навыки.

Коррекционная работа по формированию межличностных отношений. Межличностные отношения детей в малой группе – одна из ведущих форм реализации социальной сущности каждого ребёнка и психологическая база для сплочения группы. Основополагающий принцип организации коррекционно-педагогической работы – это принцип дифференциации и индивидуализации педагогических методов и приёмов. При организации коррекционной работы педагоги опираются на доверительное отношение детей к взрослому. Особое внимание уделяется планированию и проведению занятий по ознакомлению с живой и неживой природой, социальным миром.

Коррекционная работа по формированию эмоциональной сферы. Компенсация нарушений в познавательной и эмоционально-волевой сферах возможна при дифференцированном подходе к изучению, обучению и воспитанию детей с ОВЗ. У детей данной категории эмоциональное развитие задержано: они постоянно испытывают трудности с адаптацией к среде, что нарушает их эмоциональный комфорт и психическое равновесие. В сознании у детей формируется образец доброго заботливого человека. При этом решаются следующие задачи:

* в повседневной жизни следует обращать внимание детей на любое положительное или отрицательное эмоциональное проявление их друг к другу;
* организовывать ситуации должного поведения при неблагополучии ребёнка для наглядного восприятия другими детьми, выделять мотивы такого поведения, опираясь на чувства детей;
* показывать и разъяснять положительную и отрицательную сторону поступков детей.

На первом этапе педагоги используют произведения художественной литературы с определенными нравственными ситуациями. При работе со сказкой или рассказами ставятся конкретные задачи:

* учить детей выделять и оценивать нравственные поступки (ситуации);
* нацеливать детей на самостоятельное разрешение описанной неблагополучной ситуации;
* учить детей оценивать поступки персонажей, объясняя при этом причины их положительного или отрицательного поведения;
* учить детей выделять мотивы поступков, причины их различного эмоционального состояния;
* предлагать детям соотносить эмоциональное настроение героев произведений с цветом, то тесть учить вникать в ситуацию, оценивать эмоциональное настроение, переживание героев и подбирать подходящую к ним цветовую гамму для обозначения этого настроения.

Данная программа существенно способствует формированию положительного эмоционального отношения у детей с ОВЗ к близким взрослым и сверстникам.

Работа музыкального руководителя по формированию эмоциональной сферы ребёнка. У детей с ОВЗ недостаточно сформирован механизм понимания эмоциональных состояний других людей – они испытывают трудности при определении эмоций, не могут их назвать; недостаточно сформировано умение передавать собственное эмоциональное состояние; серьёзные затруднения вызывает интонационная выразительность. Одной из задач музыкального руководителя должна стать работа по преодолению детьми барьеров в общении, развитии лучшего понимания себя и других, снятию психического напряжения, созданию возможностей для самовыражения.

Коррекционная работа по физическому воспитанию. Средства физической культуры позволяют воздействовать на все сферы развития ребёнка, и в том числе на те, которые имеют развивающее значение не только для полноценного физического развития, но и для умственного, нравственного, трудового и эстетического. *Упражнения на ориентировку в пространстве* вырабатывают следующие умения: запоминать и находить свой место в строю, соблюдать интервалы при построении, а при выполнении упражнения соблюдать дистанцию и выравнивать общую линию. Упражнения способствуют развитию у дошкольников с ОВЗ памяти, внимания, приучают их контролировать свои действия. При выполнении *ритмико-гимнастических упражнений* дети учатся согласовывать движения рук с движениями ног, туловища и головы, а также выполнять элементарные разнонаправленные движения. Выполняя *упражнения на выразительность движений* придаётся большое значение общению детей со сверстниками, что очень важно для развития эмоций, которые нередко оказываются обеднёнными у детей с ОВЗ по причине двигательное расторможенности, а также вследствие неумения общаться на вербальном уровне. С помощью *музыкальных игр* возможно снятие психоэмоционального напряжения в группе, воспитание навыков адекватного группового поведения, социализации ребёнка (принятие роли лидера или ведомого в игре).

Организующая роль в коррекционной работе отводится педагогу-психологу. *Содержание коррекционной работы сводится:*

* вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;
* корректировать его нежелательные черты поведения и характера;
* снимать тревожность при негативном настрое на занятие;
* проводить игровую коррекцию по развитию эмоциональной сферы;
* помогать детям преодолевать стрессовые состояния в период адаптации;
* развивать личностную сферу, формировать адекватную самооценку, повышать уверенность в себе;
* обеспечивать психологическую готовность детей к школьному обучению;
* формировать активную позицию родителей по отношению к процессу воспитания ребенка в единстве с требованиями педагогов и учетом индивидуальных особенностей детей;
* развивать познавательные и психические процессы: восприятие, память, мышление, воображение;
* развивать интеллектуальную сферу ребенка, мыслительные умения, наглядно – действенное, наглядно – образное, словесно – логическое, творческое и критическое мышления.

***Методическая работа и формы взаимодействия***

1. Совместное обследование детей.
2. Планирование и проведение занятий с различными специалистами в соответствии с единым тематическим планом.
3. Проведение «круглого стола» специалистов, работающих в группе.
4. Проведение семинаров – практикумов, мастер – классов, анкетирования.
5. Проведение интегрированных занятий и совместных праздников.
6. Оказание консультативной помощи специалистам.
7. Взаимный просмотр занятий специалистами ДОУ и анализ коррекционной работы.

***Взаимодействие с родителями***

В общую коррекционную работу включается и работа с родителями в различных её современных формах: дни открытых дверей, творческие мастерские по приобщению родителей к совместной деятельности, открытые просмотры педагогического процесса, круглые столы, а также традиционные формы – родительские собрания. Ведётся большая консультативная и просветительская работа, даются практические советы и рекомендации. Родителям даются основы психолого-педагогических знаний и характеристика развития личности ребёнка, рассматриваются причины тех или иных проблем в его развитии. В целях оказания практической помощи при организации работы по формированию общения в семье постоянно обновляется информация в уголке для родителей.

Цель совместной работы: формировать активную позицию родителей по отношению к процессу воспитания ребенка в единстве с требованиями педагогов и учетом индивидуальных особенностей детей.

Задачи*:*

* установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной поддержки;
* помочь родителям повысить грамотность в области развивающей и коррекционной педагогики;
* активизировать участие родителей в реализации общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС ДО;
* совместно с родителями приобщать детей к уважению семейных ценностей (традиции, праздники, преемственность поколений)

***Прогнозируемый результат***

1. Итоговые и промежуточные результаты реализации коррекционной работы ориентируются на освоение детьми  основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении основной общеобразовательной программы.
2. В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником основной общеобразовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.
3. Для коррекционно-развивающей работы в дошкольных группах созданы все условия: дети находятся в отдельных групповых помещениях, развивающая среда которых со­ответствует специфике коррекционной работы. Кроме игр и пособий, соответствующих требованиям, пространство групповой комнаты содержит пособия по сенсомоторному развитию, игры и пособия для коррек­ции психо- речевых функций.  В группах органично сочетаются организованные и индивидуальные формы коррекционно-развивающей работы, самостоятельная деятельность различной направленности, организация режимных моментов и осуществление взаимодействия с семьями воспитанников. Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется:

* в индивидуальном консультировании по проблемам, касающимся конкретного ребенка;
* в групповых формах работы (родительские собрания, групповые консультации и др.) в рамках педагогической просветительской деятельности;
* в совместной деятельности всех участников образовательного про­цесса.

***Система психологической помощи***

Психолого – педагогическая помощь *ведётся* по следующим направлениям:

1. Работа с детьми:

* помощь детям в адаптации;
* проведение обследований детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
* определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
* диагностика игровой деятельности детей;
* организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
* диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

1. Работа с родителями:

* психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребёнком);
* развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
* снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
* обучение родителей методам и приёмам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
* ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
* обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

1. Работа с педагогами:

* подготовка и проведение совещаний;
* индивидуальное и групповое консультирование;
* подготовка и выступление на педсовете;
* повышение психологической компетентности педагогов;

***Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников***

1. Воспитатель:

* формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
* развитие речи;
* формирование математических представлений;
* формирование экологических представлений;
* воспитание патриотизма;
* развитие логического мышления;
* развитие творческих способностей детей, воображения;
* автоматизация звуков;
* развитие фонематического слуха;
* расширение словаря;
* развитие связной речи.

1. Родители:

* выполнение рекомендаций всех специалистов;
* закрепление навыков и расширение знаний.

1. Музыкальный руководитель:

* постановка диафрагмально-речевого дыхания;
* развитие координации движения;
* музыкотерапия;
* развитие общей и мелкой моторики.

1. Инструктор по физической культуре:

* развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнения;
* развитие основных видов движений;
* развитие дыхания;
* развитие координации движений.

1. Обслуживающий персонал:

* создание комфортных санитарно-гигиенических условий для пребывания ребёнка в дошкольных группах;
* дифференцированный подход к детям при организации питания, сна, гигиенических процедур.

***Педагогическая технология формирования школьной готовности детей с ОВЗ***

Цель данной программы состоит в эффективности разработанного комплекса занятий, направленных на формирование школьной готовности в условиях дошкольных групп.

Задача данной программы состоит из нескольких взаимосвязанных звеньев:

1. развитие интеллектуальной готовности детей к школьному обучению.
2. Развитие волевой готовности.
3. Развитие мотивационной готовности.
4. Развитие коммуникативных умений детей.
5. Включённое наблюдение за поведением детей.

При проведении занятий используются следующие приёмы:

1. Организация совместной деятельности воспитателя и ребёнка на занятии.
2. Создание игровых ситуаций.
3. Упражнение – основной приём формирования интеллектуальных умений.
4. Повторение инструкции ребёнку несколько раз, чтобы затем ребёнок сам мог повторить её.
5. Побуждение ребёнка к проговариванию того, что он делает или собирается делать.
6. Поощрение ребёнка за его успехи.

*Развитие памяти* включено в структуру занятий в виде:

* использования репродуктивной памяти для понимания и решения задач;
* постоянного включения произвольной памяти в работу детей как необходимости запомнить инструкцию и условия задания;
* использование долговременной памяти как отсрочки выполнения инструкции.

*Развитие внимания* включено в структуру занятий в виде:

* необходимости постоянного использования произвольного внимания при работе на занятиях, без которого невозможно решение задачи;
* специальных заданий на развитие внимания, которые предполагают сравнение, нахождение различий в предметах и схемах;
* использование занимательной наглядности, соревнования;
* организация самопроверки работы на занятии.

Все занятия состоят из трёх заданий, каждое из которых направлено на развитие какого-либо вида мышления:

1. Задания на развитие наглядно-действенного мышления. Данная группа заданий включает в себя совместное или самостоятельное решение заданий в виде сравнения и анализа объектов и игрушек, обобщения и классификации их по какому – либо признаку.
2. Задания на развитие наглядно-образного мышления. Задания включают в себя работу с картами-схемами, их анализ и обобщение, составление и чтение карт-схем.
3. Задания на развитие словесно-логического мышления. Данные задания требуют использования прошлого опыта, пошагового выполнения, оперирования абстрактными понятиями, доступными детям старшего дошкольного возраста.

В структуре данных заданий использованы разнообразные приёмы. Все компоненты психологической школьной готовности развиваются комплексно. Во время проведения занятий параллельно идёт наблюдение за поведением детей, за их успехами в работе, что позволяет сделать учебный процесс более индивидуальным. Сама технология подготовки старших дошкольников с ОВЗ к школе состоит в большинстве случаев из индивидуальных занятий. В их проведении участвуют воспитатели, педагог-психолог (как в качестве консультанта, так и непосредственно при проведении занятий).

Занятия проводятся с сентября по май, в первой или второй половине дня. Это обусловлено:

* учебно-воспитательной нагрузкой на детей;
* психическими состояниями самого ребёнка (усталость, отсутствие желания заниматься, вовлечённость ребёнка в какую-либо другую деятельность).

Большая часть занятий проводится индивидуально, к выполнению некоторых заданий привлекаются другие дети.

**Социальные партнеры**

***Цель:*** создание системы взаимосотрудничества с микросоциумом в воспитании здоровой,

гармонично развитой личности.

Взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей. При этом взаимодействующие организации взаимообогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала дошкольных групп.

**Совет ветеранов Точищенского с/о ЗСП**

**Амбулатория с.Спас-Виталий**

Библиотека им. И.А.Крылова

ПО «Лесная поляна»

**МОУ Спасская СШ ЯМР**

**Дошкольные группы**

**Спас-Витальевский ДК**

**Сельская библиотека**

ЯГПУ им. Ушинского

Туристическая фирма

Яроблтур

Институт развития образования

**Администрация Ярославского муниципального района**

**Администрация Заволжского сельского поселения**

**Администрация СПК «Революция»**

Ярославский музей - заповедник

ДОУ Ярославского района

**Основные направления и формы работы с семьей**

Главным в нашей работе является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное осуществление этой большой и ответственной работы невозможно в отрыве от семьи, так как родители – первые и главные воспитатели своего ребёнка с момента рождения и на всю жизнь.

Задачи работы дошкольных групп по взаимодействию с родителями:

* установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;
* объединить усилия для развития и воспитания детей;
* создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
* активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
* поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия с родителями:

* 1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

* 1. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.
  2. Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний вряд ли принесёт положительные результаты. Гораздо эффективнее создать атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива дошкольных групп разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

* 1. Готовимся серьёзно.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж дошкольных групп в целом.

* 1. Динамичность.

Дошкольные группы должны находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы дошкольных групп и семьи.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если дошкольные группы знакомы с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольных группах, которым доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в дошкольных группах и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.**

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

**Проектная деятельность.**

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности и др.

Коллектив дошкольных групп осуществляет координацию воспитания и обучения детей с их родителями (другими членами семьи) следующим образом:

* родители участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления;
* функционирует родительский комитет;
* родители могут присутствовать в дошкольных группах, помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
* педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);
* педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям;
* организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
* используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям;
* используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы).

**Модель сотрудничества семьи и дошкольных групп в течение года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Участие родителей в жизни дошкольных групп | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
| В проведении мониторинговых исследований | Анкетирование | 3-4 раза в год |
| В создании условий | Участие в субботниках по благоустройству территории.  Помощь в создании предметно-пространственной среды.  Оказание помощи в ремонтных работах. | 2 раза в год  Постоянно  Ежегодно |
| В управлении | Участие в работе родительского комитета, педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки).  Создание странички на сайте школы.  Консультации, семинары-практикумы.  Распространение опыта семейного воспитания.  Родительские собрания | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнёрских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | Дни открытых дверей  Дни здоровья  Недели творчества  Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану |
|  | Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | Постоянно  2-3 раза в год |

**Преемственности между дошкольными группами и школой**

Целью нашей работы по преемственности дошкольных групп и школы является создание условий для обеспечения легкой адаптации, эмоционального благополучия каждого ребенка к новому этапу жизни. На сегодняшний день уже сложились традиционные формы работы, способствующие формированию у педагогов значимости процесса развития ребенка, помогающие сохранить здоровье детей.

Осуществление преемственности в работе дошкольных групп и школы заключается в том, чтобы развить у дошкольников готовность к восприятию нового образа жизни, нового режима, развить эмоционально-волевые и интеллектуальные способности ребёнка, которые дадут ему возможность овладеть широкой познавательной программой, то есть развить 3 сферы: личностную, интеллектуальную и физическую.

Это направление предусматривает сотрудничество педагогов дошкольных групп, школы и родителей. Работа включает совместное обсуждениемнений педагогов дошкольных групп и учителей начальной школы по проблемам развития и обучения воспитанников и учащихся, успешности школьной адаптации выпускников дошкольных групп - как результата преемственных связей. Проведение родительских собраний по вопросу подготовки детей к школе, открытых уроков и занятий с целью демонстрации педагогических подходов в работе с первоклассниками и обмена опытом, открытых занятий в подготовительной группе для учителей начальных классов с последующим совместным анализом и обсуждением, совместных праздников, спортивных развлечений “Богатырские потешки”, “Зимние забавы” и т.д. Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии воспитанников подготовительных групп по школе. Проводятся беседы и встречи с учащимися школы, которые посещали дошкольные группы.

В результате такой совместной деятельности педагогов дошкольных групп и начальной школы достигается их взаимопонимание. По результатам бесед с родителями и отзывов учителей выпускники дошкольных групп хорошо осваивают программу; уровень их соответствует требованиям, предъявляемым к дошкольникам, подготовка детей к школе оценивается как хорошая.

Для реализации Стандарта в плане преемственности необходим ряд условий:

* высококвалифицированные специалисты:
* специально организованная развивающая среда;
* методическое обеспечение;
* сотрудничество дошкольных групп и школы, которая осуществляется по трём основным направлениям:

- методическая работа с педагогами (ознакомление с требованиями ФГОС к выпускнику, обсуждение критериев «портрет выпускника»), поиск путей, изучение и обмен образовательными технологиями, которые используют педагоги дошкольных групп и школы;

- работа с детьми (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);

- работа с родителями (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, консультирование родителей по вопросам современного развития детей для успешного обучения в школе).

Перед педагогами дошкольных групп стоит задача – сформировать у детей следующие элементы учебной деятельности:

* способность действовать по образцу;
* умение слушать и выполнять инструкцию;
* умение работать сосредоточенно и выполнять задание до конца;
* умение задавать и отвечать на вопросы;
* умение оценивать как свою работу, так и работу других детей;

Таким образом, у детей формируется психологическая готовность к школьному обучению.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Распорядок и/или режим дня**

Режим дня в группах составлен с учётом требований Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.3147-13.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детейосуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Режим дня детей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **«Гномики»**  **(1,5-3 года)** | | | **«Непоседы»**  **(3-7 лет)** |
| **Время проведения** | | | |
| ***Холодный период года*** | | | | |
| Утренний приём,, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 | | 7.30-8.45 | |
| Подготовка к первому завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | | 8.45-9.00 | |
| Образовательные ситуации/ образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) | 9.00-9.40 | | 9.00-10.00  15.15-15.45 | |
| Организация игровой деятельности/  чтение художественной литературы | 9.40-10.00 | |  | |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 10.00-10.10 | | 10.00-10.10 | |
| Подготовка к прогулке | 10.10-10.20 | | 10.10-10.20 | |
| Прогулка: игры, наблюдения, общественно полезный труд | 10.20-11.30 | | 10.20-12.20 | |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.30-11.45 | | 12.20-12.30 | |
| Обед | 11.45-12.00 | | 12.30-12.45 | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | | 12.45-15.00 | |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.10 | | 15.00-15.10 | |
| Первый полдник | 15.10-15.15 | | 15.10-15.15 | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.15-15.45 | | - | |
| Подготовка ко второму полднику, полдник | 15.45-16.00 | | 15.45-16.00 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.00-17.20 | | 16.00-17.20 | |
| Уход детей домой. Беседы с родителями | 17.20-17.30 | | 17.20-17.30 | |
| ***Тёплый период года*** | | | | |
| Утренний приём,, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 | 7.30-8.45 | | |
| Подготовка к завтраку, первый завтрак | 8.30-8.45 | 8.45-9.00 | | |
| Образовательные ситуации | 8.45-9.00 | 9.00-9.20 | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные, солнечные и закаливающие процедуры | 9.00-10.00 | 9.20-10.00 | | |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные, солнечные и закаливающие процедуры. Чтение художественной литературы | 10.10-11.30 | 10.10-12.20 | | |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.30-11.45 | 12.20-12.30 | | |
| Обед | 11.45-12.00 | 12.30-12.45 | | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.45-15.00 | | |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | | |
| Первый полдник | 15.10-15.15 | 15.10-15.15 | | |
| Организация игровой деятельности/ чтение художественной литературы | 15.15-15.45 | 15.15-15.45 | | |
| Подготовка ко второму полднику, полдник | 15.45-16.00 | 15.45-16.00 | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.00 | 16.00-17.20 | | |
| Уход детей домой. Беседы с родителями | 17.00-17.30 | 17.20-17.30 | | |

**РАСЧЁТ ВРЕМЕНИ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

**(***холодный период года)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование режимных моментов** | **Временной интервал** | **НОД** | **Образовательная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная детская деятельность, минут** | **Взаимодействие с родителями, минут** | **Присмотр и уход** |
| Приём, осмотр, игры, утренняя зарядка | 7.30-8.30 |  | Утренняя гимнастика – 10  Индивидуальная работа (коррекция, игра) – 10  Рассматривание альбомов, беседа, обучение приёмам игры и пр. - 10 | Сюжетно – ролевые игры, рассматривание книг, настольные игры – 20 | 10 | Присмотр – 10 |
| Подготовка к первому завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |  | КГН: мытьё рук (потешки, алгоритм мытья рук, приёмы намыливания и вытирания рук)–5, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами - 5 | Приём пищи – 10 |  | Присмотр и уход - 20 |
| Образовательные ситуации на игровой основе | 9.00-9.40 | 30 | Динамическая пауза – 10  Организованная деятельность между занятиями – 10 | Самостоятельные игры - 10 |  |  |
| Организация игровой деятельности, чтение художественной литературы | 9.40-10.00 |  | Индивидуальная работа (коррекция, игра) – 10  Рассматривание альбомов, беседа, обучение приёмам игры и пр. - 10 | Самостоятельные игры - 20 |  |  |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 10.00-10.10 |  | КГН: мытьё рук (потешки, алгоритм мытья рук, приёмы намыливания и вытирания рук)–5 | Приём пищи – 10 |  | Присмотр и уход - 10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.10-11.30 |  | Одевание на прогулку (алгоритм, потешки) – 15  Наблюдение – 10, дидактическая игра – 10,  труд – 10, подвижная игра – 10  Индивидуальная работа по развитию движений-10 | Самостоятельные, сюжетно – ролевые игры – 15 |  | Присмотр и уход – 15 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.30-11.45 |  | Помощь детям при раздевании – 10  Организация игры - 10 |  |  | Присмотр и уход - 10 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45-12.00 |  | КГН: мытьё рук (потешки, алгоритм мытья рук, приёмы намыливания и вытирания рук)–5, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами - 5 | Приём пищи – 15 |  | Присмотр и уход - 15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 |  | Помощь детям при раздевании – 10 |  |  | Присмотр и уход - 180 |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры | 15.00-15.10 |  | Закаливание после сна – 5  Гимнастика после сна – 5 |  |  | Присмотр и уход - 10 |
| Первый полдник | 15.10-15.15 |  |  | Приём пищи-5 |  | Присмотр и уход - 5 |
| Чтение художественной литературы | 15.15-15.30 |  | Активное слушание – 15 |  |  |  |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.30-15.45 |  | Продуктивная деятельность, непосредственно организованные педагогические ситуации – 15 | Сюжетные и дидактические игры, двигательная активность, художественно – продуктивная и конструктивная деятельность – 15 |  | Присмотр - 15 |
| Подготовка ко второму полднику, полдник | 15.45-16.00 |  | КГН: мытьё рук (потешки, алгоритм мытья рук, приёмы намыливания и вытирания рук)–5, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами - 5 | Приём пищи – 15 |  | Присмотр и уход - 15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.20 |  | Одевание на прогулку (алгоритм, потешки) –15 Наблюдение – 10  Труд – 10  Подвижная игра – 10  Индивидуальная работа по развитию движений -10 |  |  | Присмотр и уход - 15 |
| Уход детей домой | 17.20-17.30 |  |  |  | 10 |  |
| **Общее время (НОД + режимные моменты + взаимодействие с родителями по реализации Программы) – 480 мин., или 8 ч.** | **10 ч** | **30** | **295 мин, или 4 ч 55 мин.** | **135 мин., или 2 ч 15 мин** | **20** | **320 мин., или 5 ч 20 мин** |

**РАСЧЁТ ВРЕМЕНИ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

**(***тёплый период года)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование режимных моментов** | **Временной интервал** | **НОД** | **Образовательная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная детская деятельность, минут** | **Взаимодействие с родителями, минут** | **Присмотр и уход** |
| Приём, осмотр, игры, утренняя зарядка на улице | 7.30-8.30 |  | Утренняя гимнастика – 10  Индивидуальная работа (коррекция, игра) – 10  Рассматривание альбомов, беседа, обучение приёмам игры и пр. - 10 | Сюжетно – ролевые игры, рассматривание книг, настольные игры – 20 | 10 | Присмотр – 10 |
| Подготовка к первому завтраку, завтрак | 8.30-8.45 |  | КГН: мытьё рук (потешки, алгоритм мытья рук, приёмы намыливания и вытирания рук)–5, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами - 5 | Приём пищи – 15 |  | Присмотр и уход - 15 |
| Образовательные ситуации на игровой основе | 8.45-9.00 | 15 |  |  |  |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.00-10.00  10.10-11.30 |  | Одевание на прогулку (алгоритм, потешки) – 10  Наблюдение – 10, дидактическая игра – 10  Труд – 10, подвижная игра – 10  Индивидуальная работа по развитию движений-10  Чтение художественной литературы-15 | Самостоятельные игры - 65 |  | Присмотр и уход - 140 |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 10.00-10.10 |  | КГН: мытьё рук (потешки, алгоритм мытья рук, приёмы намыливания и вытирания рук)–5 | Приём пищи – 10 |  | Присмотр и уход - 10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.30-11.45 |  | Помощь детям при раздевании – 10  Организация игры - 5 |  |  | Присмотр и уход - 15 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45-12.00 |  | КГН: мытьё рук (потешки, алгоритм мытья рук, приёмы намыливания и вытирания рук)–5, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами - 5 | Приём пищи – 15 |  | Присмотр и уход - 15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 |  | Помощь детям при раздевании – 10 |  |  | Присмотр и уход - 180 |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры | 15.00-15.10 |  | Закаливание после сна – 5  Гимнастика после сна – 5 |  |  | Присмотр и уход - 10 |
| Первый полдник | 15.10-15.15 |  |  | Приём пищи – 5 |  | Присмотр и уход - 5 |
| Чтение художественной литературы | 15.15-15.30 |  | Активное слушание – 15 |  |  |  |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.30-15.45 |  | Продуктивная деятельность, непосредственно организованные педагогические ситуации – 15 | Сюжетные и дидактические игры, двигательная активность, художественно – продуктивная и конструктивная деятельность – 15 |  | Присмотр - 15 |
| Подготовка ко второму полднику, полдник | 15.45-16.00 |  | КГН: мытьё рук (потешки, алгоритм мытья рук, приёмы намыливания и вытирания рук)–5, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами - 5 | Приём пищи – 15 |  | Присмотр и уход - 15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.20 |  | Одевание на прогулку (алгоритм, потешки) –15 Наблюдение – 10  Труд – 10  Подвижная игра – 10  Индивидуальная работа по развитию движений -10 | Самостоятельные игры - 20 |  | Присмотр и уход - 15 |
| Уход детей домой | 17.20-17.30 |  |  |  | 10 |  |
| **Общее время (НОД + режимные моменты + взаимодействие с родителями по реализации Программы) – 480 мин., или 8 ч.** | **10 ч** | **15** | **265 мин, или 4 ч 25 мин.** | **180 мин., или 3 ч** | **20** | **445 мин., или 7 ч 25 мин.** |

**РАСЧЁТ ВРЕМЕНИ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

*(холодный период года)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование режимных моментов** | **Временной интервал** | **НОД** | **Образовательная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная детская деятельность, минут** | **Взаимодействие с родителями, минут** | **Присмотр и уход домой** |
| Приём, осмотр, игры, утренняя зарядка | 7.30-8.45 |  | Утренняя гимнастика-10, подготовка к НОД (предварительная работа), беседы и т.д.-10, индивидуальная работа-10 | Самостоятельные игры - 45 | 5 | Наблюде-ние и ана-лиз детс-кой дея-тельности-30 |
| Подготовка к первому завтраку, завтрак | 8.45-9.00 |  | Дежурство, КГН, правила поведения за столом-5 | Приём пищи-15 |  | Присмотр и уход-15 |
| Подготовка и организация НОД | 9.00-10.00 | 50 | Двигательная разминка-10 |  |  | Наблюде-ние-10 |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 10.00-10.10 |  | Дежурство-5 | Приём пищи – 5 |  | Присмотр и уход - 10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.10-12.20 |  | Наблюдения в природе-10, подвижная игра-15, индивидуальная работа по развитию движений-10, дидактическая игра-10, труд в природе-10 | Сюжетные игры, экспериментирова-ние, двигательная деятельность-75 |  | Наблюде-ние-10  Присмотр и уход - 10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.20-12.45 |  | Дежурство-5, КГН, правила поведения за столом-5 | Приём пищи – 15 |  | Наблюде-ние-10  Присмотр и уход-10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45-15.00 |  |  |  |  | Присмотр и уход-135 |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры | 15.00-15.10 |  | Закаливание-5, гимнастика после сна (двигательная, дыхательная, самомассаж)-5 |  |  | Присмотр и уход - 10 |
| Первый полдник | 15.10-15.15 |  | Дежурство-5 | Приём пищи-5 |  | Наблюде-ние-5 |
| Образовательные ситуации/игры, самостоятельная деятельность | 15.15-15.45 | 20 | Двигательная разминка-5 | Самостоятельная деятельность-5 |  | Наблюде-ние-10 |
| Подготовка ко второму полднику, полдник | 15.45-16.00 |  | Дежурство, КГН, правила поведения за столом-5 | Приём пищи 10 |  | Наблюде-ние-5  Присмотр и уход - 10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.20 |  | Наблюдение в природе-5, подвижная игра-10, индивидуальная работа по развитию движений-5, труд в природе-10 | Сюжетные игры, экспериментирование, двигательная деятельность-50 |  | Наблюдение и анализ развития детей-20 |
| Уход детей домой | 17.20-17.30 |  |  |  | 10 |  |
| **Общее время (НОД + режимные моменты + взаимодействие с родителями по реализации Программы) – 480 мин., или 8 ч** | 10 ч | **70** | **170 мин., или 2 ч 50 мин** | **225 мин., или**  **3 ч. 35 мин.** | **15** | **300 мин., или**  **5 ч** |

**РАСЧЁТ ВРЕМЕНИ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

*(тёплый период года)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование режимных моментов** | **Временной интервал** | **НОД** | **Образовательная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная детская деятельность, минут** | **Взаимодействие с родителями, минут** | **Присмотр и уход домой** |
| Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.45 |  | Утренняя гимнастика-10, подготовка к НОД (предварительная работа), беседы и т.д.-10, индивидуальная работа-10 | Самостоятельная деятельность - 45 | 5 | Наблюде-ние и ана-лиз детс-кой дея-тельности-30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45-9.00 |  | Дежурство, КГН, правила поведения за столом-5 | Приём пищи - 10 |  | Присмотр и уход-15 |
| Образовательные ситуации | 9.00-9.25 | 20 | Двигательная разминка-10 |  |  | Наблюде-ние-10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.25-10.00  10.10-12.20 |  | Наблюдения в природе-10, подвижная игра-15, индивидуальная работа по развитию движений-10, дидактическая игра-10, труд в природе-10  Чтение худ. литературы-20 | Сюжетные игры, экспериментирова-ние, двигательная деятельность-90 |  | Наблюде-ние-20  Присмотр и уход - 10 |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 10.00-10.10 |  | Дежурство-5 | Приём пищи – 5 |  | Присмотр и уход - 10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.20-12.45 |  | Дежурство, КГН, правила поведения за столом-5 | Приём пищи – 15  Самостоятельность деятельность-10 |  | Наблюде-ние-20  Присмотр и уход-10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45-15.00 |  |  |  |  | Наблюде-ние-135 |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры | 15.00-15.10 |  | Закаливание-5, гимнастика после сна (двигательная, дыхательная, самомассаж)-5 |  |  | Присмотр и уход - 10 |
| Первый полдник | 15.10-15.15 |  | Дежурство-5 | Приём пищи-5 |  | Наблюде-ние-5 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.15-15.45 |  |  | Сюжетные игры, самостоятельная деятельность-30 |  | Наблюде-ние-30 |
| Подготовка ко второму полднику, полдник | 15.45-16.00 |  | Дежурство, КГН, правила поведения за столом-5 | Приём пищи-10 |  | Наблюде-ние-5  Присмотр и уход - 10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.20 |  | Наблюдение в природе-5, подвижная игра-10, индивидуальная работа по развитию движений-5, труд в природе-10 | Сюжетные игры, экспериментирование, двигательная деятельность-50 |  | Наблюдение и анализ развития детей-50 |
| Уход детей домой | 17.20-17.30 |  |  |  | 10 |  |
| **Общее время (НОД + режимные моменты + взаимодействие с родителями по реализации Программы) – 480 мин., или 8 ч** | 10 ч | **20** | **175 мин., или 2 ч. 55 мин.** | **270 мин., или**  **4 ч. 30 мин.** | **15** | **370 мин., или**  **6 ч 10 мин.** |

**СВОДНАЯ ТАБЛИЦА РАСЧЁТА ВРЕМЕНИ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

*(холодный период года)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | | | Младшая группа | | Старшая группа | |
|  | | | Время в режиме дня | Длительность | Время в режиме дня | Длительность |
| Приём и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика | | | 7.30-8.30 | 1 ч | 7.30-8.45 | 1 ч 15 мин |
| Подготовка к первому завтраку, завтрак | | | 8.30-9.00 | 30 мин | 8.45-9.00 | 15 мин |
| Образователь-ная деятельность | Количество занятий в неделю | | 10 | | 15 | |
| Длительность НОД | | 10-15 мин | | 20-25 мин | |
| Образовательная деятельность (общая продолжительность образовательного процесса) | | 9.00-9.40 | 40 мин.  с перерывом на игру  (занятия по подгруппам) | 9.00-10.00  15.15-15.45 | 1 ч 30 мин  с перерывом на игру  (занятия по подгруппам) |
| Организация игровой деятельности,  игра | | | 9.40-10.00 | 20 мин | 9.45-10.00 | 15 мин |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | | | 10.00-10.10 | 10 мин | 10.00-10.10 | 10 мин. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | | | 10.10-11.30 | 1 ч 20 мин | 10.10-12.20 | 2 ч 10 мин |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | | | 11.30-11.45 | 15 мин | 12.20-12.35 | 15 мин. |
| Обед | | | 11.45-12.00 | 15 мин | 12.35-12.50 | 15 мин |
| Подготовка ко сну, сон | | | 12.00-15.00 | 3 ч | 12.50-15.00 | 2 ч 10 мин |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры | | | 15.00-15.10 | 10 мин. | 15.00-15.10 | 10 мин. |
| 1-й полдник | | | 15.10-15.15 | 5 мин | 15.10-15.15 | 5 мин |
| Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной. литературы | | | 15.15-15.45 | 30 мин | - | - |
| Подготовка ко второму полднику, 2-й полдник | | | 15.45-16.00 | 15 мин. | 15.45-16.00 | 15 мин. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | | | 16.00-17.20 | 1 ч 20 мин | 16.00-17.20 | 1 ч 20 мин |
| Уход детей домой | | | 17.20-17.30 | 10 мин | 17.20-17.30 | 10 мин |
| Общий подсчёт | | На образовательную деятельность | 40 мин | | 1 ч 30 мин | |
| На прогулку | 2 ч 40 мин | | 3 ч 30 мин | |

**СВОДНАЯ ТАБЛИЦА РАСЧЁТА ВРЕМЕНИ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

*(тёплый период года)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | | | Младшая группа | | Старшая группа | |
|  | | | Время в режиме дня | Длительность | Время в режиме дня | Длительность |
| Приём и осмотр детей на улице, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика | | | 7.30-8.30 | 1 ч | 7.30-8.45 | 1 ч 15 мин |
| Подготовка к первому завтраку, завтрак | | | 8.30-8.45 | 15 мин | 8.45-9.00 | 15 мин |
| Образователь-ная деятельность | Количество занятий в неделю | | 5 | | 5 | |
| Длительность НОД | | 10-15 мин | | 20-25 мин | |
| Образовательная деятельность (общая продолжительность образовательного процесса) | | 8.45-9.00 | 15 мин.  с перерывом на игру  (занятия по подгруппам) | 9.00-9.25 | 25 мин  с перерывом на игру  (занятия по подгруппам) |
| Подготовка к прогулке, прогулка | | | 9.00-10.00 | 1 ч | 9.25-10.00 | 35 мин |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | | | 10.00-10.10 | 10 мин. | 10.00-10.10 | 10 мин. |
| Прогулка | | | 10.10-11.30 | 1 ч 20 мин | 10.10-12.20 | 2 ч 10 мин |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | | | 11.30-11.45 | 15 мин. | 12.20-12.35 | 15 мин. |
| Обед | | | 11.45-12.00 | 15 мин | 12.35-12.50 | 15 мин |
| Подготовка ко сну, сон | | | 12.00-15.00 | 3 ч | 12.50-15.00 | 2 ч 10 мин |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры | | | 15.00-15.10 | 10 мин. | 15.00-15.10 | 10 мин. |
| 1-й полдник | | | 15.10-15.15 | 5 мин | 15.10-15.15 | 15 мин |
| Организация игровой деятельности/чтение худ. литературы | | | 15.15-15.45 | 30 мин | 15.15-15.45 | 30 мин |
| Подготовка ко второму полднику, 2-й полдник | | | 15.45-16.00 | 15 мин. | 15.45-16.00 | 15 мин. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | | | 16.00-17.20 | 1 ч 20 мин | 16.00-17.20 | 1 ч 20 мин |
| Уход детей домой | | | 17.20-17.30 | 10 мин | 17.20-17.30 | 10 мин |
| Общий подсчёт | | На образовательную деятельность | 15 мин | | 25 мин | |
| На прогулку | 4 ч 40 мин | | 5 ч 20 мин | |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Группы | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-я младшая  2-3 года | | | 2-я младшая  3-4 года | | | средняя  4-5 лет | | | | старшая  5-6 лет | | | | подготовительная  6-7 лет | | | |
| в неде-лю | в месяц | в год | в неде-лю | в месяц | в год | в неде-лю | в месяц | | в год | в неде-лю | в месяц | | в год | в неде-лю | в месяц | | в год |
| Продолжитель-ность НОД *(мин)* | | 8 | | | 15 | | | 20 | | | | 25 | | | | 30 | | | |
| Количество занятий | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | **Познавательное развитие** | **2** | **8** | **72** | **2** | **8** | **72** | **2** | | **8** | **72** | **3** | | **12** | **108** | **4** | **16** | **144** | |
| **2** | **Речевое развитие** | **1** | **4** | **36** | **1** | **4** | **36** | **1** | | **4** | **36** | **2** | | **8** | **72** | **2** | **8** | **72** | |
| Развитие речи | 1 | 8 | 72 | 1 | 4 | 36 | 1 | | 4 | 36 | 2 | | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | |
| Чтение художествен-ной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| **3** | **Художественно-эстетичес-кое развития** | **4** | **16** | **144** | **4** | **16** | **144** | **4** | | **16** | **144** | **5** | | **20** | **180** | **5** | **20** | **180** | |
| Музыка | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | | 8 | 72 | 2 | | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | |
| Художественное творчество  - рисование  - лепка  -аппликация | 1  1  - | 4  4  - | 36  36  - | 1  0,5  0,5 | 4  2  2 | 36  18  18 | 1  0,5  0,5 | | 4  2  2 | 36  18  18 | 2  0,5  0,5 | | 8  2  2 | 72  18  18 | 2  0,5  0,5 | 8  2  2 | 72  18  18 | |
| **4** | **Физическое развитие** | **3** | **12** | **108** | **3** | **12** | **108** | **3** | | **12** | **108** | **3** | | **12** | **108** | **3** | **12** | **108** | |
| Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | | 8 | 72 | 2 | | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | |
| Физическая культура на прогулке | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | | 4 | 36 | 1 | | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | |
|  | Итого: | **10** | **40** | **360** | **10** | **40** | **360** | **10** | | **40** | **360** | **13** | | **52** | **468** | **14** | **56** | **504** | |
|  |  | **1ч.**  **20 мин** |  |  | **2 ч.30 мин** |  |  | **3ч 20 мин.** | |  |  | **5 ч 25 мин** | |  |  | **7 час** |  |  | |

**ПЛАН ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности.**  **Формы организации работы** | Художественная литература | Речевое развитие | ФЭМП | Экологическое воспитание | Изобразительная деятельность | Ребёнок и окружающий мир | Музыкальное развитие | Физическое развитие |
| *Младший и средний дошкольный возраст* | | | | | | | | |
| Фронтальные |  |  |  |  |  |  | 2 раза в нед. | 2 раза в нед. |
| По подгруппам |  | 2 раза в нед. | 1 раз в нед. |  | 2-3 раза в нед. | 1 раз в нед. |  |  |
| Индивидуальные | 1 раз в нед. | Ежедн. | 2 раза в нед. | Ежедн. | 2 раза в нед. | Ежедн. | 1 раз в нед. | Ежедн. |
| Сюжетно-ролевые игры |  | Ежедн. | 1 раз в мес. |  |  | Ежедн. |  |  |
| Театрализованные игры | 1 раз в мес. |  |  | 1 раз в мес. |  |  | 1 раз в мес. |  |
| Дидактические игры |  | Ежедн. | 2 раза в нед | 2 раза в нед | 1 раз в нед | Ежедн. | 1 раз в нед |  |
| Целевые прогулки |  | 1 раз в мес. |  | 1 раз в мес. |  |  |  |  |
| Наблюдения |  | Ежедн. |  | Ежедн. |  | Ежедн. |  |  |
| Опытно-исследовательская деятельность |  |  |  | 1 раз в мес. |  |  |  |  |
| Чтение, рассказывание | 1 раз в нед. | Ежедн. |  | Ежедн. |  | Ежедн. |  |  |
| Рассматривание иллюстраций | Ежедн. | Ежедн. |  | Ежедн. | 2 раза в нед | Ежедн. |  |  |
| Работа со стихотворениями | 1 раз в нед. | 1 раз в нед. |  |  |  |  |  |  |
| Беседа с детьми | 1 раз в нед. | Ежедн. |  | Ежедн. | 1 раз в нед. | Ежедн. | 1 раз в мес. |  |
| Просмотр диафильмов | 1 раз в мес. |  |  | 1 раз в мес. |  |  |  |  |
| *Старший дошкольный возраст* | | | | | | | | |
| Фронтальные |  |  |  |  |  |  | 2 раза в нед. | 3 раза в нед. |
| По подгруппам |  | 3 раза в нед | 2 раза в нед |  | 3 раза в нед | 1 раз в нед |  |  |
| Индивидуальные | 1 раз в нед | Ежедн. | 2 раза в нед | Ежедн. | 2 раза в нед | Ежедн. | 1 раз в нед | Ежедн. |
| Сюжетно-ролевые игры |  | Ежедн. | 1 раз в мес. |  |  | Ежедн. |  |  |
| Театрализованные игры | 1 раз в мес. |  |  | 1 раз в мес. |  |  | 1 раз в нед. |  |
| Дидактические игры |  | Ежедн. | 2 раза в нед | 2 раза в нед | 1 раз в нед. | Ежедн. | 1 раз в нед. |  |
| Целевые прогулки |  | 1 раз в мес. |  | 1 раз в мес. |  |  |  |  |
| Наблюдения |  | Ежедн |  | Ежедн | 1 раз в нед. | Ежедн |  |  |
| Опытно-исследовательская деятельность |  |  | 1 раз в мес. | 1 раз в мес. |  |  |  |  |
| Чтение, рассказывание | 1 раз в нед | Ежедн |  | 1 раз в нед |  | 1 раз в нед |  |  |
| Рассматривание иллюстраций | Ежедн | Ежедн |  | Ежедн | 2 раза в нед | Ежедн |  |  |
| Работа со стихотворениями | 1 раз в нед | 1 раз в нед |  |  |  |  |  |  |
| Беседа с детьми | 1 раз в нед | 1 раз в нед |  | Ежедн | 1 раз в нед | Ежедн | 1 раз в мес. |  |
| Просмотр диафильмов | 1 раз в мес. |  |  | 1 раз в мес. |  |  |  |  |

**Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Вид деятельности | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю | | | |
| *Младшая группа* | *Средняя группа* | *Старшая группа* | *Подготовительная группа* |
| **1.** | **Двигательная деятельность** | 3 занятия физической культурой | | 3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на свежем воздухе | |
| **2. Коммуникативная деятельность** | | | | | |
| 2.1 | Развитие речи | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | | 2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях | |
| 2.2 | Подготовка к обучению грамоте | - | | 1 образовательная ситуация в 2 недели | |
| **3. Познавательно-исследовательская деятельность\*** | | | | | |
| 3.1 | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | 1 образовательная ситуация в 2 недели | | 2 образовательные ситуации | |
| 3.2 | Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательная ситуация | | | 2 образовательные ситуации |
| **4** | **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование** | 2 образовательные ситуации | | | 3 образовательные ситуации |
| **5** | **Музыкальная деятельность** | 2 музыкальных занятия | | | |
| **6** | **Чтение художественной литературы** | 1 образовательная ситуация в 2 недели | | | |
|  | *Всего в неделю* | 10 образовательных ситуация и занятий | | 13 образовательных ситуация и занятий | 15 образовательных ситуация и занятий |

\*Сочетание ситуаций разного содержания зависти от темы проекта

**Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю | | | |
| *Младшая*  *группа* | *Средняя*  *группа* | *Старшая*  *группа* | *Подготовительная*  *группа* |
| ***Общение*** | | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно | | | |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно | | | |
| ***Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр*** | | | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | Ежедневно | | 3 раза в неделю | |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели | | | |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | | | |
| Подвижные игры | Ежедневно | | | |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность*** | | | | |
| Сенсорные игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели | | | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения, в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | | | |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно | | | |
| ***Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетической развитие детей*** | | | | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели | 1 раз в неделю | | |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | | | |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно | | | |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | | | | |
| Самообслуживание | Ежедневно | | | |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно | | | |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | - | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | |

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4-х часов

**Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня | | | |
| *Младшая*  *группа* | *Средняя*  *группа* | *Старшая*  *группа* | *Подготовительная*  *группа* |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма | 10-50 минут | | | |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня | 20 минут | 15 минут | | |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 1 час-1 час 30 минут | | 1 час-1 час 40 минут | |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня | 40 минут | 30 минут | | |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 40 минут | 30 минут | | |
| Игры перед уходом домой | 40 минут | 30 минут | | |

**Примерная модель физического воспитания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1. ***Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов*** | | | | |
| * 1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 минут | Ежедневно 6-8 минут | Ежедневно 8-10 минут | Ежедневно 10 минут |
| * 1. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) | | | |
| * 1. Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 6-10 минут | Ежедневно 10-15 минут | Ежедневно 15-20 минут | Ежедневно 20-30 минут |
| * 1. Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна | | | |
| * 1. Занятия на тренажёрах, спортивные упражнения | 1-2 раза в неделю 15-20 минут | 1-2 раза в неделю 20-25 минут | 1-2 раза в неделю 25-30 минут | |
| 1. ***Физкультурные занятия*** | | | | |
| * 1. Физкультурные занятия в спортивном зале | 3 раза в неделю по 15 минут | 3 раза в неделю по 20 минут | 3 раза в неделю по 25 минут | 3 раза в неделю по 30 минут |
| * 1. Физкультурные занятия на свежем воздухе | - | - | 1 раз в неделю 25 минут | 1 раз в неделю 30 минут |
| * 1. Ритмическая гимнастика | 1 раз в неделю 15 минут | 1 раз в неделю 20 минут | 1 раз в неделю 25 минут | 1 раз в неделю 30 минут |
| 1. ***Спортивный досуг*** | | | | |
| * 1. Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка) | | | |
| * 1. Спортивные праздники | - | Летом 1 раз в год | 2 раза в год | |
| * 1. Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в квартал | 1 раз в месяц | | |
| * 1. Дни здоровья | 1 раз в квартал | | | |

**ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

**Двигательный режим**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| Приём детей, самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно 20-30 мин | Ежедневно 30-40 мин | Ежедневно 30-40 мин | Ежедневно 30-40 мин |
| Подвижные игры во время утреннего приёма | Ежедневно 3-5 мин | Ежедневно 5-7 мин | Ежедневно 7-10 мин | Ежедневно 10-12 мин |
| Прогулка | Не менее 2 раз в день 30-40 мин | Не менее 2 раз в день по 1 ч | Не менее 2 раз в день по 1,5-2 ч | Не менее 2 раз в день по 1,5-2 ч |
| Прогулка за пределы участка | - | - | 25-30 мин до 1,5 – 2 км | 40-45 мин до 2 км |
| Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика | Ежедневно 3-5 мин | Ежедневно 5-7 мин | Ежедневно 7-10 мин | Ежедневно 10-12 мин |
| Физкультминутки | При необходимости во время образовательной деятельности 2-3 мин | При необходимости во время образовательной деятельности 2-3 мин | При необходимости во время образовательной деятельности 2-3 мин | При необходимости во время образовательной деятельности 2-3 мин |
| Релаксация | После образовательной деятельности 1-3 мин | После образовательной деятельности 1-3 мин | После образовательной деятельности 1-3 мин | После образовательной деятельности 1-3 мин |
| Музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях 6-8 мин | На музыкальных занятиях 8-10 мин | На музыкальных занятиях 10-12 мин | На музыкальных занятиях12-15 мин |
| Физкультурные занятия (1-в зале, 1-на улице) | 2 раза в неделю 10-15 мин | 2 раза в неделю 15-20 мин | 2 раза в неделю 20-25 мин | 2 раза в неделю 25-30 мин |
| Логоритмика | 1 раз в неделю 15 мин | 1 раз в неделю 20 мин | 1 раз в неделю 25 мин | 1 раз в неделю 30 мин |
| ЛФК (профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки) | Подгрупповым методом 1 раз в неделю 15 мин | Подгрупповым методом 2 раза в неделю 40 мин | Подгрупповым методом 2 раза в неделю 40 мин | Подгрупповым методом 1 раз в неделю 30 мин |
| Дозированный бег | Ежедневно по 80-100 м | Ежедневно по 150-200 м | Ежедневно по 200-250 м | Ежедневно по 250-300 м |
| Подвижные игры:  - сюжетные;  - бессюжетные;  - игры-забавы;  - соревнования;  - эстафеты | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин |
| Игровые упражнения:  - зоркий глаз;  - ловкие прыгуны;  - подлезание;  - пролезание;  - перелезание | Ежедневно по подгруппам 4-6 мин | Ежедневно по подгруппам 6-8 мин | Ежедневно по подгруппам 6-8 мин | Ежедневно по подгруппам 8-10 мин |
| Оздоровительные мероприятия:  - гимнастика пробуждения;  - дыхательная гимнастика;  - игровой массаж | Ежедневно 5 мин | Ежедневно 6 мин | Ежедневно 7 мин | Ежедневно 8 мин |
| Физические упражнения и игровые задания:  - игры с элементами логоритмики;  - артикуляционная гимнастика;  - пальчиковая гимнастика | Ежедневно сочетая упражнения по выбору 3-5 мин | Ежедневно сочетая упражнения по выбору 6-8 мин | Ежедневно сочетая упражнения по выбору 8-10 мин | Ежедневно сочетая упражнения по выбору 10-15 мин |
| Психогимнастика | 2 раза в неделю 3-5 мин | 2 раза в неделю 6-8 мин | 2 раза в неделю 8-10 мин | 2 раза в неделю 12-15 мин |
| Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед) | - | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю фронтально и по подгруппам | | |
| Физкультурный досуг | 2 раза в год по 10-15 мин | 2 раза в год по 15-20 мин | 2 раза в год по 25-30 мин | 2 раза в год по 30-35 мин |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин | 2 раза в год по 15-20 мин | 2 раза в год по 25-30 мин | 2 раза в год по 30-35 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно.  Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя | | | |

**СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастные группы** | | | | | | | |
| Младшая группа | | Средняя группа | Старшая группа | | | | Подготовительная к школе группа |
| **Элементы повседневного закаливания** | В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей | | | | | | | |
| 1. Воздушно-температурный режим: | от +21 до + 19°С | | от +20 до + 18°С | от +20 до + 18°С | | | | от +20 до + 18°С |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | | | | | | |
| - одностороннее проветривание (в присутствии детей) | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).  Допускается снижение температуры на 1-2 °С | | | | | | | |
| - сквозное проветривание (в отсутствии детей): | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).  Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С | | | | | | | |
| * утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. | | | | | | | |
| * перед возвращением детей с дневной прогулки | + 21 °С | | + 20 °С | + 20 °С | | | | + 20 °С |
| * во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. | | | | | | | |
| 2. Воздушные ванны:  - прием детей на воздухе | летом | | до 0 °С | до -5 °С | | | | до -5°С |
| - утренняя гимнастика | В летний период на улице.  В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная | | | | | | | |
| - физкультурные занятия | 2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18°С. Форма спортивная.  Одно занятие круглогодично на воздухе при температуре воздуха до - 10°С | | | | | | | |
| - прогулка | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: | | | | | | | |
| до - 15°С | | до - 18°С | | до - 20°С, при скорости ветра не более 15 м\с | | | |
| при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. | | | | | | | |
| - свето-воздушные ванны | При неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.  В тёплое время года ежедневно при температуре воздуха +200С до 220С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин. | | | | | | | |
| - хождение босиком | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С.  В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур. | | | | | | | |
| - дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении | | | | | | | |
| + 18°С | | + 18°С | | + 18°С | + 18°С | | |
| - физические упражнения | Ежедневно | | | | | | | |
| - после дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы | | | | | | | |
| - гигиенические процедуры | Умывание, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры | | | | Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой | | | |
| 3. Специальные закаливающие воздействия:  - игровой массаж | Закаливающее дыхание | Закаливающее дыхание, игровой массаж рук | | | Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей | | Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей, стоп | |
| Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребёнка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребёнка и его эмоциональный настрой | | | | | | | | |

Основные *принципы* построения режима дня:

1. Режим дня соблюдается на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В дошкольных группах выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

1,5-3 года – группа «Гномики»

* 1. лет – группа «Непоседы»

1. Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольных групп, контингента детей, времени года, длительности светового дня.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим дошкольных групп, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение.В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев

воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводится дневному сну.

При организации сна учитываются следующие ***правила:***

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне - обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет около 3 - 3,5 часа. Прогулку организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется воспитателем в зависимости от климатических условий. Для организации прогулок используются оборудованные детские площадки.

Прогулка состоит из следующих частей:

* наблюдение,
* подвижные игры,
* труд на участке,
* самостоятельная игровая деятельность детей,
* индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

С 3-х летнего возраста с детьми один раз в неделю проводятся целевые прогулки.

Организация питания*.*

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности.

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учётом состояния здоровья, возраста детей и времени года

**Модель двигательного режима**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность | Младшая группа «Гномики»  (1,5-3 года) | Старшая группа «Непоседы»  (3-7 лет) |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин | 2-3 мин. |
| Музыкально-ритмические движения | НОД по музыкальному развитию 6-10 мин. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. |
| НОД по физическому развитию (2-в зале и 1-на улице) | 2-3 раза в неделю 10-20 мин. | 3 раза в неделю 15-30 мин. |
| Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы | Ежедневно не менее двух игр по 5-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-12 мин. |
| Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика | Ежедневно 5-6 мин. | Ежедневно 7-8 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: артикуляционая, пальчиковая, зрительная гимнастика | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-15 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-35 мин |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-20 мин. | 2 раза в год по 25-35 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. | |

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность **–** деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности*.*

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация образовательной деятельности

При планировании образовательной деятельности соблюдаются Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.2660-10 в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164).

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность занятия не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут) на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность занятия для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Специалисты в течение недели проводят индивидуальные и подгрупповые занятия в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребёнка и специализированные фронтальные занятия.

Количество фронтальных занятий определяется возрастом детей:

- 3-4 года – 1 занятие;

- 4-5 лет – 1-2 занятие;

- для детей старшего дошкольного возраста – 3 занятия. Вид специализированных фронтальных занятий соответствует образовательной области, в рамках которой проводится коррекционная работа, и предполагает интеграцию образовательных областей и взаимодействие специалистов с воспитателями. Кроме того, может включать организацию специальных коммуникативных тренингов, направленных на гармонизацию социально-психологического климата в группе и подготовку воспитанников к общению в условиях школы (1-2 раза в неделю).

Во второй половине дня режим предполагает организацию специальной корректирующей гимнастики пробуждения и индивидуальных занятий воспитателя с ребёнком или подгруппой детей в форме комплекса игр и игровых упражнений, составленных в соответствии с рекомендациями специалистов.

* 1. **Модель воспитательно - образовательного процесса**

***Формы образовательной деятельности***

*Младший дошкольный возраст*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| **1** | **Физическое развитие** | - прием детей на воздухе в теплое время года  - утренняя гимнастика  - гигиенические процедуры  - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)  -физминутки на занятиях  -физкультурные занятия  -прогулка в двигательной активности | - гимнастика после сна  - закаливание  - физкультурные досуги, игры и развлечения  - самостоятельная двигательная активность  - прогулка (инд. работа по развитию движений) |
| **2, 3** | **Познавательное, речевое развитие** | - занятия  - дидактические игры  - наблюдения  - беседы  - экскурсии  - исследовательская работа, опыты, экспериментирование | - занятия  - игры  - досуги  - индивидуальная работа |
| **4** | **Социально – коммуникативное развитие** | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  - этика быта, трудовые поручения  - формирование навыков культуры общения  - театрализованные игры  - сюжетно – ролевые игры | - индивидуальная работа  - эстетика быта  - трудовые поручения  - игры с ряженьем  - работа в книжном уголке  - общение младших и старших детей  - сюжетно – ролевые игры |
| **5.** | **Художественно – эстетическое развитие** | - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  - эстетика быта  - экскурсии в природу | - музыкально – художественные досуги  - занятия  - индивидуальная работа |

*Старший дошкольный возраст*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| **1** | **Физическое развитие** | - прием детей на воздухе в теплое время года  - утренняя гимнастика  - гигиенические процедуры  - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)  - физминутки на занятиях  - физкультурные занятия  - прогулка в двигательной активности | - гимнастика после сна  - закаливание  - физкультурные досуги, игры и развлечения  - самостоятельная двигательная активность  - прогулка (инд. работа по развитию движений) |
| **2, 3** | **Познавательное, речевое развитие** | - занятия познавательного цикла  - дидактические игры  - наблюдения, беседы  - экскурсии  - исследовательская работа, опыты, экспериментирование | - занятия  - развивающие игры  - интеллектуальные досуги  - клубы  по интересам  - индивидуальная работа |
| **4** | **Социально – коммуникативное развитие** | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  - формирование навыков культуры еды  - этика быта, трудовые поручения  - дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям  - театрализованные игры  - сюжетно – ролевые игры | - воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе  - эстетика быта  - тематические досуги в игровой форме  - работа в книжном уголке  - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)  - сюжетно – ролевые игры |
| **5** | **Художественно – эстетическое развитие** | - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  - эстетика быта  - экскурсии в природу  - посещение музеев | - музыкально – художественные досуги  - занятия  - индивидуальная работа |

*Система физкультурно – оздоровительной работы*  состоит из:

* комплексной системы физкультурно – оздоровительной работы;
* оптимального двигательного режима;
* оздоровительного режима;
* форм и методов по оздоровлению детей;
* мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей;
* направления работы с родителями по формированию здорового образа жизни у детей;

*Принципы построения образовательного процесса:*

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников спецификой и возможностями образовательных областей;

*Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса:*

* специфика организации образовательного процесса в дошкольных группах на основе ФГОС;
* интеграция образовательных областей.

*Виды интеграции:*

* интеграция содержания психолого – педагогической работы по образовательным областям;
* интеграция детской деятельности;
* использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого – педагогических задач 2-х и более областей;
* использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом.

***Модель организации образовательного процесса***

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| 1. Занятия (Непосредственно образовательная деятельность)   Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.   1. Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Актуальная предметно-развивающая среда, соответствующая психологическим и педагогическим требованиям, предъявляемые к её построению. |

***Специфика организации образовательного процесса***

Непосредственно образовательная деятельность. Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организация совместной деятельности взрослых и детей должна распространяться как на проведение режимных моментов, так и на образовательную деятельность.

Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

***Способы организации занятий (непосредственно образовательной деятельности)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Примеры** |
| **Двигательная** | Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования |
| **Игровая** | Сюжетные игры, игры с правилами |
| **Продуктивная** | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов |
| **Чтение художественной литературы** | Чтение, обсуждение, разучивание |
| **Познавательно-исследовательская** | Наблюдение  Экскурсия  Решение проблемных ситуаций  Экспериментирование  Коллекционирование  Моделирование  Реализация проекта  Игры (сюжетные, с правилами) |
| **Коммуникативная** | Беседа  Ситуативный разговор  Речевая ситуация  Составление и отгадывание загадок  Игры (сюжетные, с правилами) |

**Кадровое обеспечение Программы**

Дошкольные группы полностью укомплектованы педагогическим и обслуживающим персоналом в соответствии со штатным расписанием полностью.

Для осуществления управления образовательной деятельностью, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольных групп, и заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Уровень квалификации заместителя директора по УВР, и педагогических работников дошкольных групп, реализующих Программу, для каждой занимаемой должности соответствуют квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников - квалификационной категории.

***Сведения о педагогическом коллективе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Характеристики кадрового состава | | Количество человек |
| По образованию | Высшее педагогическое | 2 |
| Среднее педагогическое | 0 |
| Другое | 4 |
| По стажу | До 5 лет | 1 |
| От 5 до 10 лет | 1 |
| От 10 до 15 лет | 2 |
| Свыше 15 лет | 2 |
| По результатам аттестации | Высшая квалификационная категория | 1 |
| Первая квалификационная категория | 4 |
| Не имеют квалификационной категории |  |
| Соответствие занимаемой должности | 1 |

В дошкольных группах работают следующие специалисты:инструктор по физическому воспитанию (первая квалификационная категории), музыкальный руководитель (высшая квалификационная категория), учитель-логопед (первая квалификационная категория), педагог-психолог.

Важным направлением в своей деятельности коллектив считает постоянное повышение и совершенствование педагогического мастерства.

Для этого организуются курсы повышения квалификации, вебинары, семинары, деловые игры, консультации, тренинги, совещания районного методического объединения, открытые мероприятия внутри дошкольных групп и на уровне района.

Педагогические работники систематически повышают свой профессиональный уровень, проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые пять лет.

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательная среда в дошкольных группах предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Предметно-пространственная среда должна быть:

* содержательно-насыщенной, развивающей;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной;
* здоровьесберегающей;
* эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации предметно-пространственной среды

Оборудование помещений дошкольных групп безопасно, является здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны для детей.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старшей группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на прогулочных площадках (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

**Предметно-пространственная среда в группах детей раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| Ознакомление и расши-рение впечатлений о пред-метах, обладающих раз-личными свойствами и возможностями превращений. | Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы  Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики. |
| Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакций звучаниями различных инструментов. | Игрушки - музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки - забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники и др.). Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука. |
| Развитие основ театра-лизованной деятельности | Ширма большая театральная, Куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры.  Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки. |
| Развитие мелкой моторики | Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов |
| Развитие основ изоб-разительной деятельности | Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин. |
| Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой. | Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные).  Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п.  Книги с большими предметными картинками. Подушки, ковер. |
| Развитие двигательной деятельности | Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров. |
| Развитие сенсорных способностей.  Построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию. | Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой. |
| Развитие представлений о природе | Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); аквариум с рыбками, фигурки животный приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных. |
| Развитие конструктивной деятельности | Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый) |
| Формирование представлений о себе и окружающих | Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.) |

**Предметно-пространственная среда помещений дошкольных групп**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
| **Кабинет заместителя директора по УВР** | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями | * Библиотека нормативно – правовой документации. * Компьютер, принтер чёрно-белый и цветной. * Документация по содержанию работы в дошкольных группах (инструкции по охране труда и пожарной безопасности, должностные инструкции, приказы, личные дела воспитанников и пр.) |
| **Методический кабинет** | * + Осуществление методической помощи педагогам   + Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства   + Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям | * Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. * Опыт работы педагогов. * Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). * игрушки, муляжи. |
| **Музыкально-физкультурный зал** | * + Проведение:   занятий и утренней гимнастики;  развлечений, тематических и физкультурных досугов;  театральных представлений,  праздников;  родительских собраний и прочих мероприятий для родителей | * Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов * Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино * Театр перчаток, ширма * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания * Шкафы для мелкого спортивного оборудования * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий |
| **Коридоры** | * + Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями. | * Стенды для родителей |
| **«Зеленая зона» участка** | * + Прогулки, наблюдения;   + Игровая деятельность;   + Самостоятельная двигательная деятельность,   + Физкультурные занятие на улице.   + Трудовая деятельность на огороде. | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. |
| **Групповые комнаты** | * + Проведение режимных моментов   + Совместная и самостоятельная деятельность   + Занятия в соответствии с образовательной программой | * Детская мебель для практической деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» * Уголок природы, экспериментирования. * Книжный, театрализованный, изоуголок * Дидактические, настольно-печатные игры * Конструкторы (напольный, ЛЕГО). * Методические пособия в соответствии с возрастом детей. |
| **Спальное помещение** | * + Дневной сон   + Гимнастика после сна   + Самостоятельная деятельность | * Спальная мебель * Стол воспитателя, методический шкаф, полка |
| **Приемная комната (раздевалка)** | * + Информационно-просветительская работа с родителями | * Информационные стенды для родителей. * Выставки детского творчества. |
| **Медицинский кабинет** | * + Осмотр детей, консультации медсестры, врачей   + Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | * Изолятор * Медицинский кабинет |
| **Кабинет учителя-логопеда** | * + Коррекционная работа с детьми   + Индивидуальные консультации с родителями   + Занятия по коррекции речи   + Речевая диагностика. | * Большое настенное зеркало * Детская мебель * Развивающие игры, игровой материал * Шкафы для методической литературы, пособий * Материал для обследования детей |
| «Физкультурный уголок» | * + Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) * Для прыжков (Скакалка короткая) * Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс * Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) * Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) * Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| «Уголок природы» | * + Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Литература природоведческого содержания.   + Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные   + Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.   + Природный и бросовый материал. |
| «Уголок развивающих игр» | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактические игры * Настольно-печатные игры |
| «Игровая зона» | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Куклы   + Постельные принадлежности;   + Посуда: столовая, чайная кухонная;   + сумочки; |
| «Уголок дорожной безопасности» | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, районов города, * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| «Уголок по патриотическому воспитанию» | * + Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях города Ярославля и родного села |
| «Книжный уголок» | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)   + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей |
| «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * + Ширма   + Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)   + Костюмы для игр |
| «Изо-уголок» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. |
| «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Музыкальные инструменты * Предметные картинки «Музыкальные инструменты»   Музыкально-дидактические игры |

* 1. **Описание материально-технического обеспечения Программы**

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды дошкольных групп соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В дошкольных группах используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность.

Медико-социальные условия пребывания воспитанников в дошкольных группах соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы. Охват периодическим медицинским обследованием воспитанников составляет 100%. Непрерывно отслеживается анализ заболеваемости детей. Медицинский работник оказывает организационно-методическую, консультативную помощь сотрудникам дошкольных групп, проводит санитарно-просветительскую работу среди родителей, организует проведение оздоровительных мероприятий по профилактике заболеваний и закаливанию детей, анализирует использование в дошкольных группах здоровьесберегающих технологий, разрабатывает необходимые рекомендации и оценивает эффективность профилактических и оздоровительных мероприятий.

Питание в дошкольных группах организовано в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста». Требования к устройству, оборудованию и содержанию пищеблока, к организации общественного питания, изготовлению и оборотоспособности пищевых продуктов и продовольственного сырья соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13, а так же типовой инструкции по охране труда при работе на пищеблоке.

В дошкольных группах организовано пятиразовое питание в соответствии с примерным цикличным меню и технологией приготовления пищи. Проводится витаминизация 3-го блюда. Питание детей организуется в соответствии с 10-дневным меню, разработанным с учетом физиологических потребностей детей в калорийности и пищевых веществах. В дошкольных группах имеется картотека блюд с разработанными технологическими картами, позволяющими выдерживать все требования к приготовлению разнообразных детских блюд.

На пищеблоке имеется в достаточном количестве оборудования, инвентаря и посуды. Все промаркировано в соответствии с её назначением (сырой, варёной продукции), в соответствии с приготовляемыми блюдами.

***Методическое сопровождение режима дня***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| Горн О.В., Крутилова С.В. | По дороге в детский сад. Методическое пособие | Ярославль: ООО «ТФИ-Пресс» | 2012 |
| Нищева Н.В. | На прогулку, детский сад. Оборудования прогулочных площадок и организация совместной деятельности с детьми на прогулке | СПб.: Детство-пресс | 2013 |
| Метенова Н.М. | Доброе утро, малыши! Рекомендации по организации работы с детьми в утренние часы. | Ярославль | 2009 |
| Кузнецова М.Н. | Оздоровление детей в детском саду. Система мероприятий. Практическое пособие | М.: Айрис-пресс | 2008 |
| Русаков А.С. | Прогулки с детьми и изучение всего на свете. Советы воспитателям и родителям дошкольников. | СПб.: Речь | 2011 |
| Галанова А.С. | Дошкольники на прогулке. Учебное пособие | М.: Педагогическое общество России | 2005 |
| Кравченко И.В., Долгова Т.Л.. | Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группа. Методическое пособие | М.: ТЦ Сфера | 2010 |
| Кравченко И.В., Долгова Т.Л. | Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. Методическое пособие | М.: ТЦ Сфера | 2010 |
| Мазильникова Н.Н., Терёхина С.В. | Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период | С-Пб.: Детство-пресс | 2013 |
| Шишкина В.А., Дедулевич М.Н | Прогулки в природу. Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ | М.: Просвещение | 2003 |
| Матиясевич Д. | Игры с детьми на весенних и летних прогулках Набор карточек | СПб.: ООО Издательство Детство-пресс | 2011 |
| Матиясевич Д. | Игры с детьми на осенних и зимних прогулках Набор карточек | СПб.: ООО Издательство Детство-пресс | 2011 |
| Сочеванова Е.А. | Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет. Методическое пособие для педагогов ДОУ. | СПб.: ООО Издательство Детство-пресс | 2012 |
| Бочкарёва О.И. | Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. Старшая и подготовительная группа. | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Сунцова А.В., Курдюкова С.В. | Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста | СПб.: Детство-пресс | 2014 |
| Погудкина И.С. | Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста с 1 года до 3-х лет | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. | Игровые ситуации, игры, этюды | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Полянская Т.Б. | Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Дедулевич М.Н. | Играй-не зевай. Подвижные игры с дошкольниками. Пособие для воспитателей ДОУ | М.: Просвещение | 2007 |
| Бабина Н.В. | 500 как и почему для детей | М.: ТЦ Сфера | 2008 |
| Агеева И.Д. | 500 вопросов для детей | М.: ТЦ Сфера | 2008 |
| Бабина Н.В. | 500 как и почему для детей | М.: ТЦ Сфера | 2008 |
| Ёлкина Т.В., Тарабарина Т.И. | 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов | Ярославль: Академия холдинг | 2003 |
| Покровский Е.А. | Русские детские подвижные игры. | С-Пб.: Речь | 2009 |
| Владимирская Л.А. | От осени до лета. Детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях. Для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей | Волгоград: Учитель | 2006 |
| Коробова М.В., Белоусова Р.Ю. | Малыш в мире природы. Методическое пособие для воспитателей и родителей | М.: Просвещение | 2006 |
| Поддубная Л.Б. | Природа вокруг нас. Младшая группа. Занимательные материалы | Волгоград: Корифей | 2008 |
| Поддубная Л.Б. | Природа вокруг нас. Средняя группа. Занимательные материалы | Волгоград: Корифей | 2008 |
| Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. | Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2010 |

***Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| ***Тематический модуль «Здоровье»*** | | | |
| Анисимова М.С., Хабарова Т.В. | Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Деркунская В.А. | Образовательная область «Здоровье». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. | СПБ.: Детство-пресс | 2011 |
| Павлова П.А., Горбунова И.В | Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. | М.: ТЦ Сфера | 2006 |
| Бочкарёва О.И. | Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. Младшая и средняя группа. | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Ветрова В.В. | Уроки психологического здоровья. Методическое пособие по развитию дошкольника | М.: ТЦ Сфера | 2011 |
| Картушина М.Ю. | Праздники здоровья для детей 3-4 лет, 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. | М.: ТЦ Сфера, | 2008 |
| Пензулаева Л.И. | Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. | М.: Мозаика-Синтез | 2011 |
| Баймухаметов Р.М., Дитятин А.Н. | Прикладная и оздоровительная гимнастика. Учебно-методическое пособие. | СПб.: Детсво-пресс, М.: ТЦ СФЕРА | 2012 |
| Кириллова Ю.А. | Комплексные упражнения (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. Младшая и средняя группа. Методическое пособие для педагогов и специалистов ДОУ. | СПб.: ООО Издательство Детство-пресс | 2008 |
| Картушина М.Ю. | Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ | М.: ТЦ Сфера | 2008 |
| Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. | Лечебно-профилактический танец «Фитнес-данс». Учебно-методическое пособие. | СПб.: ООО Издательство Детство-пресс | 2010 |
| ***Тематический модуль «Физическая культура»*** | | | |
| Силантьева С.В. | Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста |  |  |
| Грядкина Т.С. | Образовательная область «Физическая культура». Как работать по программе «Детство» | С-П.: ООО Издательство Детство-пресс | 2012 |
| Сучкова И.М.,Мартынова Е.А.,Давыдова Н.А. | Физическое развитие детей 2-7 лет. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» | Волгоград: Учитель | 2011 |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе | М.: Мозаика-Синтез | 2012 |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе | М.: Мозаика-Синтез | 2012 |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе | М.: Мозаика-Синтез | 2012 |
| Вавилова Е.Н. | Развитие основных движений у детей 2-3 лет. Система работы | М.: Скрипторий | 2008 |
| Голомидова С.Е. | Физическое развитие ребёнка. Младшая и средняя группы | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Голомидова С.Е. | Игровая деятельность на занятиях по физкультуре. Младшая группа | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Голомидова С.Е. | Игровая деятельность на занятиях по физкультуре. Средняя группа | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Голицына Н.С., Бухарова Е.Е. | Физкультурный калейдоскоп для дошкольников | М.: Скрипторий | 2006 |
| Громова О.Е. | Спортивные игры для детей | М.: ТЦ Сфера | 2002 |
| Картушина М.Ю. | Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет | М.: ТЦ Сфера | 2012 |
| Куаншкалиева А.Р. | Физкультурные праздники для дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений | М.: Владос | 2008 |
| Муллаева Н.Б. | Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. Учебно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2008 |
| Рунова М.А. | Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет (с учётом уровня двигательной активности). Пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры | М.: Просвещение | 2007 |
| Рунова М.А. | Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учётом уровня двигательной активности). Пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры | М.: Просвещение | 2006 |
| Утробина К.К. | Занимательная физкультура в детском саду. Для детей 3-5 лет. 72 конспекта занятий. 9 конспектов физкультурных развлечений (ритмичные танцы и состязательные игры). Комплексы дыхательной гимнастики и точечного массажа. Весёлый тренинг. Спортивно-дидактические и подвижные игры | М.: ГНОМ и Д | 2004 |
| Утробина К.К. | Занимательная физкультура в детском саду. Для детей 5-7 лет. Конспекты нетрадиционных занятий и развлечений в спортивном зале. Комплексы дыхательной гимнастики и точечного массажа. Весёлый тренинг, спортивно-дидактические и подвижные игры | М.: ГНОМ и Д | 2003 |
| Фисенко М.А. | Физкультура. Первая и вторая младшие группы. 1 и 2 части. Разработки занятий | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Фисенко М.А. | Физкультура. Средняя и старшая группы. Разработки занятий | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Фисенко М.А. | Физкультура. Подготовительная группа. Разработки занятий | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Анисимова М.С., Хабарова Т.В. | Двигательная активность детей младшего и среднего дошкольного возраста. | СПб.: ООО Издательство Детство-пресс | 2011 |
| Решетник Т. | Энциклопедия развивалок. Формируем осанку, укрепляем мышцы, творим и фантазируем, учимся говорить, тренируем память, улучшаем моторику. Научно-популярное издание. | М.: Эксмо | 2012 |
| Белая К.Ю., Зимонина В.Н. | Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника. | М.: школьная пресса | 2007 |
| Мелехина Н.А., Колмакова Л.А. | Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Кириллова Ю.А. | Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей логопедических групп с диагнозом ОНР и детей массовых групп детского сада от 3 до 7 лет. Методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных учреждений | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Голицына Н.С. | Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ. Из опыта работы. М.: Скрипторий 2003, 2006. | М.: Скрипторий 2003 | 2006 |
| Буренина А.И. | Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. СПб.: Ленинградский областной институт развития образования, 2000. | СПб.: Ленинградский областной институт развития образования | 2000 |
| Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. | Физкультурные праздники в детством саду | М.: Айрис-пресс | 2006 |

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| ***Тематический модуль «Социализация»*** | | | |
| Осипова Л.Е. | Работа детского сада с семьёй | М.: Скрипторий | 2013 |
| Минкевич Л.В | Родительские собрания в детском саду. Старший дошкольный возраст | М.: Скрипторий | 2013 |
| Майер А.А. | Введение детей в проблемы социальной действительности. Родиноведческий подход | СПб.: Детство-пресс | 20012 |
| Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. | Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста | СПб.: Детство-пресс | 20011 |
| Михайлова З.А. | Образовательные ситуации в детском саду. *Из опыта работы* | СПб.: Детство-пресс | 2014 |
| Князева О.Л., Стёркина Р.Б. | Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ | М.:  Просвещение | 2005 |
| Князева О.Л., Маханёва М.Д. | Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2010 |
| Акулова О.В., Солнцева О.В. | Образовательная область «Социализация. Игра». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.Н. | Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа. Методическое пособие | Детство-пресс | 2012 |
| Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. | Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие | СПБ.: Детство-пресс | 2012 |
| Воронова А.Е. | Логоритмика для детей 5-7 лет. Занятия и упражнения. | М.: ТЦ Сфера | 2006 |
| Горбатенко О.Ф. | Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство») | Волгоград: Учитель | 2007 |
| Бардин К.В. | Подготовка ребёнка к школе. Пособие для воспитателей и родителей | М.: Мозаика- Синтез, ТЦ Сфера | 2003 |
| Брозаускас Л.Г., Нужная А.Н. | Занимательное обучение дошкольника. Спор на кухне. | СПб.: Союз | 2001 |
| Вакуленко Ю.А. | Календарные мероприятия в ДОУ. Конспекты занятий, тематические викторины, игры для детей 5-7 лет | Волгоград: Учитель | 2009 |
| Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. | Играем с малышами | М.: Просвещение | 2007 |
| Егорова А.С. | Этикет за столом | М.: ОЛМА Медиа групп | 2010 |
| Ильина М.В. | Чувствуем-познаём-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. | М.: Аркти | 2004 |
| Ильина М.В. | Чувствуем-познаём-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет. | М.: Аркти | 2004 |
| Краснощёкова Н.В. | Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста | Ростов-на-Дону: Феникс | 2007 |
| Харчевникова А.Н., Деркунская В.А. | Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет. Методическое пособие | М.: АРКТИ | 2012 |
| Курочкина Н.А. | Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту | С-П.: Детство-пресс | 2004 |
| Меремьянина О.Р. | Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. Познавательно-игровые занятия | Волгоград: Учитель | 2012 |
| Мулько И.Ф. | Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. Методическое пособие. | М.: ТЦ Сфера | 2004 |
| Мячина Л.К., Зотова Л.М., Данилова О.А. | Маленьким детям-большие права | СПб.: Детство-пресс | 2007 |
| Новиковская О.А. | Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников | СПБ.: Детство-пресс | 2005 |
| Пазухина И.А | Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет. Пособие-конспект для практических работников ДОУ | С-Пб.: Детство-пресс | 2008 |
| Печора К.Л. | Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи | М.: ООО Издательство Скрипторий 2003 | 2006 |
| Скоролупова О.А., Логинова Л.В. | Играем? Играем!!!. Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. Из опыта работы | М.: Скрипторий | 2006 |
| Сидорова Л.А., Шляхтина Т.Ю. | Рома и рыжик. Мир вокруг нас. Пособие для детей дошкольного возраста | М.: АРКТИ | 2001 |
| Сертакова Н.М. | Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов и психологов | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
|  | Наглядные пособия  Как устроен человек. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. |  |  |
| Авдеева Ю.В. | Коммуникативное развитие детей 5-7 лет. | М.: ТЦ СФЕРА | 2012 |
| Арушанова А.Г. | Развитие коммуникативных способностей дошкольника. Методическое пособие. | М.: ТЦ СФЕРА | 2011 |
| Сомкова О.Н. | Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. | Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. Учебно-методическое пособие. | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Шарикова Е. | Пальчиковые игры. Развиваем мышление, речь, мелкую моторику. | М.: Стрекоза | 2010 |
| Крупенчук О.И. | Ладушки. Пальчиковые игры для малышей. Развитие мелкой моторики. Улучшение координации движений, полезные игры. Заботливым родителям для занятий с детьми | СПб.: ИД Литера | 2005 |
| Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., Смирнова И.Г. | Пальчиковые упражнения для детей 2-7 лет. | Волгоград: Учитель | 2010 |
| Бачина О.В., Коробова Н.Ф. | Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет. | М.: Аркти | 2009 |
| Агапова И.А., Давыдова М.А. | Мальчик-пальчик, где ты был? Игры с детьми дошкольного возраста для развития мелкой моторики. | М.: Аркти | 2011 |
| Гусева А.В., Пчёлкина Г.Т., Савинцева Е.А., Седенко Т.М., Фоменко Л.А. | Формула счастливой семьи. Информационный сборник с рекомендациями психолога, педагога, педиатра, юриста. Методическое пособие. | М.: Педагогическое общество России | 2008 |
| Метенова Н.М. | Уроки вежливости. | Ярославль | 2009 |
| Икрянникова Т.Н. | Формирование гуманных взаимоотношений между детьми старшей и подготовительной групп. Разработки занятий. | Волгоград: ИТД Корифей | 2007 |
| Топалова Е.П. | Развивающие игры от 3 до7 лет. | М.: Айрис-пресс | 2008 |
| Астафьева Е.О. | Играем, читаем, пишем. Методическое пособие-конспект. | СПб.: Детство-пресс | 2007 |
| Новгородцева Н.В. | Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду. Популярное пособие для родителей и педагогов. | Ярославль: Академия развития: Академия К0 | 2000 |
| Фисенко М.А. | Подготовка руки к письму. Подготовительная группа. | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Нищева Н.В. | Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста. Из опыта работы. | С-Пб.: Детство-пресс | 2011 |
| Кантор С. | Развивающие игры от 1 до 3 лет. | М.: Айрис-пресс | 2009 |
| Печерога А.В. | Развивающие игры для дошкольников. Методические рекомендации. Конспекты игр и занятий. Практические и психологические советы (2-7 лет). | М.: ВАКО | 2008 |
| Рылеева Е.В. | Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. | М.: Айрис-пресс | 2004 |
| Епанчинцева О.Ю. | Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. Конспекты занятий. Картотека игр | С-Пб.: Детство-пресс | 2010 |
| ***Тематический модуль «Труд»*** | | | |
| Крулехт М.В., Крулехт А.А. | Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Шаламова Е.И. | Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Салагаева Л.М. | Чудесные скорлупки. Ручной труд для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Методическое пособие для учителей, воспитателей, руководителей кружков ДОУ | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Жукова Р.А. | Трудовое воспитание. Разработки занятий. Младшая группа. | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Бочкарёва О.И. | Трудовое обучение. Средняя группа. Занимательные материалы | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Иванова Т.В. | Трудовое обучение. Старшая группа. Занимательные материалы | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Федосеева П.Г. | Организация деятельности уголка природы. Младшая группа | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Федосеева П.Г. | Организация деятельности уголка природы. Средняя группа | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Федосеева П.Г. | Организация деятельности уголка природы. Старшая группа. Подготовительная группа | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Буре Р.С. | Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания | СПб.: Детство-пресс | 2004 |
| ***Тематический модуль «Безопасность»*** | | | |
| Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. | Безопасность. *Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста* | СПб.: Детство-пресс | 2004 |
| Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. | Безопасность. *Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста* | СПб.: Детство-пресс | 200 |
| Полынова В.К. | Основы безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста | СПб.: Детство-пресс | 2009 |
| Деркунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С. | Образовательная область «Безопасность». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Фисенко М.А. | ОБЖ. Подготовительная группа. Разработка занятий. 1 часть. | Волгоград: ИДТ, Корифей | 2007 |
| Фисенко М.А. | ОБЖ. Подготовительная группа. Разработка занятий. 2 часть. | Волгоград: ИДТ, Корифей | 2007 |
| Жукова О.Г., Трушина Г.И., Фёдорова Е.Г. | Азбука «Ау!». Методические рекомендации по обучению детей основам безопасности | СПб.: Детство-пресс | 2008 |
| Полынова В.К. | Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры | С-П.: Детство-пресс | 2012 |
| Максимчук Л.В. | Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. Учебное пособие. | М.: Центр педаг-кого образования | 2008 |
| Гарнышева Т.П. | ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры | С-П.: Детство-пресс | 2012 |
| Иванова Т.В. | Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Иванова Т.В. | Пожарная безопасность. Разработки занятий. Средняя группа | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Иванова Т.В. | Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Иванова Т.В. | Пожарная безопасность. Разработки занятий. Подготовительная группа | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Фисенко М.А. | ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработки занятий | В.: ИТД Корифей | 2008 |
| Данилова Т.И. | Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД | С-П.: Детство-пресс | 2009 |
| Майорова Ф.С. | Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. Из опыта работы | М.: Скрипторий | 2008 |
| Скоролупова О.А. | Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» | М.: Скрипторий | 2007 |
| Черепанова С.Н. | Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. М.: Скрипторий 2003, 2008. | М.: Скрипторий | 2008 |
| Вдовиченко Л.А. | Ребёнок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения | С-Пб.: Детство-пресс | 2011 |

***Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| ***Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»*** | | | |
| Николаева Е.П. | Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников | СПб.: Детство-пресс | 2014 |
| Савченко В.И. | Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» | СПб.: Детство-пресс | 2013 |
| Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. | Проект «Живая память России». *Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников* | СПб.: Детство-пресс | 2013 |
| Пешкова Н.В. | Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы. | СПб.: Детство-пресс | 2014 |
| Матова В.Н. | Краеведение в детском саду | СПб.: Детство-пресс | 2013 |
| Харько Т.Г. | Сказки фиолетового леса. *Средний дошкольный возраст. Методика познавательно-творческого развития дошкольников* | СПб.: Детство-пресс | 20012 |
| Афанасьева И.П. | Маленькими шагами в большой мир знаний. Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ | СПб.: Детство-пресс | 2004 |
| Харько Т.Г. | Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» (ранний и младший возраст). | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж: ТЦ Учитель | 2004 |
| Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. | 2008 |
| Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж: ТЦ Учитель | 2004 |
| Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. | Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста. Конспекты занятий. | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Воронкевич О.А. | Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Воронкевич О.А. | Добро пожаловать в экологию! *Детские экологические проекты* | СПб.: Детство-пресс | 2014 |
| Гончарова Н.В. | План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. Методическое пособие для воспитателей детского сада | СПб.: Детство-пресс | 2006 |
| Карпухина Н.А. | Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство с окружающим миром. Художественная литература | Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. | 2007 |
| Саво И.Л. | Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада. Учебно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2010 |
| Тимофеева Л.Л. | Ребёнок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей группе | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Алябьева Е.А. | Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты | М.: ТЦ Сфера | 2008 |
| Бондаренко Т.М | Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж: Учитель | 2003 |
| Бондаренко Т.М | Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж: Учитель | 2003 |
| Бондаренко Т.М | Комплексные занятия в средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж: Учитель | 2006 |
| Курпухина Н.А. | Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство с окружающим миром, физическая культура, утренняя гимнастика. Практическое пособие для воспитателей и методистов | Воронеж: ЧП Лакоценин С.С | 2008 |
| Лапшина Г.А. | Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста | Волгоград: Учитель | 2008 |
| Николаева С.Р., Катышева И.Б. | Народный календарь - основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. Методическое пособие для педагогов ДОУ | СПб.: Детство-пресс | 2004 |
| Скоролупова О.А. | Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Домашние животные» и «дикие» животные средней полосы России | ООО Издательство Скрипторий | 2006 |
| Головачёва И.Н., Власенко О.П. | Окружающий мир и музыка. Учебно-игровое занятие и мероприятия для детей 4-6 лет. | Волгоград: Учитель | 2008 |
| Шапошникова С.В. | Шапошникова С.В. Групповая традиция в детском саду. Планирование, познавательные занятия, праздничные вечера для детей 4-7 лет. | Волгоград: учитель | 2009 |
| Артёмова Л.В | Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М.: Просвещение | 1992 |
| Шалаева Г.П., Журавлёва О.М., Сазонова О.Г. | Правила поведения для воспитанных детей. | М.: Филологическое общество «СЛОВО» | 2006 |
| Гаврилова И.Г. | Истоки русской народной культуры в детском саду. | СПб.: Детство-пресс | 2008 |
| Иванова К.В., Черкунова С.Н., Шокодько Н.В. Краморенко Г.С., Карева Н.Г., Володченкова А.В. | Ознакомление дошкольников с окружающим и художественной литературой. Сценарии спектаклей. Учебно-методическое пособие.. | М.: Центр педагогического образования | 2008 |
| Ботякова О.А., Голякова Л.Ф., Зазева Л.К., Прокофьева С.А., Тимофеева Е.Я., Фёдорова О.М. | Российский этнографический музей – детям. Методическое пособие для педагогов ДОУ | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. | Как научить дошкольника правильно думать. Цикл коррекционно-развивающих занятий с детьми 5-7 лет | М.: Аркти | 2011 |
| ***Тематический модуль «Исследования и эксперименты»*** | | | |
| Нищева Н.В. | Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. *Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1.* | СПб.: Детство-пресс | 2013 |
| Михайлова З.А., Бабаева Т.И. | Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Методический комплект программы «Детство». | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. | Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. | СПб.: Детство-пресс | 2008 |
| Менщикова Л.Н. | Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет. Из опыта работы. | В.: Издательство «Учитель» | 2008 |
| Тимофеева Л.Л. | Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». | СПб.: Детство-пресс | 201 |
| ***Тематический модуль «Математическое развитие»*** | | | |
| Новикова В.П. | Математика в детском саду 3-4 года. Конспекты занятий. Учебно-методическое пособие | М.: Мозаика-Синтез | 2003 |
| Новикова В.П. | Математика в детском саду 4-5 лет. Конспекты занятий. Учебно-методическое пособие | М.: Мозаика-Синтез | 2003 |
| Новикова В.П. | Математика в детском саду 5-6 лет. Конспекты занятий. Учебно-методическое пособие | М.: Мозаика-Синтез | 2003 |
| Новикова В.П. | Математика в детском саду 6-7 лет. Конспекты занятий. Учебно-методическое пособие | М.: Мозаика-Синтез | 2001 |
| Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж: ТЦ Учитель | 2004 |
| Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж: ТЦ Учитель | 2004 |
| Нищева Н.В. | Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). Конспекты занятий, картотека игр | СПб.: Детство- пресс | 2009 |
| Ерофеева Т.И. | Дошкольник изучает математику. Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни | М.: Просвещение | 2006 |
| Жукова Р.А. | Математика. Младшая группа. Занимательные материалы | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Жукова Р.А. | Математика. Старшая группа. Разработки занятий 2 часть | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Козина Л.Ю. | Игры по математике для дошкольников | М.: ТЦ Сфера | 2008 |
| Михайлова З.А. | Математика от трёх до семи. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов | СПб.: Детство-пресс | 2007 |
| Новикова В.П., Тихонова Л.И. | Геометрическая мозаика в интегрированных занятиях. Методическое пособие. Игровые занятия с детьми в детском саду и начальной школе | М.: Москва – Синтез | 2007 |
| Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. | Логика и математика для дошкольников | СПб.: Детство-пресс | 2007 |
| Репина Г.А. | Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками. Пособие для педагогов и родителей | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Смоленцева А.А. | Математика до школы. Пособие для воспитателей детских садов и родителей | СПб.: Детство-пресс | 2000 |
| Смоленцева А.А., Суворова О.В. | Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. Учебно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2010 |
| Стасова Л.П. | Развивающие математические игры-занятия в ДОУ. Развивающие математические игры для детей дошкольного и младшего возраста. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж | 2008 |
| Чекмарёв Я.Ф. | Учимся считать | М.: Эксмо | 2006 |

***Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| Тематический модуль «Речевое общение» | | | |
| Быкова Н.М. | Игры и упражнения для развития речи | СПб.: Детство-пресс | 2010 |
| Аджи А.В. | Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Обучение грамоте, познавательное развитие, развитие речи | Воронеж: ТЦ Учитель | 2006 |
| Арушанова А.Г. | Развитие диалогического общения. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. Методическое пособие для воспитателей | М.: Мозиака-Синтез | 2008 |
| Белая А.Е., Мирясова В.И. | Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. Программа обучения в детском саду | М.: АСТ: Астрель: Профиздат | 2001 |
| Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж: ТЦ Учитель | 2004 |
| Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. | Организация полноценной речевой деятельности в детском саду | СПб.: Детство-пресс | 2008 |
| Кабачек О.Л. | Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений, родителей, гувернёров | М.: Мозаика-синтез | 2005 |
| Карпова С.И., Мамаева В.В. | Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет. | СПб.: Речь, ТЦ Сфера | 2008 |
| Кыласова Л.Е. | Дидактический материал по развитию речи. Занятия со старшими дошкольниками | В.: Учитель | 2007 |
| Павлова Л.Н. | Раннее детство: развитие речи и мышления. Методическое пособие | М.: Мозаика-Синтез | 2008 |
| Смирнова Л.Н. | Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей | М.: Мозаика-Синтез | 2007 |
| Нищева Н.В. | Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост». | СПб.: Детство-пресс | 2010 |
| Шульгина Е.В., Третьяк Н.Н. | Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Аджи А.В. | Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи, обучение грамоте, ознакомление с художественной литературой. | Воронеж: ТЦ Учитель | 2006 |
| Аджи А.В. | Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Развитие речи, обучение грамоте, ознакомление с художественной литературой | Воронеж: ТЦ Учитель | 2006 |
| Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. | Азбука общения. Развитие личности ребёнка, навыка общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) | СПб.: Детство-пресс | 2008 |
| Хомякова Е.Е. | Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста | СПб.: Детство-пресс. | 2012 |
| Ушакова О.С., Струнина Е.М. | Развитие речи детей 3-4 лет (раздел «Игры и игровые упражнения для развития речи»).  Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, Учебная литература, 1996 | М. Издательский центр «Вентана – Граф» | 2008 |
| Ушакова О.С., Струнина Е.М. | Развитие речи детей 4-5 лет (раздел «Игры и игровые упражнения для развития речи»).  Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, Учебная литература, 1996 | М. Издательский центр «Вентана – Граф» | 2008 |
| Ушакова О.С., Струнина Е.М. | Развитие речи детей 5-6 лет (раздел «Игры и игровые упражнения для развития речи»).  Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, Учебная литература, 1996 | М. Издательский центр «Вентана – Граф» | 2008 |
| Ушакова О.С., Струнина Е.М. | Развитие речи детей 6-7 лет (раздел «Игры и игровые упражнения для развития речи»).  Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, Учебная литература, 1996 | М. Издательский центр «Вентана – Граф» | 2008 |
| Ушакова О.С. | Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников | М.: Просвещение, Учебная литература | 1996 |
| Белоусова Л.Е. | Веселые встречи. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов математики | СПб.: Детство-пресс | 2003 |
| Герасимова А.С. | Уникальное руководство по развитию речи | М.: Айрис-пресс | 2002 |
| Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. | Истоки диалога 5-7 лет. Книга для воспитателей | М.: Мозаика-Синтез | 2004 |
| Ельцова О.М. | Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации для воспитателей ДОУ | СПб.: Детство-пресс | 2009 |
| Лебедева Л.В., Козина И.В. | Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Средняя группа. Учебно-методическое пособие | М.: ООО Центр педагогического образования | 2008 |
| Лебедева Л.В., Козина И.В. | Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно-методическое пособие | М.: ООО Центр педагогического образования | 2008 |
| Лебедева Л.В., Козина И.В. | Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие | М.: ООО Центр педагогического образования | 2008 |
| Литвинцева Л.А. | Сказка как средство воспитания дошкольника. Использование приёмов сказкотерапии | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Куликовская Т.А. | Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста. | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Рыжова Л.В. | Рыжова Л.В. Методика работы со сказкой. Методическое пособие. | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Шорохова О.А. | Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников | М.: ТЦ Сфера | 2008 |
| Куликовская Т.А. | Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста | СПб,: Детство-пресс | 2012 |
| Тематический модуль «Чтение художественной литературы» | | | |
| Кнушевицкая Н.А. | Стихи, загадки, игры по лексическим темам | СПб.: Детство-пресс | 2014 |
| Акулова О.В., Гурович Л.М. | Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Томилова С.Д. | Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. | М.: Астрель | 2009 |
| Гербова В.В., Ильчук Н.П. | Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. М.: ОНИКС, 2011. | М.: ОНИКС | 2011 |
| Гербова В.В., Ильчук Н.П. | Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей | М.: ОНИКС | 2011 |
| Гербова В.В., Ильчук Н.П. | Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей | М.: ОНИКС | 2011 |
| Бочкарёва О.И. | Художественная литература Младшая группа. Разработки занятий. | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Бочкарёва О.И. | Художественная литература Младшая группа. Занимательные материалы | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Бочкарёва О.И. | Художественная литература Средняя группа. Разработки занятий. | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Бочкарёва О.И. | Художественная литература Средняя группа. Занимательные материалы | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Федосеева П.Г. | Художественная литература. Старшая группа. Занимательные материалы. Волгоград: Издательско-торговый дом Корифей, 2008 г. | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Федосеева П.Г. | Художественная литература. Подготовительная группа. Занимательные материалы. | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Федосеева П.Г. | Художественная литература. Подготовительная группа. Разработки занятий. | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Ларина Т.И., Ёлкина Н.В. | Сказки, сказания, былины, предания. Популярное пособие для родителей и педагогов. Учебное издание | Ярославль: Академия развития | 1997 |
| В.В. Гербова | Книга для чтения в детском саду и дома (2-4 года). | М.: Оникс | 2006 |
| Ушакова О.С., Гавриш Н.В. | Знакомим дошкольников с литературой | М.: Творческий центр «Сфера» | 1998 |
| О.С. Ушакова, Е.М. Струнина | Развитие речи детей 4-5 лет. | М.: Издательский центр «Вентана-Граф» | 2007 |
| О.С. Ушакова, Е.М. Струнина | Развитие речи детей 5-7 лет. | М.: Издательский центр «Вентана-Граф» | 2008 |
| О.С. Ушакова, Е.М. Струнина | Развитие речи детей 6-7 лет. | М.: Издательский центр «Вентана-Граф» | 2008 |
| В.В. Гербова | Книга для чтения в детском саду и дома (5-7 лет). | М.: Оникс | 2006 |

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| Тематический модуль «Художественное творчество» | | | |
| Леонова Н.Н. | Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты | СПб.: Детство-пресс | 2013 |
| Леонова Н.Н. | Художественно-эстетическое развитие детей старших дошкольников | СПб.: Детство-пресс | 2014 |
| Леонова Н.Н. | Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты | СПб.: Детство-пресс | 2014 |
| Лыкова И.А. | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Формирование эстетического отношения и художественных способностей в изобразительной деятельности | М.: ТЦ Сфера | 2007 |
| Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Методическое пособие для специалистов ДОУ | М.: Издательский дом «Карапуз-дидактика, ТЦ Сфера | 2008 |
| Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Методическое пособие для специалистов ДОУ | М.: Издательский дом «Карапуз-дидактика, ТЦ Сфера | 2008 |
| Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Методическое пособие для специалистов ДОУ | М.: Издательский дом «Карапуз-дидактика, ТЦ Сфера | 2008 |
| Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Методическое пособие для специалистов ДОУ | М.: Издательский дом «Карапуз-дидактика, ТЦ Сфера | 2008 |
| Лыкова И.А.  Васюкова Н.Е. | Изодеятельность и детская литература. Мир сказки. Интеграция искусств в детском саду. Учебно-методическое пособие | М.: Издательский дом «Карапуз», ТЦ «Сфера» | 2009 |
| Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду (лепка, аппликация, рисование). Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Методическое пособие для специалистов ДОУ | М.: Издательский дом «Карапуз-дидактика, ТЦ Сфера | 2008 |
| Лыкова И.А. | Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, ластах, босиком, на ковре-самолёте и в машине времени. Занятия в ИЗОстудии. Конспекты занятий | М.: Издательский дом «Карапуз-дидактика, ТЦ Сфера | 2008 |
| Лыкова И.А. | Художественный труд в детском саду. Экопластика. Аранжировки и скульптуры из природного материала. Методическое пособие для специалистов ДОУ | М.: Издательский дом «Карапуз-дидактика, ТЦ Сфера | 2010 |
| Волчкова В.Н., Степанова Н.В | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | В.: ТЦ «Учитель», | 2005 |
| Грибовская А.А. | Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий | М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003» | 2008 |
| Григорьева Г.Г. | Малыш в стране Акварелии. Методическое пособие для воспитателей и родителей | М.: Просвещение | 2006 |
| Дубровская Н.В. | Интегрированная программа художественно-эстетическоого развития дошкольников от 2 до 7 лет | СПб.: Детство-пресс | 2010 |
| Дубровская Н.В. | Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Дубровская Н.В. | Новый год. Рождество. Весёлые поделки своими руками | СПб.: Детство-пресс | 2008 |
| Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. | Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. Занятия, досуги, игры | М.: Скрипторий 2003 | 2006 |
| Курочкина Н.А. | О портретной живописи-детям | СПб.: Детство-пресс | 2008 |
| Салагаева Л.М. | Объёмные картинки. Учебно-методическое пособие для дошкольников | СПб.: Детство-пресс | 2008 |
| Штейнле Н.Ф. | Изобразительная деятельность. Младшая группа. Разработки занятий | В.: ИТД Корифей | 2008 |
| Штейнле Н.Ф. | Изобразительная деятельность. Средняя группа | В.: ИТД Корифей | 2008 |
| Гусарова Н.Н. | Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2002 |
| Дубровская Н.В. | Приглашение к творчеству: обучение дошкольников технике аппликации и коллажа | СПб.: Детство-пресс | 2002 |
| Швайко Г.С. | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программы. Конспекты. Пособие для педагогов дошкольных учреждений | М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС | 2002 |
| Янушко Е.А. | Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей | М.: Мозаика-Синтез | 2007 |
| Дубровская Н.В. | Рисунки, спрятанные в пальчиках. Наглядно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2003 |
| Дубровская Н.В. | Рисунки из ладошки. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | СПб.: Детство-пресс | 2003 |
| Скоролупова О.А. | Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста | М.: Скрипторий 2003 | 2007 |
| Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А. | Развитие творческих способностей дошкольников. Методическое пособие. | М.: ТЦ Сфера | 2010 |
| Соколова С.В. | Оригами для старших дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ | СПб.: Детство-пресс | 2004 |
| Тарабарина Т.И. | Оригами и развитие ребёнка. Популярное пособие для родителей и педагогов | Ярославль: Академия развития | 1998 |
| Тематический модуль «Театральное развитие» | | | |
| Губанова Н.Ф. | Театрализованная деятельность дошкольников. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Сценарии игр и спектаклей. 2-5 лет. | М.: ВАКО | 2007 |
| Улашенко Н.Б. | Организация театрализованной деятельности Младшая группа. | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Улашенко Н.Б. | Организация театрализованной деятельности Средняя группа. | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Улашенко Н.Б. | Организация театрализованной деятельности Старшая группа. | Волгоград: ИТД Корифей | 2009 |
| Власенко О.П | Театр кукол и игрушек в ДОУ. Кукольные спектакли. Эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет. | Волгоград: Учитель | 2009 |
| Власенко О.П | Ребёнок в мире сказок. Музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4-7 лет. | Волгоград: Учитель | 2008 |
| Гальцова Е.А. | Удивительные истории о животных. Инсценировки, миниатюры, постановки для детей 4-6 лет. | Волгоград: Учитель | 2009 |
| Кнушевицкая Н.А., Объедкова О.Л. | Про Гогу-недотрогу, день рождения и многое другое… Сборник инсценировок для детей 5-7 лет. | М.: АРКТИ | 2008 |
| Гавришева Л.Б. | Музыка, игра-театр! Экологические сценарии театрализованных игр для детей логопедических групп ДОУ. | СПБ.: Детство-пресс | 2004 |
| Гальцова Е.А | Инсценировки и игровые программы для детей 5-7 лет. | Волгоград: Учитель | 2009 |
| Иванова Г.П. | Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. | М.: Скрипторий 2003 | 2006 |
| Улашенко Н.Б. | Организация театрализованной деятельности. Подготовительная группа. | Волгоград: ИТД «Корифей» | 2009 |
| Нищева Н.В. | День рождения-лучший праздник. Сборник сценариев и конспектов. | СПБ.: Детство-пресс | 2007 |
| Тематический модуль «Музыка» | | | |
| Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. | Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания для дошкольного возраста (старшая группа) | СПб.: Композитор | 2000 |
| Бабинова Н.В. | Тематические фольклорные вечера для дошкольников | СПб.: Детство-пресс | 2013 |
| Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. | Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. | Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста | СПб.: Детство-пресс | 2010 |
| Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. | Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Младшая группа | СПб.: Композитор | 2010 |
| Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. | Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа | СПб.: Композитор | 2011 |
| Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. | Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа | СПб.: Композитор | 2008 |
| Амирова Н.М., Власенко О.П., Лунёва Т.А., Попова Г.П. | Осень в гости к нам пришла. Сценарии утренников и развлечений для дошкольников | Волгоград: Учитель | 2007 |
| Анухина И.В. | Спи, моя радость, усни. Сборник колыбельных песен и стихов (для голоса и фортепиано) | СПб.: Композитор | 2009 |
| Арсеневская О.Н. | Музыкальные занятия. Первая младшая группа | Волгоград: Учитель | 2013 |
| Арсенина Е.Н | Музыкальные занятия. Средняя группа | Волгоград: Учитель | 2010 |
| Арсенина Е.Н | Мероприятия для детей старшего дошкольного возраста. Праздники, утренники, концерты, беседы | Волгоград: Учитель | 2007 |
| Арстанова Л.Г. | Занятия и развлечения со старшими дошкольниками. Разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы | Волгоград: Учитель | 2009 |
| Барсукова Н.Г., Вершишиша Н.Б., Суворова В.М., Фролова Н.Г. | Музыка в детском саду. Планирование. Тематические занятия. Комплексные занятия | Волгоград: Учитель | 2013 |
| Белоусова Л.Е. | Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста | СПб.: Детство-пресс | 2010 |
| Власенко О.П. | Прощание с детским садом. Сценарии выпускных утренников и развлечений для дошкольников | Волгоград: Учитель | 2007 |
| Власенко О.П., Гальццова Е.А., Попова Г.П. | Праздник круглый год. Утренники, развлечения и вечера досуга в детском саду | Волгоград: Учитель | 2007 |
| Обухова К.Л. | Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам ДОУ | СПб.: Детство-пресс | 2012 |
| Власенко О.П., Попова Г.П. | Весну привечаем, весело встречаем… Сценарии утренников и развлечений для дошкольников | Волгоград: Учитель | 2007 |
| Гальцова Е.А. | Культурно-досуговая деятельность детей 5-6 лет. Театрализованные диско-программы, сказочные эстафеты, познавательно-игровые инсценировки | Волгоград: Учитель | 2009 |
| Горькова Л.Г., Губанова Н.Ф. | Праздники и развлечения в детском саду. Спектакли. Утренники. Юморины. Карнавалы. Музыкальные вечера. 3-7 лет | М.: ВАКО | 2007 |
| Гринин Л.Е. | Музыкальное сопровождение и оформление праздников в детских садах | Волгоград: Учитель | 2001 |
| Девочкина О.А. | Пой вместе со мной! Песни для детей старшей и подготовительной групп детского сада и младших школьников | М.: АРКТИ | 2003 |
| Ермолаев П.И. | Музыкальный Дед Мороз. Новогодняя волшебная сказка. Учебное пособие | М.: Центр педагогического образования | 2008 |
| Ермолаев Ю.И., Кологрив В.Ф. | Новогодние сюрпризы. Сценарии детских праздников | М.: ТЦ Сфера | 2007 |
| Ёжикова Т.А., Кляйн Т.Я. | В гости праздник к нам пришёл. Сценарии праздников в детском саду | Волгоград: Учи | 2003 |
| Зарецкая Н.В. | Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Пособие для практических работников ДОУ | М.: Айрис дидактика | 2004 |
| Зимина А.Н., Китаева Н.К. | Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. Сценарии праздников и развлечений | М.: ГНОМ и Д | 2004 |
| Зимина А.Н. | Музыкальные занятия для самых маленьких. Методическое пособие: игры, песни, движения под музык | М.: ГНОМ и Д | 2004 |
| Зимина А.Н. | Государственные праздники для дошкольников. Учебное пособие | М.: Центр педагогического образования | 2007 |
| Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. | Праздники в детском саду 2. Пособие для музыкальный руководителей ДОУ | СПб.: Композитор | 2006 |
| Картушина М.Ю. | Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст | М.: Издательство «Скрипторий 2003» | 2008 |
| Киркос Р.Ю., Постоева И.А. | Сказка о ленивом зайце. Для старшей группы | СПб.: Композитор | 1998 |
| Киркос Р.Ю., Постоева И.А. | Сказка приходит на праздник. Театрализованные праздники в детском саду. Книга для музыкального руководителя и воспитателя детского сада | М.: Просвещение | 2007 |
| Корчаловская Н.В. | Комплекс занятий по развитию музыкальных способностей у дошкольников | М.: АРКТИ | 2008 |
| Лапшина Г.А. | Календарные и народные праздники в детском саду. Выпуск 2. Весна | Волгоград: Учитель | 2007 |
| Лапшина Г.А. | Праздники в детском саду. Спортивные, сезонные и тематические праздники. Музыкально-сюжетные игры. Вечера-развлечения | Волгоград: Учитель | 2013 |
| Лунева Т.А. | Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Вторая младшая группа | Волгоград: Учитель | 2013 |
| Неупокоев Б.К. | Ребятне. Песни для детей. Для голоса и фортепиано (баяна) | СПБ.: Композитор | 2000 |
| Неупокоев Б.К. | Забавные детские песни для голоса и фортепиано (баяна) | СПБ.: Композитор | 2003 |
| Никитина Е.А. | Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Выпуск 1,2 | М.: ТЦ СФЕРА | 2008 |
| Никитина Е.А. | Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Выпуск 1 | М.: ТЦ СФЕРА | 2008 |
| Никитина Е.А. | Праздник 8 Марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Выпуск 1 | М.: ТЦ СФЕРА | 2008 |
| Полевая Н.В., Перминова Л.В. | Дружная семейка. Комплекс коррекционно-музыкальных занятий | СПБ.: Детство-пресс | 2010 |
| Пряхина Е.Н. | Музыка и песни. Для занятий с детьми 4-7 лет | Волгоград: Учитель | 2009 |
| Рябцева И.Ю., Жданова Л.Ф. | Приходите к нам на праздник. Сборник сценариев для детей | Ярославль: Академия  развития | 2000 |
| Светличная Л.В. | Праздники без проблем. Сценарии для детского сада | ТЦ Сфера | 2007 |
| Смирнова И.Ю., Малахова М.М. | Праздники в детском саду и в школе. Из опыта работы школы «Развитие» | Волгоград: Учитель | 2001 |
| Соколова Е.В., Нянковская Н.Н. | Выпускной утренник. Выпуск 1-й | ООО Академия развития | 2006 |
| Улашенко Н.Б. | Музыка. Вторая младшая группа. Разработки занятий | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Улашенко Н.Б. | Музыка. Младшая группа. Разработки занятий | Волгоград: ИТД Корифей | 2007 |
| Улашенко Н.Б. | Музыкально-игровой досуг. Младшая группа | Волгоград: ИТД Корифей | 2007 |
| Улашенко Н.Б. | Музыка. Средняя группа. Разработки занятий | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Улашенко Н.Б. | Музыка. Средняя группа. Нестандартные занятия | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Улашенко Н.Б. | Музыка. Старшая группа. Нестандартные занятия | Волгоград: ИТД Корифей | 2008 |
| Морева Н.А. | Музыкальные занятия и развлечения в ДОУ. Методическое пособие для воспитателей и музыкального руководителя ДОУ | М.: Просвещение | 2004 |
| Фёдорова Г.П. | Новый год у ворот. Музыкальные сказки, хороводы, игры и пляски для детей младшего и среднего дошкольного возраста | СПб.: Музыкальная палитра | 2008 |
| Чаморова Н.В. | Кисонька-мурлысонька: Любимые игровые песни с нотами | М.: ЗАО «БАО-ПРЕСС», ООО «ИД РИПОЛ КЛАССИК» | 2006 |
| Челноков В.А. | Пой ладно, играй складно | Ярославль: Александр Рутман | 1997 |
| Чумакова Е.Н., Кузнецова М.И. | Скоро праздник! Сценарии с нотным приложением (из опыта работы ДОУ) | М.: Скрипторий 2003 | 2007 |
| Яковлева Н.Н. | Использование фольклора в развитии дошкольника. Учебно-методическое пособие | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Ячменев А.А. | Песни-игры. Учебное пособие для детских садов и младших классов школ | СПб.: Композитор | 2007 |
| Михайлова М.А., Горбина Е.В | Поём, играем, танцуем дома и в саду. Популярное пособие для родителей и педагогов | Ярославль: Академия развития | 1997 |
| Зарецкая Н.В. | Музыкальные сказки для детского сада. Сценарии, костюмы, танцы, ноты | М.: Айрис-пресс | 2004 |
| Петрова И.А. | Музыкальные игры для дошкольников | СПб.: Детство-пресс | 2011 |
| Роот З.Я. | Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. Пособие для музыкальных руководителей. | М.: Айрис-пресс | 2004 |
| Рылеева Е.В | Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. | М.: Айрис-пресс | 2004 |
| Горькова Л.Г., Губанова Н.Ф. | Праздники и развлечения в детском саду. Спектакли, утренники, юморины, карнавалы, музыкальные вечера. Дошкольник: учим, развиваем, воспитываем. | М.: ВАКО | 2007 |
| Бударина Т.А., Корепанова О.Н., куприна А.С., Харитонова И.В., Яковишина Е.И. | Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов ДОУ. | СПб.: Детство-пресс | 2010 |
| Вакуленко Ю.А. | Игры, праздники и забавы в ДОУ для детей 4-6 лет. | Волгоград: Учитель | 2008 |
| Бударина Т.А., Корепанова О.Н., Куприна А.С., Харитонова И.В., Яковишина Е.И. | Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов ДОУ. | СПб.: Детство-пресс | 2010 |

**Коррекционный раздел**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | | Издательство | Год издания |
| Володина Н.В. | Годовой курс развивающих занятий | | М.: Эксмо | 2015 |
| Светлова И.Е. | Большая книга заданий и упражнений по развитию памяти малыша | | М.: Эксмо | 2014 |
| Миронцева С.М. | Взаимодействие участников процесс коррекционно-речевого развития дошкольников | | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Сидорова И.В. | Развитие и коррекция с использованием цвета эмоционального мира детей старшего дошкольного возраста | | С-Пб.: Детство-пресс | 2013 |
| Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. | «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет | | СПб.:Речь | 2010 |
| Постоева Л.Д., Мартыненко Л.А. | Играй, слушай, познавай! Программа психолого-логопедических занятий для детей 3-4 лет | | СПб.:Речь | 2010 |
| Забаровская Ю.И. | Шаг за шагом. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста | | С-Пб.: Детство-пресс | 2011 |
| Ушакова О.С., Струнина Е.М. | Развитие речи 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет | | М.: Вентана -граф | 2011 |
| Крюкова С.В., Слободняк Н.П. | Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста | | М.: Генезис | 2010 |
| Малахова А.Н. | «Небесное путешествие» Программа игротерапии для дошкольников | | С-Пб.: Сфера | 2008 |
| Маркова Л.С. | Построение коррекционной среды для дошкольников с задержкой психического развития *(методическое пособие)* | | М.:Айрис пресс | 2005 |
| Микляева Н.В., Микляева Ю.В. | Работа педагога-психолога в ДОУ *методическое пособие* | | М.:Айрис пресс | 2005 |
| Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. | Коррекционно-развивающее обучение и воспитание | | М.: Просвещение | 2005 |
| Под ред. Новоторгцевой Н.В. | Комплексное исследование и уровневая оценка психофизического развития детей дошкольного возраста со смешанными специфическими расстройствами развития | | Я.: ЯГПУ им.К.Д. Ушинского | 2002 |
| Перегуд А.И., Конкевич С.В. | Технология создания эмоционально комфортной коррекционно-развивающей среды в условиях ОЭР | | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Кулганов В.А., Сорокина Н.В. | Психологические особенности развития детей и профилактика неврозов | | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Веракса А.Н. | Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет | | М.: Мозаика-синтез | 2012 |
| Пазухина И.А. | Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет | | С-Пб.: Детство-пресс | 2004 |
| Егорова Т.А. | Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6 лет | | В.: Учитель | 2014 |
| Сертакова Н.М. | Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста | | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Зинкевич –Евстигнеева Т.Д. | Практикум по сказкотерапии | | С-Пб.-М.: Речь | 2013 |
| Литвинцева Л.А. | Сказка как средство воспитания дошкольника. Использование приёмов сказкотерапии | | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Куликовская Т.А. | Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста | | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Емцева Т.А. | Психолого-медико-педагогическая работа в детском саду. Планирование, рекомендации, диагностические материалы | | В.: Учитель | 2011 |
| Стребелева Е.А. | Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии | | М.: Владос | 2001 |
| Коноваленко С.В., кременецкая М.И. | Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста | | С-Пб.: Детство-пресс | 2011 |
| Коноваленко С.В. | Развитие конструктивной деятельности у дошкольников | | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Бабушкина Т.М. | Развитие внимания и памяти | | В.: Корифей | 2010 |
| Пылаева Н.М., Ахутина Т.В. | Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет | | С-Пб.: Питер-пресс | 2008 |
|  | Вся дошкольная программа. Внимание, память | | ЗАО Росмэн-пресс | 2013 |
|  | Вся дошкольная программа. Мышление | | ЗАО Росмэн-пресс | 2008 |
| Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. | Школа для малышей. Развиваем познавательные способности у детей 4-5 лет | | Я.: Академия развития | 2007 |
| Шапина О.Б. | Развиваем речь. Популярная методика игровых уроков | | М.: Оникс | 2005 |
| Стародубцева И.В., Завьялова Т.П. | Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников | | М.: Аркти | 2009 |
| Стребелева Е.А. | Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр | | М.: Владос | 2008 |
| Бавина Т.В., Агаркова Е.И | Детские страхи: решение проблемы в условиях детского сада | | М.: Аркти | 2008 |
| Монакова Н.И. | Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников | | С-Пб.: Речь | 2008 |
| Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. | Тропинка к своему Я | | М.: Генезис | 2009 |
| Хухлаева О.В. | Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки | | М.: Генезис | 2003 |
| Герасимова А.С. | Энциклопедия обучения и развития дошкольника | | С-Пб.:ИД «Нева», М.: «Олма-пресс» | 2003 |
| Доценко Е.В. | Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях | | В.: Учитель | 2015 |
| Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. | Экспресс-диагностика в детском саду | | М.: Генезис | 2009 |
| Стребелева Е.А. | Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста | | М.: Просвещение | 2007 |
| Забрамная С.Д., Боровик О.В. | Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей+ наглядный материал для обследования детей | | М.: Владос | 2005 |
| Семаго Н.Я. | Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка | | М.: Айрис-пресс | 2005 |
| Ермолаева М.В. | Психологическая карта дошкольника (готовность к школе). Графический материал | | М.: РАО | 2008 |
| Борисенка М.Г., Лукина Н.А. | Диагностика развития ребёнка. Практическое руководство по тестированию 3-4 года | | С-Пб.: Паритет | 2006 |
| Земцова О.Н. | Тесты для детей 2-3, 3-4, 4-5, 5-6 лет | |  |  |
| Ананьева Т.В. | Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению. | | С-Пб.: Детство-пресс | 2011 |
| Самсоненко Л.С. | Диагностический инструментарий для изучения результатов освоения детьми общеобразовательной программы | | М.: Аркти | 2012 |
| Семенович А.В. | Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте | | М.: Академия | 2002 |
| Завязкин О.В. | Увлекательно готовимся к школе. Внимание, память,, воображение, логика, речь | | РД.: ООО ПКФ «БАО» |  |
| Вераксы Н.Е. | Диагностика готовности ребёнка к школе | | М.: Мозаика-синтез | 2010 |
| Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. | Психолого-педагогическая готовность ребёнка к школе | | М.: Владос | 2002 |
| Давыдовская Е.М., Финютина Ю.В. | Психолого-педагогическое сопровождение индивидуально-дифференцированного подхода в воспитательно-образовательном процессе | | Я.: Спринт | 2010 |
| Гордеева С.Е. | Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета и движения | | М.:ТЦ Сфера | 2011 |
| Локалова Н.П., Локалова Д.П. | 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников | | М.: Генезис | 2014 |
| Заикин М.С., Синицына Е.И. | 250 развивающих упражнений для подготовки к школе | | М.: Каро | 2001 |
|  | 100 полезных упражнений | |  |  |
|  | 1000 игр. Умные игры | | ЗАО Росмэн-пресс | 2007 |
|  | 1000 игр. Игры с карандашом | | ЗАО Росмэн-пресс | 2005 |
| Куцина Е, Созонова Н. | Готовимся к школе | | Литур | 2014 |
| Куцина Е., Созонова Н. | Учимся рассказывать о временах года 5-7 лет | | Литур | 2014 |
| Синицына Е.И. | Готовим ребёнка к школе | | М.: Каро | 2001 |
| Куцина |  | |  |  |
| Чаус Е.А., Попова Г.П. | Определение готовности детей к обучению в школе | | В.: Учитель | 2013 |
| Загороднева О.В. | Организация работы в группах предшкольной подготовки. Практическое пособие | | М.:Аркти | 2011 |
| Широкова Г.А. | Справочник дошкольного психолога | | Феникс | 2003 |
| Громова Т.В. | Страна эмоций. Методика как инструмент диагностической и коррекционной работы с эмоционально-волевой сферой | | М.: УЦ Перспектива | 2002 |
| Лебеденко Е.Н. | Развитие самосознания и индивидуальности. Какой я?! *Методическое руководство и творческая тетрадь* | | М.: Прометей | 2003 |
| Катаева А.А., Стребелева Е.А. | Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников | | М.: Бук-мастер | 1993 |
| Камышанова К.И. | Ребёнок от рождения до 2 лет | | Я.: Академия холдинг | 2004 |
| Корнеева Е.Н. | Эти загадочные малыши… | | Я.: Академия холдинг | 2001 |
| ***Дидактический материал*** | | | | |
| Журова Л.Е. | | Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Дидактические материалы для занятий с детьми 4-7 лет | М.: Вентана-граф | 2009 |
| Безруких М.М. | | Познаём мир. Развивающие игры с карточками для детей 4-5 лет | М.: Вентана-граф | 2006 |
|  | | Серия: игры для малышей «Умный малыш»:  Что есть что? *Для детей старше 3-х лет* |  |  |
|  | | Серия: Игры для малышей:  «Весёлая геометрия»  «Двойные вкладыши»  «Фруктовая мозаика»  «По земле и по воде»  «Предметы и сюжеты»  «Кто в домике живёт?»  «Предметные парочки» |  |  |
|  | | Серия развивающих игр – ассоциации:  «Животные» от 3 лет  «Сказка за сказкой» от 3 лет  «Играем в прятки» от 4 лет  «Времена года» от 4 лет  «Что где растёт» от 4 лет |  |  |
|  | | «Запоминайка» - развиваем память: |  |  |
|  | | Память. Тесты+игры от 4 лет |  |  |
| ***Логопедия*** | | | | |
| Морозова В.В. | | Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций | СПб.: Детство-пресс | 2014 |
| Сомкова О.Н., бадакова З.В. | | Диагностическая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста | СПб.: Детство-пресс | 2013 |
| Дружинина М. | | Детские задачки и игры | М.: Алетей и К | 2013 |
| Володина В.С. | | Альбом по развитию речи | М.: Росмэн | 2013 |
| Таран В.Т. | | Логоритмические занятия в системе работы логопеда ДОУ | С-Пб.: Детство-пресс | 2011 |
| Вакуленко Л.С. | | Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и нетрадиционные подходы. *Сборник статей* | С-Пб.: Детство-пресс | 2011 |
| Цуканова С.П., Бетц Л.Л. | | Я учусь говорить и читать. Альбом для индивидуальной работы 1, 2, 3 | М.: Гном | 2011 |
| Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. | | Тетрадь логопедических заданий. 2-я младшая группа | М.: Скрипторий | 2010 |
| Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. | | Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа | М.: Скрипторий | 2009 |
| Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. | | Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа | М.: Скрипторий | 2012 |
| Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. | | Тетрадь логопедических заданий. Подготовительная к школе группа | М.: Скрипторий | 2012 |
| Вакуленко Л.С. | | Коррекция нарушений звукопроизношения у детей | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Бутусова Н.Н. | | Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Токарева С.И. | | Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет. Игровые методы и приёмы: пальчиковый тренинг, сопряжённая гимнастика | В.: Учитель | 2012 |
| Макарова Н.Ш. | | Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики | СПб.: Детство-пресс | 2009 |
| Бурлакина О.В. | | Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания | С-Пб.: Детство-пресс | 2012 |
| Теремкова Н.Э. | | Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3, 4 | М.: Гном | 2011 |
| Данилова Л.А. | | Коррекционная помощь детям с задержкой психофизического и речевого развития | С-Пб.: Детство-пресс | 2011 |
| Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. | | Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа | М.: Скрипторий | 2011 |
| Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. | | Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа | М.: Скрипторий | 2012 |
| Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. | | Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа | М.: Скрипторий | 2010 |
| Крупенчук О.И. | | Пальчиковые игры для детей 4-7 лет | С-Пб.: литера | 2010 |
| Крупенчук О.И., Воробьёва Т.А. | | Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. Для детей 4-7 лет | С-Пб.: литера | 2010 |
| Парамонова Л.Г. | | Развитие словарного запаса у детей | С-Пб.: Детство-пресс | 2010 |
| Нищева Н.В. | | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР | С-Пб.: Детство-пресс | 2008 |
| Нищева Н.В. | | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР | С-Пб.: Детство-пресс | 2009 |
| Нищева Н.В. | | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР | С-Пб.: Детство-пресс | 2006 |
| Нищева Н.В. | | Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп | С-Пб.: Детство-пресс | 2009 |
| Нищева Н.В. | | Занимаемся вместе. Домашняя тетрадь. Часть 1, 2. Подготовительная к школе группа. | С-Пб.: Детство-пресс | 2006 |
| Нищева Н.В. | | Занимаемся вместе. Домашняя тетрадь. Часть 1, 2. Старшая группа | С-Пб.: Детство-пресс | 2006 |
| Нищева Н.В. | | Занимаемся вместе. Домашняя тетрадь. Часть 1, 2. Средняя группа | С-Пб.: Детство-пресс | 2006 |
| Агранович З.Е. | | Сборник домашних заданий. В помощь логопедам и родителям. Для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников | С-Пб.: Детство-пресс | 2009 |
| Герасимова А.С. | | Уникальное руководство по развитию речи | М.: Айрис-пресс | 2007 |
| Гомзяк О.С. | | Говорим правильно в 5-6 лет. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» | М.: Гном | 2009 |
| Парамонова Л.Г. | | Нарушение звукопроизношения у детей. Методическое пособие | С-Пб.: Детство-пресс | 2011 |
| Воронова А.Е. | | Логоритмика для детей 5-7 лет. Занятия и упражнения | М.: Сфера | 2010 |
| Козырева Л.М. | | Развивающие задания для логопедических занятий | Я.: Академия развития | 2006 |
| Смирнова И.А. | | Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи | С-Пб.: Детство-пресс | 2006 |
| Алтухова Т.А., Егорова Н.А. | | Занимательные игры и упражнения для речевого и интеллектуального развития детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи | М.: Аркти | 2005 |
| Ткаченко Т.А. | | Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи | М.: Издательство Гном и Д | 2004 |
| Коноваленко В.В., | | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика | М.: Гном-пресс | 2000 |
| ***Дидактический материал*** | | | | |
| Нищева Н.В. | | Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал | С-Пб.: Детство-пресс | 2010 |
| Нищева Н.В. | | Картотека предметных картинок. Выпуск 3. Транспорт | С-Пб.: Детство-пресс | 2009 |
| Нищева Н.В. | | Играйка грамотейка | С-Пб.: Детство-пресс | 2008 |
| Швайко Г.С., Конина Е.Ю. | | Путешествие в страну звуков. Наглядное пособие для развития детей 5-6 лет | М.: Айрис-пресс | 2007 |
| Большакова С.Е. | | Формируем слоговую структуру слова | ОАО Кострома | 2007 |
| Сычёва Г.Е. | | Опорные картинки для пересказа текстов | М.: Книголюб | 2009 |
| Громова О.Е. | | Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет |  |  |
|  | | Фонетическое лото. Звонкий-глухой |  |  |
| ***Программно-методический комплекс (для интерактивной доски)*** | | | | |
| Туйчиева И.Л., Горницкая О.Н. | | Фантазёры. Мультитворчество  Фантазёры. Волшебный конструктор | ООО «Новый диск» | 2012 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| *Щипицина Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П.* | Азбука общения. | СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2004 |
| ***Дидактические игры*** | | | |
| «Матрёшкино новоселье», «Покажем Мишке уголок природы», «День рождения Алёнушки», «Кукла Таня простудилась», «Кукла заболела», «Кукла Таня собирается в гости», «Наши хорошие поступки», «Клоун Тяп – Ляп»  «Кукольный детский сад», «Новоселье кукол», «Как Буратино стал вежливым», «Хорошо – плохо», «Не забывай о друге», «Поищем и найдём волшебное слово», «День рождения Карлсона», «Как и во что играть с друзьями», «Вежливые прятки»  «Никогда не унывай», «Найдём волшебные слова», «Друга ищи, а найдёшь – береги», «Я иду в гости», «Кто твой друг», «Путешествие по маршруту добрых чувств», «Закончи предложение»  «Кукольные разговоры» (игра с использованием кукол и игрушек би-ба-бо), «Встреча кукол», «Разговор о здоровье друг друга», «К кукле приходят гости и дарят подарки», «Гости из другой страны», Прощание кукол» и т.п.  «От чего зависит настроение друга», «Защитники девочек», «Мальчик и девочка», «Кто что носит», «Наши причёски», «Поздравим наших мальчиков (девочек)», «Что нельзя допускать в общении с ребятами», «Дети разных народов (белая, чёрная, жёлтая расы)» | | | |
| ***Игровые упражнения*** | | | |
| «Дружба начинается с улыбки», «Если ты толкнул товарища (обидел)…», «Если я мальчик (девочка), то…» | | | |
| ***Игры – упражнения*** | | | |
| «Как поступить?», «Заболел друг», «Мы хотим знать друг о друге больше» (игра с использованием детского микрофона) | | | |
| ***Этюды*** | | | |
| «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка», «Птицы», «Два друга», «Умей извиняться», День рождения Незнайки», «Как поднять настроение другу», «Мы – друзья-товарищи», «Готовимся встретить друга после болезни», «Определи настроение» (этюд с использованием моделей | | | |
| ***Тренинг эмоций*** | | | |
| «Физическая и эмоциональная боль», «Найди хорошие слова для…», «Научим своих товарищей тому, что умеем сами». | | | |

**IV. Дополнительный раздел**

**4.1. Краткая презентация ООП ДО**

***Категория детей, на которых ориентирована Программа.***

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования дошкольных групп муниципального общеобразовательного учреждения Спасской средней школы (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Деятельность дошкольных групп организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами образовательного учреждения, регулирующими организацию работы дошкольных групп. В учреждении функционируют 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности. Режим работы: с 7.30 до 17.30.

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования к структуре основной образовательной программы, с учетом использования доработанной авторами в соответствии с требованиями ФГОС, Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014г. и направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей:

* воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;
* общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

***Основные подходы к формированию программы***

Программа:

* сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму;
* определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
* обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
* сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

Образовательная программа – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Это означает, что её цель – психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

В соответствии с целью все задачи программы можно разделить на три блока.

1. Задачи адаптации:

* сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства.

1. Задачи социализации:

* приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
* формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;
* объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

1. Задачи самоутверждения:

* создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
* развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* формировать познавательные интересы и действие ребёнка в различных видах деятельности.

***Принципы и подходы реализации Программы***

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка, в основе которых заложены следующие принципы:

* принцип развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребёнку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребёнка:
* принцип позитивной социализации ребёнка предполагает освоение им в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
* принцип возрастной адекватности образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребёнка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;
* принцип личностно-ориентированного взаимодействия с детьми находится в центре образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия – чрезвычайно важный компонент образовательной среды, определяется прежде всего тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми. Воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определённое поле выбора, т.е. диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, и каждый ребёнок находит своё собственный адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым, усвоение культурных норм не противоречит развитию у детей творческой и активной индивидуальности. Активность ребёнка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира;
* принцип индивидуального образования в дошкольном возрасте предполагает:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;

- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;

- предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

***Планируемые результаты освоения Программы***

***Целевые ориентиры***

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

  Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы: специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в идее целевых ориентиров.

  К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные. Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения основной образовательной Программы дошкольного образования по всем направлениям развития детей.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогическим работником в ходе педагогической диагностики и связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

-игровой деятельности;

-познавательной деятельности;

-проектной деятельности;

-художественной деятельности;

-физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать педагогические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. В Программе представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определённых видах деятельности:

* в раннем возрасте это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**В Программе также представлены:**

* характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
* особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках;
* особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
* способы и направления поддержки детской инициативы;
* особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Вариативная часть учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и, представлена следующими парциальными программами:

**1.«Основы безопасности жизнедеятельности»**, авторы Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. В этот курс для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка:

* «Ребёнок и другие люди»
* «Ребёнок и природа»
* «Ребёнок дома»
* «Здоровье ребёнка»
* «Эмоциональное благополучие ребёнка»
* «Ребёнок на улице».

2.**Программа «Цветные ладошки»,**автор И.А.Лыкова (нетрадиционные техники ИЗО).

Цель программ: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической и бытовой культуры. Основополагающая идея состоит в том, что детская художественная деятельность на всех её уровнях - восприятие, исполнительность, творчество организуется как вхождение ребёнка в общечеловеческую культуру.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает  распорядок режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в дошкольные группы, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.).

В Программе содержится также описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.

**Вариативная часть организационного раздела представлена описанием:**

* взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;
* взаимодействия дошкольных групп с социальными партнерами.

**Взаимодействие с семьями воспитанников**

Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и коллектива дошкольных групп. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество», «взаимодействие» и «социальное партнерство». Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Социальное партнерство - особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

Целью взаимодействия является создание единого образовательного пространства «детский сад - семья», обеспечивающего целостное развитие личности дошкольника, через организацию взаимодействия коллектива дошкольных групп с семьями воспитанников на основе социального партнерства.

**Для реализации данной цели решаются следующие задачи:**

* повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольных групп по вопросу взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;
* сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольных групп;
* создание условий для формирования доверительных отношений родителей с педагогическим коллективом детского сада в процессе повседневного общения и специально-организованных мероприятий;
* планирование и реализация психолого–педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи: правовой, воспитательной, рекреативной (досуговой), влияющих на качество семейного воспитания;
* внедрение эффективных технологий сотрудничества коллектива дошкольных групп с семьями в практику психолого-педагогического партнёрства, способствующих повышению потенциала взаимодоверительных и равноответственных отношений.

**Организация процесса взаимодействия основана на принципах:**

* значимость социального партнерства для каждой из сторон;
* единство реализации цели в вопросах развития личности ребенка;
* равноправие и равноответственность родителей и педагогов;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* открытость и добровольность;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* индивидуальный и дифференцированный подход к каждой семье.